

«УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель организации

Приказ № 107 от «07» 04 2026 г.

Подпись _____



**ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

летнего оздоровительного лагеря
дневного пребывания

«Планета Детства»
МАОУ «Лицей №7» г. Бердска



I. Общие положения

1. Программа воспитательной работы летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания «Планета Детства» (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 28.12.2024 №543-ФЗ и на основании Федеральной программы воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №209 от 17.03.2025. Данная Программа направлена на обеспечение единства воспитательного пространства, ценностно-целевого содержания воспитания и воспитательной деятельности в организациях отдыха детей и их оздоровления.

2. Программа направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

3. Программа разработана с учетом возрастных и психологических особенностей участников, направлена на формирование у них патриотизма, социальной ответственности и уважения к многообразию культур народов России, а также развитие личностных качеств, способствующих успешной социализации, формированию экологического сознания и эстетического вкуса, развитию способностей к самовыражению в различных видах творчества и уважительного отношения к труду, укреплению ценности семьи, дружбы, труда и знаний, поддержанию физического и психологического здоровья.

4. Методологической основой разработки и реализации Программы воспитательной работы являются два основных подхода: системно-деятельностный и аксиологический.

Системно-деятельностный подход подразумевает организацию воспитательной деятельности, в которой главное место отводится активной, разносторонней, самостоятельной познавательной деятельности ребенка и специальным образом организованной совместной деятельности детей, вожатых и педагогических работников в условиях временного детского коллектива или временных детских групп, развитию их субъектной позиции.

Аксиологический подход подразумевает систему педагогических техник и методов, которые способствуют развитию у детей и молодежи

нравственных качеств, ценностного восприятия мира, пониманию места ценностей в окружающей действительности, формированию стремления к непрерывному саморазвитию.

5. Принципы реализации Программы:

- принцип единого целевого начала воспитательной деятельности;
- принцип системности, непрерывности и преемственности воспитательной деятельности;
- принцип единства концептуальных подходов, методов и форм воспитательной деятельности;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и их групп;
- принцип приоритета конструктивных интересов и потребностей детей;
- принцип реальности и измеримости итогов воспитательной деятельности.

II. Целевой раздел Программы

6. Целью Программы является создание условий для формирования у детей трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирования у детей чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

7. Задачами Программы являются:

- создание единого воспитательного пространства организации отдыха детей и их оздоровления с иными организациями, осуществляющие воспитание и обучение детей;
- внедрение современных методов и форм воспитательной деятельности, направленных на формирование традиционных российских духовно-нравственных ценностей в организации отдыха детей и их оздоровления в условиях временного детского коллектива;

- использование ресурсного потенциала организации отдыха детей и их оздоровления для эффективной организации воспитательной работы.

8. При реализации цели Программы учитываются возрастные особенности участников смен летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания «Планета Детства»:

7 — 10 лет — дети младшего школьного возраста;

11 — 14 лет — дети среднего школьного возраста;

9. Конкретизация цели воспитательной работы применительно к возрастным особенностям детей позволяет выделить в ней следующие **целевые приоритеты:**

9.1. В воспитании детей младшего школьного возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения участниками социально значимых знаний — базовых норм поведения и культурно-исторических традиций общества. Воспитание в этом возрасте направлено на формирование у детей представлений о гражданских, нравственных и эстетических ценностях, развивает чувство принадлежности к семье, коллективу и Родине.

9.2. В воспитании детей среднего школьного возраста целевым приоритетом является создание условий для развития социально значимых и ценностных отношений. Воспитательная работа в этом возрасте направлена на формирование самостоятельности в принятии решений, осознанного отношения к гражданским обязанностям, уважения к традициям и культурным ценностям, развивает способность к социальной активности и навыки взаимодействия с окружающими.

10. Разделы Программы раскрывают особенности формирования содержания воспитательной работы, а блоки «Мир», «Россия», «Человек» определяют ключевые сквозные векторы содержания инвариантных и вариативных модулей в воспитательной работе летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания «Планета Детства».

III. Содержательный раздел

11. В основу каждого направления воспитательной работы летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания «Планета Детства» заложены базовые ценности, которые способствуют всестороннему развитию личности и успешной социализации в современных условиях.

Основные направления воспитательной работы летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания «Планета Детства» включают в себя:

гражданское воспитание: формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к многонациональному народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;

патриотическое воспитание: воспитание любви к своему народу и уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;

духовно-нравственное воспитание: воспитание детей на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;

эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на развитие самостоятельности, трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия: компонент здоровьесберегающей работы, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной и безопасной организации оздоровительного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, рационального питания, создание безопасной среды, освоение детьми норм безопасного поведения в природной, социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей; познавательное направление воспитания: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

12. В общем блоке реализации содержания **«Мир»** учитываются такие категории, как мировая культура, знакомство с достижениями науки с античных времен до наших дней, вклад российских ученых и деятелей

культуры в мировую культуру и науку; знакомство с духовными ценностями человечества.

Конкретные Формы работы блока «Мир» написаны в инвариантных и вариативных модулях программы.

13. Содержание блока **«Россия»** отражает комплекс мероприятий, который основан на общероссийских ценностях.

В общем блоке реализации содержания «Россия» предлагаются пять комплексов мероприятий:

- 13.1.** Первый комплекс мероприятий связан с народом России, его тысячелетней историей, общероссийской культурной принадлежностью и идентичностью, историческим единством народа России, общностью его исторической судьбы, памятью предков, передавших любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость.
- 13.2.** Второй комплекс мероприятий связан с суверенитетом и безопасностью, защитой российского общества, народа России, памяти защитников Отечества и подвигов героев Отечества, сохранением исторической правды.
- 13.3.** Третий комплекс мероприятий направлен на служение российскому обществу и исторически сложившемуся государственному единству, и приверженности Российскому государству и раскрывает многообразие национальностей России, российского общества: национальные общины, религии, культуры, языки.
- 13.4.** Четвертый комплекс мероприятий связан с русским языком-государственным языком Российской Федерации.
- 13.5.** Пятый комплекс мероприятий связан с родной природой (малой Родины, своего края, России), с ответственностью за сохранение природы перед будущими поколениями и бережным отношением в использовании природных ресурсов.

Конкретные Формы работы блока «Россия» написаны в инвариантных и вариативных модулях программы.

14. Общий блок реализации содержания **«Человек»** отражает комплекс мероприятий, направленных на воспитание культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности, на формирование личностной системы семейных ценностей.

Конкретные Формы работы блока «Человек» написаны в инвариантных и вариативных модулях программы.

15. Инвариантные общие содержательные модули включают:

15.1. Модуль «Спортивно-оздоровительная работа».

Спортивно-оздоровительная работа в организации отдыха детей и их оздоровления включает в себя организацию оптимального двигательного режима с учетом возраста детей и состояния их здоровья. Физическое воспитание реализуется посредством следующих мероприятий:

- физкультурно-оздоровительные занятия по графику: бассейн «Кристалл»;
- ежедневные зарядки различных видов: спортивная, танцевальная, дыхательная, беговая;
- массовые танцевально - спортивные флешмобы: «Россия – мы дети твои», «Делай как мы, делай лучше нас»;
- спортивно-массовые мероприятия: эстафеты «Победа рождается в спорте», дискотека «Батл Челлендж»;
- военно-спортивная игра «Зарничка»;
- организации работы по знакомству с правилами здорового питания с использованием материалов официального сайта Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «здоровое-питание.рф»: кружок «Витаминчик»;
- прогулки и подвижные игры на свежем воздухе, например в «Лапту»;
- медико-педагогический контроль: консультирование родителей и детей по вопросам предупреждения заболеваний, соблюдения санитарно-гигиенических требований; систематическое наблюдение за состоянием здоровья детей.

15.2. Модуль «Культура России».

Данный модуль реализуется в целях содействия формированию нравственной, ответственной, самостоятельно мыслящей, творческой личности, соотносится с задачами государственной политики в области интересов детей, а также в части поддержки и сохранения традиционных российских духовно-нравственных ценностей, а также является инструментом передачи свода моральных, этических и эстетических ценностей, составляющих ядро национальной российской самобытности, в деятельности организаций отдыха детей и их оздоровления.

В рамках реализации модуля проводятся следующие мероприятия:

- просмотр литературно-музыкальных концертов и спектаклей от: Новосибирской филармонии «Мы – дети галактики» , театров

г.Новосибирска в ГДК: «Золотая рыбка», «История одной мечты», «Кот в сапогах», «Аленький цветочек»;

- посещение выставок и интерактивных программ в: Выставочном зале СОРАН, историко-художественном музее г.Бердска.
- просмотр отечественных кинофильмов и мультфильмов в: к/т «Орион», киноклубе лагеря;
- фестивали и конкурсы «Многоликая душа России», «Мастера слова»;
- мастер-классы в: ДХШ «Весна», ДШИ «Берегиня», центре «100Друзей»;
- библиотечные часы в Центральной детско-юношеской библиотеке;
- литературная гостиная «Сказки планеты Земля»;
- цирковая программа «Весёлый карнавал»;
- интерактивная программа от общества «Знание» - «Битва Знаний».

15.3. Модуль «Психолого-педагогическое сопровождение».

Психолого-педагогическое сопровождение в ЛДП «Планета Детства» осуществляется системно на протяжении всей смены педагогом - психологом и направлено на создание комфортной, безопасной среды, способствующей развитию личности ребенка, его успешной адаптации и социализации во временном детском коллективе. Работа строится с учетом логики развития смены, возрастных особенностей детей и кризисных периодов (3-4, 5-7, 11-13 дни). Основные направления и формы работы:

- **Диагностическое направление** реализуется преимущественно через метод включенного педагогического наблюдения и его анализ. В организационный период педагоги и психолог ведут наблюдение за детьми во время игр на знакомство и сплочение, что позволяет выявить лидеров, «изолированных» детей и особенности межличностного взаимодействия. Диагностическим инструментом являются *отрядные рефлексивные «огоньки»*, где высказывания детей и их включенность в обсуждение дают богатый материал об эмоциональном климате в отряде и личных переживаниях каждого. В основном и заключительном периодах диагностика продолжается через анализ творческих работ — *рисунков, плакатов и оформления выставок*, которые используются как проективные методики для выявления актуальных переживаний и ценностей детей. Используются также *анкеты (входная и итоговая)*.

- **Коррекционно-развивающее** направление является наиболее объемным, реализуется на занятиях **кружка «Познай себя»** и строится с учетом кризисных периодов смены. В организационный период основной целью является адаптация, первичное сплочение и снятие тревожности. Для этого используются *игровая терапия* (игры на знакомство «Снежный ком», «Атомы и молекулы»), *игры на командообразование* («Путанка», «Тропа доверия»). В кризисные 5-7 дни проводится *психологическая игра «Мы команда!» - тренинг на сплочение и преодоление первичного напряжения*. В основном периоде работа направлена на поддержание позитивного климата, развитие навыков взаимодействия и раскрытие потенциала детей. Арт-терапевтические методики реализуются через конкурсы плакатов и подготовку выставок, что способствует сплочению через коллективное творчество. В кризисные 11-13 дни проводится *огонек «Расскажи мне обо мне» — глубокая рефлексия середины смены и анализ взаимоотношений*. Релаксационные техники используются в *беседах с психологом «Как подружиться с эмоциями»*, направленных на обучение саморегуляции. В заключительный период акцент смещается на подведение итогов и подготовку к расставанию. Кульминационной формой рефлексии становится финальный *прощальный огонек «В кругу друзей»*, использующий ритуалы передачи пожеланий для создания позитивного завершающего эмоционального аккорда. Творческая самореализация поддерживается через *конкурсы талантов*.
- **Профилактическое и просветительское** направление нацелено на формирование безопасной среды и профилактику деструктивного поведения. В организационный период открывается *анонимная «Почта доверия»*, создающая безопасный канал для обращения детей за помощью. Задачи профилактики конфликтов решаются через психологические игры и тренинги. *Проводятся беседы по профилактике интернет-зависимости и кибербуллинга в рамках модуля «Цифровая и медиа-среда»*. Работа с родителями реализуется через совместные мероприятия: *утренняя зарядка с родителями, спортивные соревнования*, что способствует укреплению детско-родительских отношений и включению семьи в воспитательный процесс.
- **Консультативное** направление является неотъемлемой частью работы педагога-психолога, который проводит индивидуальные консультации для детей, воспитателей и родителей по запросу и по результатам наблюдений.

15.4. Модуль «Детское самоуправление».

15.4.1. На уровне организации отдыха детей и их оздоровления:

Общий замысел смены предполагает живое общение детей друг с другом и с взрослыми. Опыт непосредственного взаимодействия в творческой, а не школьной среде обладает большим потенциалом и для детей, и для педагогов. В подобной среде складывается теплый дружеский климат, атмосфера содействия, сотворчества, общей заботы друг о друге. Поэтому процесс детского самоуправления в смене проходит в **творчески-инициативных группах** («Спортсмены», «Эколята», «Затейники», «Мойдодеры», «Умники и Умницы», «Экскурсоводы», «Очумелые ручки», и.т.д) через систему **чередования творческих поручений** (далее – ЧТП), основанную на двух простых правилах: «от меньшего к большему» и «от простого к сложному».

15.4.2. На уровне отряда:

Система ЧТП строится на разделении отряда на микро-группы (по 3-5 чел) для выполнения творческих заданий и поручений, благодаря которым каждый ребёнок сможет проявить свои способности в различных видах деятельности. В процессе смены наставнику важно координировать формирование микро-групп таким образом, чтобы каждый ребёнок попробовал себя в разных ролях, контролировать выполнение поручений, подводить итог на отрядных «огоньках». Рекомендуется использовать атрибуты для выделения ролей — галстуки разного цвета или значки.

15.4.3. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции детей направлена на формирование у детей ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, вовлечение их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Деятельность отрядов ЛДП «Планета Детства» не предполагает конкуренции, поэтому ведение отдельной рейтинговой таблицы не требуется. На общих сборах и линейках лагеря отряды получают дипломы и грамоты, сладкие призы за участие в отдельных конкурсах, соревнованиях, играх. Отличившиеся ребята награждаются индивидуально грамотами, небольшими медалями за конкретные достижения. В официальных социальных сетях лагеря размещаются фотографии деятельности отрядов лагеря. Предоставление почетного права подъема Государственного флага РФ лучшим представителям отрядов по итогам дня.

15.5. Модуль «Инклюзивное пространство».

Инклюзивное пространство в нашем лагере строится как комфортная и

доступная среда для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, направленная на их успешную социализацию и полноценное участие в жизни детского коллектива. Лагерь принимает детей с различными нозологиями, включая: • *нарушения опорно-двигательного аппарата*; • *соматические заболевания*; • *дети с иными ограничениями здоровья*, позволяющими адаптироваться к условиям лагеря дневного пребывания. Каждый случай рассматривается индивидуально с учетом степени выраженности нарушений и способности ребенка к участию в коллективной деятельности на основе заключения ТПМПК и заявления родителей.

Для обеспечения доступности в МАОУ «Лицей №7» г. Бердска созданы необходимые архитектурные условия: • *установлены пандусы для беспрепятственного входа в здание*; • *ширина дверных проемов соответствует нормативам для прохода*; • *нанесена контрастная маркировка на ступени*. Информационная доступность обеспечивается эвакуационными знаками на путях движения. Питание: при необходимости, по запросу родителей, разрабатывается специальное меню с учетом медицинских заключений. Медицинское сопровождение включает присутствие медицинского работника в течение всего времени пребывания детей, функционирование медицинского кабинета с условиями для хранения лекарственных препаратов. Кадровое обеспечение предусматривает *сопровождение ребенка с ОВЗ на протяжении всей смены педагогом-психологом*. Воспитательная работа строится на принципах: • *равноправного включения всех детей в общий воспитательный процесс*; • *налаживания эмоционально-положительного взаимодействия*; • *индивидуального подхода, учета особенностей и возможностей каждого ребенка*. Проводятся инструктажи по безопасности с учетом особых потребностей, тренировочные мероприятия по пожарной и антитеррористической защищенности с участием детей с ОВЗ.

15.6. Модуль «Профориентация».

Воспитательная деятельность по профориентации включает в себя профессиональное просвещение, диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб и осуществляется через:

- **Профориентационные ролевые игры**: в рамках тематического дня «День профессий» проводится квест «**Эти разные профессии**», где отряды, перемещаясь по станциям, знакомятся с различными специальностями через выполнение практических заданий.

- Экскурсии на предприятия и организации организуются для знакомства с реальными условиями труда представителей разных профессий. В рамках смены запланированы экскурсии в пожарную часть, в библиотеку, в музей (профессии экскурсовода, хранителя фондов).
- Мастер-классы от родителей: родители знакомят детей с основами своей профессии, например – медсестра: «Мы с Тамарой – санитары» в рамках игры «Зарничка»
- Профессиональные пробы организуются непосредственно в лагере. Дети пробуют себя в роли журналиста (выпуск стенгазеты, создание фоторепортажа), ведущего (проведение конкурсных программ), организатора (работа в творческих группах), спасателя (в рамках игр по безопасности), что способствует формированию первичных профессиональных навыков.

15.7. Модуль «Коллективная социально значимая деятельность в Движении Первых».

Данный модуль содержит в себе описание взаимодействия с Движением Первых с целью формирования у детей представления о назначении Движения Первых, о его месте и роли в достижении приоритетных национальных целей Российской Федерации и своем личном вкладе в социально значимую деятельность. Предусмотрено включение в Программу воспитательной работы следующих форматов:

- Классные встречи с успешными активистами Движения Первых в формате открытого диалога, направленного на формирование активной жизненной позиции и уверенности в себе у участников смены на примере успеха ровесников.
- Акции по благоустройству территории и защите животных: «Клумба», «Четыре лапы».
- Возложение цветов у Мемориала Славы в парке Победы, участие в акции «Свеча памяти» способствует укреплению патриотизма и чувства уважения к историческому наследию.
- Социальная акция «За чистоту русского языка» воспитывает уважение к родному языку.
- Медиа-волонтерство представлено фотокроссами и созданием фотоколлажей, что развивает навыки коммуникации и медиа-творчества.

- Интерактивные игры по направлениям Движения Первых, Орлят России, знакомящая детей с миссией, ценностями и проектами Движения: квест «Улётные каникулы».

16. Вариативные содержательные модули.

16.1.Модуль «Экскурсии и походы»

Модуль «Экскурсии и походы» реализуется через систему реальных экскурсий, а также прогулок с познавательными целями. Реальные экскурсии представлены посещением культурных, научных и исторических объектов:

- Историко-художественный музей г. Бердска (знакомство с историей и природой родного края);
- Выставочный зал СО РАН (приобщение к творческому наследию Н.Рериха и культурному наследию Новосибирской области);
- Музей эволюции Земли в НГУ (знакомство с процессами развития жизни на Земле);
- Большой Новосибирский планетарий (приобщение к важным астрономическим и космическим событиям).

Экскурсии-прогулки:

- Контактный зоопарк «Обитаемый остров» (знакомство с животным миром в интерактивной форме и получение новых знаний о природе);
- Мемориал Победы (участие в акциях памяти и возложения цветов);
- Пожарная часть (знакомство с работой спасателей);
- Библиотека (знакомство с литературой народов России).

16.2.Модуль «Кружки и секции».

Система дополнительного образования реализуется через постоянно действующие кружки и тематические мастер-классы, обеспечивающие занятость детей по интересам и развитие их творческих, интеллектуальных и физических способностей на протяжении всей смены. Дополнительные общеразвивающие программы реализуются по трем направленностям:

Кружки художественной направленности:

- «Город мастеров» (прикладное творчество);
- «Летние краски» (обучение изобразительному искусству);
- «Танцевальная мозаика» (хореографическое искусство);

Кружки физкультурно-спортивной направленности:

- **«Олимпионок»** (обучение элементам футбола, пионербола, народной игры «Лапта»);
- **«Дружина»** (подготовку к сдаче нормативов ГТО, изучение исторических и боевых традиций Отечества, основ безопасности жизнедеятельности и медицинской подготовки);

Кружки социально - гуманитарной направленности:

- **«Познай себя»** (ориентирован на решение задач социальной адаптации, развитие коммуникативных навыков, самопознания, самооценки, эмоциональной сферы);
- **«Витаминки»** (направлен на получение знаний и практических умений в области правильного питания, ответственного отношения к собственному здоровью).

Мастер – классы:

- тематические с приглашёнными специалистами;
- профориентационные от родителей и представителей профессий.

Все мастер-классы носят практико-ориентированный характер, направлены на развитие творческих способностей, знакомство с культурным наследием и миром профессий, создание условий для самореализации каждого ребенка в атмосфере сотворчества и взаимопомощи.

16.3. Модуль «Цифровая и медиа-среда».

Модуль «Цифровая и медиа-среда» реализуется через систему мероприятий, направленных на формирование информационной грамотности, культуры безопасности в цифровом пространстве и развитие медиа-творчества детей. Элементы информационной безопасности также затрагиваются в игровых программах и в беседах с психологом на темы профилактики интернет-зависимости.

Медиа-творчество реализуется через:

- выпуск отрядных и общелагерных стенгазет;
- проведение фотокроссов, где отряды создают фотоколлажи на различные темы («Лица лагеря «Планета Детства», «Спорт в кадре», «Народные узоры»), а лучшие работы размещаются на выставках;
- создание медиа-волонтерами специальных выпусков видеороликов о деятельности смены и её освещение через официальную группу лица в социальных сетях (ВКонтакте, МАХ).
- информирование родителей ведется через родительские чаты в мессенджере МАХ.

16.4. Модуль «Проектная деятельность»

Модуль «Проектная деятельность» реализуется через коллективные творческие проекты (КТП), проектный образовательный интенсив и презентаций детских инициатив, направленных на развитие познавательной активности, навыков командного взаимодействия и публичных выступлений. Центральным событием модуля является КТП – фестиваль «Многоликая душа России», подготовка к которому начинается с выбора темы (народ, культурная традиция, игра, частушка или танец) и распределения ролей, продолжается изготовлением элементов оформления, репетициями. Кульминацией становится гала-концерт и выставка, объединяющие все отрядные проекты. Проектный образовательный интенсив представлен ежедневным чтением книг-юбиларов, проведением литературных викторин в рамках отрядного «огонька» - «Тайны книжных сокровищ», финальным мероприятием которого станет литературная гостиная «Мастера слова». В тематический день «День Первых» проходит презентация детских инициатив в формате «Ярмарка идей», где отряды представляют свои инициативы, реализованные за смену.

17. При планировании и реализации содержания программы воспитательной работы обеспечивается интеграция смысловой основы и единых воспитательных линий, включая каждое пространство, в котором ребенок совместно с коллективом реализует и развивает свои способности.

Уровни реализации содержания включают в себя следующие уровни воспитательной работы:

- 17.1. **Общелагерный уровень**, который определяет установки содержания и демонстрацию ценностного отношения по каждому из смысловых блоков: «Мир», «Россия» (включая региональный компонент), «Человек». Каждая встреча всех участников смены, включая все направления и всех специалистов, представляет собой совместное «проживание» участниками эмоционального опыта, способствующего принятию ценностей, определяющих воспитательный компонент.
 - **Торжественные и организационные мероприятия:** линейки открытия и закрытия смены, торжественные линейки, посвященные государственным праздникам (День России, День памяти и скорби), а также ежедневные церемонии подъема и спуска Государственного флага РФ, формирующие гражданскую идентичность и чувство патриотизма.
 - **Спортивные и физкультурно-оздоровительные мероприятия:** занятия в бассейне «Кристалл», спортивные эстафеты «Победа рождается в спорте», военно-спортивная игра «Зарничка», товарищеские матчи,

турниры по различным видам спорта, направленные на развитие физических качеств, укрепление здоровья и сплочение коллектива.

- **Творческие и конкурсные мероприятия:** «Мастера слова», конкурс рисунков на асфальте «Разноцветное лето», «Вожатый и я – неразлучные друзья», фотокроссы и конкурс плакатов по ЗОЖ, создающие условия для самореализации и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.
- **Фестивали и праздники:** фестиваль «Многоликая душа России», «День именинника» объединяющие все отряды в едином творческом пространстве и демонстрирующие результаты коллективной деятельности за смену.
- **Игровые и интеллектуальные программы:** квесты различной тематики – «Улётные каникулы», интеллектуальные викторины – «Сыр-бор, развивающие познавательную активность, кругозор и навыки командного взаимодействия.
- **Патриотические мероприятия:** военно-спортивная игра «Зарничка», акции памяти, просмотр фильмов, направленные на формирование уважения к истории страны, героическому прошлому и защитникам Отечества.
- **Тематические дни:** представляют собой комплексные события, объединяющие различные форматы активности вокруг одной темы (День Детства, День памяти и скорби, День России, День профессий, День друзей, День Первых).
- **Флешмобы:** массовые танцевальные и творческие акции, проводятся в ключевые моменты смены, создавая позитивный эмоциональный фон и чувство единства. Например: «Россия — мы дети твои!», «Делай как мы, делай лучше нас».
- **Выставки и презентации:** «Народные узоры», «Ярмарка идей» позволяют представить результаты проектной и творческой деятельности детей.
- **Акции** (патриотические – возложение цветов на Мемориале Славы, экологические «Клумба», «Четыре лапы», социальные «За чистоту русского языка»).

17.2. **Межотрядный уровень**, который позволяет расширить спектр коммуникативного пространства для ребенка. События организуются исходя из возрастных особенностей и предполагают реализацию содержания по нескольким отрядам.

Формы межотрядного взаимодействия включают:

- спортивные соревнования между отрядами (турниры, эстафеты, товарищеские матчи), формирующие дух здоровой конкуренции и учащие работать в команде;
- квесты, предполагающие перемещение команд по станциям и взаимодействие с представителями других отрядов;
- фестивали как форма презентации результатов коллективной деятельности отрядов;
- интеллектуальные игры в формате командных соревнований между отрядами;
- военно-спортивные игры, предполагающие соревнование отрядов в прохождении полосы препятствий и выполнении тактических заданий;
- флешмобы как массовые акции, объединяющие детей из всех отрядов в общем действии;
- гостевание, когда дети из одного отряда самостоятельно организуют и проводят игры, мастер классы или презентации для соседнего отряда;
- проектную деятельность, где отряды работают параллельно, но представляют результаты своей деятельности на общих мероприятиях.

Все межотрядные мероприятия направлены на расширение коммуникативного пространства, развитие навыков взаимодействия с разными коллективами, формирование общелагерного единства и создание условий для обмена опытом между отрядами.

17.3 Групповой уровень, который соотносится с реализацией содержания в формате объединений детей из разных отрядов в рамках единого выбранного самими детьми направления: секции, студии и кружки, органы самоуправления на общелагерном уровне.

Основу групповых мероприятий составляют:

- кружки, которые реализуются на протяжении всей смены в разновозрастных группах (художественные, спортивные, социально-гуманитарные);
- мастер-классы, проводимые для групп детей, объединенных интересом к конкретному виду творчества или ремесла;
- работа творческих и инициативных групп для подготовки конкретных мероприятий (группы оформления, группы ведущих, пресс-центр, редакционный совет, и.т.д);
- занятия с педагогом-психологом в групповом формате (тренинги на сплочение, коммуникативные игры, упражнения на снятие эмоционального напряжения);
- проектные группы для работы над социальными и творческими проектами.

Все групповые мероприятия направлены на развитие специальных способностей детей, углубленное изучение интересующих их областей, создание условий для творческой самореализации и формирование навыков совместной деятельности в разновозрастных коллективах.

17.4 **Отрядный уровень**, который является ключевым воспитывающим пространством, создающим уникальную среду совместного проживания и совместного творчества детей и взрослых. Реализация воспитательного потенциала отрядной работы предусматривает:

- организационные сборы;
- игры на знакомство и сплочение, проводимые в организационный период;
- коллективные творческие дела по обустройству отрядного уголка, придумыванию названия, девиза, эмблемы, законов жизни отряд, подготовке к конкурсам, участию в акциях;
- подготовку к общелагерным мероприятиям через репетиции, распределение ролей, изготовление костюмов и элементов оформления;
- познавательные и игровые отрядные часы, включающие инструктажи по безопасности, игры путешествия, акции, просмотр познавательных материалов, викторины;
- проектную деятельность в отряде через работу над проектами, подготовку к презентациям;
- спортивные соревнования и подвижные игры;
- беседы и обсуждения на отрядных «огоньках» (с психологом, на темы здоровья, семейных ценностей, обсуждение просмотренных фильмов);
- «огоньки» («орлянский круг» для анализа дня, тематический, прощальный).

Все отрядные мероприятия направлены на формирование благоприятного психологического климата, развитие самоуправления, создание условий для самореализации каждого ребенка и укрепление внутриколлективных связей.

17.5. **Система индивидуальной работы с ребенком**, а также психолого-педагогического сопровождения детей и подростков в условиях организации отдыха детей и их оздоровления направлена на создание комфортных условий для развития коммуникативной компетенции у воспитанников. Включает: • индивидуальные беседы с воспитателем и психологом; • поддержку детей в решении проблем и конфликтных ситуаций; • наблюдение за эмоциональным состоянием; • создание ситуации

успеха для каждого ребенка; • помощь в самореализации и раскрытии личностного потенциала.

IV. Организационный раздел

18. Особенности воспитательной работы в летнем оздоровительном лагере дневного пребывания «Планета Детства» обусловлены прежде всего ресурсным потенциалом, продолжительностью пребывания ребенка в организации отдыха детей (с 01.06.26 по 25.06.26) и их оздоровления в течение дня (с 8.30 до 14.30), его занятостью, в том числе обязательной образовательной или трудовой деятельностью, а также средой, в которой реализуется Программа.

19. Детский оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей организуется на базе общеобразовательной организации. Для нашего лагеря характерны формы работы, не требующие длительных подготовок и репетиций с участниками. Предпочтение отдается игровым, конкурсным формам, использующим экспромт в качестве одного из методов.

В реализации программы смены принимают участие педагоги МАОУ «Лицей №7», чьи классы являются непосредственно участниками Движения Первых - «Орлята России». Дополнительно в реализацию программы привлечены вожатые из Движения Первых, студенты 2-3 курса НГПУ и педколледжа №1 им. А.С.Макаренко г.Новосибирска, руководители кружков. Педагогический состав, принимающий участие в реализации программы, формируется из расчёта 2 педагога на 20 детей.

20. Уклад летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания «Планета Детства» задает расписание деятельности организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад организации включает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытность организации.

Уклад лагеря определяется следующими ключевыми характеристиками:

- открытость как социальной среды, интегрированной в пространство школы и города, обеспечивающая взаимодействие с учреждениями культуры, мемориальными объектами и природной средой;
- цикличность, выражающаяся в чередовании периодов интенсивной воспитательной деятельности в течение 18-дневной смены и подготовительно-обобщающего этапа в межсезонье, что позволяет системно подходить к планированию и анализу результатов;

- **временность** детского коллектива, так как состав отрядов каждой смены уникален и формируется заново, что требует особого внимания к процессам знакомства, адаптации и сплочения в организационный период;
- **частичная всеобщность** (специфика дневного пребывания): в отличие от круглосуточных лагерей, дети находятся в лагере только в дневное время, что определяет особенности режима, двухразового питания и ежедневного взаимодействия с семьей;
- **многопрофильность и вариативность**, обеспечиваемые разнообразием видов деятельности: спортивные соревнования, творческие конкурсы, интеллектуальные игры, экскурсии, мастер классы, проектная работа и тематические дни, что создает условия для интенсивного межличностного общения и раскрытия потенциала каждого ребенка;
- **предопределенность сложившихся школьных традиций и законов**, которые переносятся в деятельность лагеря, дополняясь новыми традициями, формируемыми в рамках конкретной смены.

21. Элементами уклада являются:

а. Быт организации отдыха детей и их оздоровления является элементом уклада повседневной жизни детей, вожатых, сотрудников организации.

Территориальное расположение обеспечивает близость к природной среде — лагерь использует пришкольный участок, спортивную площадку и городской парк для проведения экологических квестов, прогулок и акций, что позволяет органично сочетать воспитательную деятельность с пребыванием на свежем воздухе. **Инфраструктура лагеря включает благоустроенные помещения для различных видов деятельности:**

- отрядные комнаты для игр и общения;
- актовый зал для проведения массовых мероприятий;
- библиотека;
- кабинеты для кружковой работы и мастер-классов;
- спортивный зал и открытую спортивную площадку с флагштоком для церемоний;
- столовая;
- медицинский кабинет.

Техническая оснащенность позволяет проводить виртуальные экскурсии, интерактивные игры и кинопросмотры. Специфика лагеря дневного пребывания определяет особые требования к организации быта.

Ежедневно для детей организованы:

- утренний фильтр (осмотр медицинским работником);
- двухразовое питание (завтрак, обед) в столовой, питьевой режим – фонтанчики;
- санитарно-гигиенические процедуры (мытьё рук перед едой, после прогулки).

Самообслуживание формируется через уборку отрядных мест, дежурство.

б. Режим, соблюдение которого связано с обеспечением безопасности, охраной здоровья ребенка, что подкреплено правилами: «закон точности» («ноль-ноль»), «закон территории» и другие.

Режим дня лагеря разработан с учетом задачи оздоровления и полноценного отдыха детей в каникулярный период, обеспечивая баланс между организованной деятельностью и свободным временем для восстановления сил.

Режим дня

8.30 - 8.40 - сбор детей, утренний фильтр (медосмотр)

8.40 - 8.45 – поднятие Государственного флага под исполнение Гимна РФ.

8.45 – 8.55 - утренняя музыкальная зарядка.

8.55 - 9.00 - линейка «Старт дня».

9.00 - 9.30 – завтрак.

9.30 – 12.00 – дела Орлят и Первых по плану лагеря.

12.00-13.00 – спортивно-игровой час на свежем воздухе.

13.00 – 13.30 – обед.

13.30 - 14.20 – дела Орлят и Первых по плану лагеря/ игры на воздухе.

14.20-14.30 – сбор «Орляцкий круг» и «Время Первых», уход детей домой.

Двигательная активность составляет не менее 2-2,5 часов ежедневно за счет зарядки, подвижных игр и прогулок, а чередование интеллектуальных, творческих и спортивных мероприятий предотвращает переутомление.

Безопасность и охрана здоровья обеспечиваются соблюдением основополагающих **законов лагеря**:

- «Закон точности» («ноль-ноль») требует строгого начала всех мероприятий в обозначенное время, формируя ответственность и дисциплину.
- «Закон территории» ограничивает пребывание детей разрешенными пространствами школы, спортивной площадки и пришкольного участка, а выход за пределы возможен только в сопровождении взрослых на организованных экскурсиях.

- «Закон поднятой руки» используется для быстрого сбора внимания и обеспечения порядка: если кто-то поднимает руку, все замолкают и слушают.
- «Закон уважения» требует вежливого обращения друг с другом, уважения к старшим, бережного отношения к имуществу.
- «Закон зеленого друга» предписывает бережное отношение к природе.
- «Закон чистоты» требует поддержания порядка в помещениях и на территории, соблюдения личной гигиены.
- «Закон творчества»: Творить всегда, творить везде, творить на радость людям!
- «Закон единства: Мы разные, но мы вместе! Уважай культуру и традиции каждого народа.

с. **Корпоративная культура** организации отдыха детей и их оздоровления является элементом уклада и состоит из: миссии организации отдыха детей и их оздоровления, сформированных ценностей, правил и норм поведения, трудового этикета и стиля взаимоотношений с детьми и их родителем (родителями) или законным представителем (законными представителями), внешнего вида сотрудников и детей.

Миссия лагеря заключается в создании безопасного и развивающего пространства для полноценного отдыха, оздоровления и личностного роста каждого ребенка через включение в разнообразную творческую, спортивную, интеллектуальную и социально значимую деятельность, способствующую формированию активной гражданской позиции, уважения к культурному многообразию и традиционным ценностям.

Сформированные **ценности лагеря**:

- **Патриотизм и гражданственность** — уважение к государственным символам, истории страны и малой родины, участие в патриотических акциях.
- **Уважение к личности и достоинству** — признание ценности каждого ребенка, индивидуальный подход, работа психолога.
- **Дружба и единство** — сплочение через совместные игры, командные соревнования и фестивали, уважение к культурам разных народов.
- **Творчество и самореализация** — создание условий для проявления талантов.
- **Здоровье и безопасность** — соблюдение режима, норм гигиены и правил безопасного поведения.
- **Сотрудничество с семьей** — вовлечение родителей в совместные мероприятия.

Стиль взаимоотношений строится на принципах педагогики сотрудничества:

- с детьми педагоги выступают как старшие товарищи и наставники, создавая ситуацию успеха;
- с родителями поддерживаются открытость, диалог и информирование о жизни ребенка, проводятся совместные мероприятия;
- в педагогическом коллективе действуют взаимопомощь, уважение и единые требования к организации работы, соблюдается деловой этикет с корректностью и ответственностью.

Внешний вид:

- сотрудников — опрятность, наличие бейджей, удобная одежда, позволяющая активно участвовать в мероприятиях;
- детей — свободная одежда по сезону, головные уборы, сменная обувь, соблюдение опрятности.

Элементы отрядной формы (*галстуки, значки, футболки единого цвета на выбор отряда*) способствуют формированию чувства принадлежности к коллективу.

d. Символическое пространство организации отдыха детей и их оздоровления включает в себя традиции, правила, легенды, кричалки, песенно-музыкальную культуру, ритуалы и другие.

Ритуалы:

- Торжественные церемонии: ежедневный подъем и спуск Государственного флага РФ, право на который предоставляется лучшим представителям отрядов по итогам дня; торжественные линейки открытия и закрытия смены; линейки, посвященные государственным праздникам; акции памяти с возложением цветов к мемориалам.
- Повседневной жизни: утренняя зарядка, ритуалы приветствия с использованием отрядных девизов, неукоснительное соблюдение законов лагеря.
- Огоньки: сбор в кругу для рефлексии, обмена впечатлениями, исполнения песен (огонек знакомства, тематический огонек, прощальный огонек).

Песенно-музыкальная культура основана на отечественном наследии:

- исполнение гимна России на торжественных линейках;
- разучивание песен о Родине, дружбе, мире, лете, а также народных песен;

- знакомство с национальным музыкальным фольклором в рамках фестиваля «Многоликая душа России»;
- исполнение гимна Орлят России;
- исполнение отрядной песни.

Визуальное пространство включает:

- общелагерный информационный стенд с путёвкой дня;
- отрядные уголки, оформленные детьми и отражающие индивидуальность каждого коллектива;
- выставки детских работ (рисунки, поделки);
- информацию для родителей;

22. Реализация Программы включает в себя:

а. Подготовительный этап (май 2026) включает в себя:

Подбор педагогического состава: • начальник лагеря; • воспитатели и руководители кружков; • вожатые (из числа старшеклассников, студентов); • медицинский работник. **Обучение педагогического состава:** • теоретический блок: изучение нормативно-правовой базы, санитарных требований, правил безопасности, программы воспитательной работы, возрастной психологии; • практический блок: моделирование педагогических ситуаций, подготовка к проведению ключевых мероприятий, освоение методик психолого-педагогического сопровождения. **Установочное педагогическое совещание:** • представление целей и задач смены; • знакомство с календарным планом; • распределение обязанностей и закрепление отрядов; • обсуждение логики развития смены и кризисных периодов; • согласование режима дня и требований безопасности; • инструктажи; • обсуждение механизмов взаимодействия с родителями. **Подготовка методических материалов:** • разработка сценарных материалов для отрядной и общелагерной работы; • подготовка методических рекомендаций для педагогов и вожатых; • подготовка диагностического инструментария. **Планирование деятельности:** • календарное планирование смены с учетом логики развития и кризисных периодов; • планирование работы кружков; • планирование экскурсий; • индивидуальное планирование работы педагогов. **Информационная работа с родителями:** • размещение информации на сайте школы; • оформление информационных стендов; • информирование о правилах и необходимых вещах; • получение согласий; • создание родительских чатов в мессенджерах. **Материально-техническая подготовка:** • проверка санитарно-гигиенического состояния помещений; • проверка исправности инвентаря и оборудования;

- проверка наличия канцелярских принадлежностей и материалов для творчества;
- проверка готовности медицинского кабинета;
- проверка систем безопасности (пожарная сигнализация).

б. Организационный период смены (1-3 дни) связан с реализацией основных задач:

Организационный период смены связан с реализацией основных задач:

- **адаптация детей к новым условиям** — создание комфортной психологической среды, снижение тревожности, помощь в освоении пространства лагеря, привыкание к новому режиму дня;
- **знакомство с нормативно-правовой основой** — изучение и принятие правил внутреннего распорядка, законов лагеря, требований безопасности и гигиены (проведение инструктажей);
- **формирование временного детского коллектива** — знакомство детей друг с другом, создание первичных межличностных связей, выявление лидеров, сплочение отряда через совместные игры, творческие дела и рефлексивные мероприятия;
- **развитие самоуправления** — помощь детям в определении **творчески-инициативных групп** («Спортсмены», «Эколята», «Затейники», «Мойдодеры», «Умники и Умницы», «Экскурсоводы», «Очумелые ручки», и.т.д), распределении первых поручений, оформлении отрядного уголка;
- **создание эмоционального настроя** — формирование позитивного отношения к предстоящей смене, мотивации на участие в мероприятиях, доверия к педагогам;
- **первичная диагностика** — выявление интересов, склонностей, эмоционального состояния детей, особенностей межличностных отношений;
- **формирование основ корпоративной культуры** — приобщение к ценностям, традициям и символике лагеря.

с. Основной период смены (4-15 дни) направлен на максимальное развитие личностного потенциала каждого ребенка посредством коллективной деятельности как на уровне отряда, так и в иных объединениях.

Задачи основного периода:

- реализация содержательной деятельности по блокам «Мир», «Россия», «Человек»;
- раскрытие творческого, интеллектуального, спортивного потенциала каждого ребенка;
- укрепление и развитие временного детского коллектива;
- реализация системы самоуправления на уровне отряда и лагеря;
- преодоление кризисных периодов через специальные мероприятия;
- формирование ценностных ориентаций через проживание значимых событий.

Логика развития основного периода:

- первый этап (3-4 дни) — активная деятельность, начало крупных проектов, первый кризисный пик;
- второй этап (5-7 дни) — стабильная работа, углубление межличностных отношений,

второй кризисный пик; • третий этап (11-13 дни) — завершение крупных дел, подготовка к итоговым событиям, третий кризисный пик. Содержание основного периода направлено на раскрытие творческого, интеллектуального, спортивного потенциала каждого ребёнка; укрепление и развитие временного детского коллектива; реализацию проектной деятельности на уровне отряда и лагеря; преодоление кризисных периодов через специальные мероприятия; формирование ценностных ориентаций через проживание значимых событий. Психолого-педагогическое сопровождение в основном периоде включает диагностику, коррекционно-развивающую работу, консультирование, профилактику. Инвариантные формы основного периода на разных уровнях включают спортивный праздник, военно- спортивные игры, фестивали, тематические дни, конкурсы, акции памяти и экологические, экскурсии, занятия в кружках.

d. Итоговый период (17-18 день) смены является ключевым этапом для подведения итогов совместной деятельности, фиксации и принятием участниками смены позитивного опыта и формированию индивидуальных маршрутов дальнейшего развития потенциала детей.

Задачи итогового периода: • подведение итогов смены, анализ достижений каждого ребенка и коллектива; • демонстрация результатов творческой, спортивной и проектной деятельности; • создание ситуации успеха и признания через систему поощрения; • рефлексия личностных изменений и осознание полученного опыта; • эмоциональное завершение смены, подготовка к расставанию; • закрепление позитивного отношения к лагерю и желания вернуться. **Содержание итогового периода:** • День Первых-«Ярмарка идей»; • выставка детских работ «Лето-это маленькая жизнь»; • итоговый сбор отрядов; • прощальные огоньки; • торжественная линейка закрытия смены; • церемония спуска флага; • награждение отрядов и активистов. В итоговый период усиливается эмоциональная напряженность, связанная с расставанием. Педагог-психолог и воспитатели уделяют внимание созданию условий для позитивного завершения смены, поддержке детей, помощи в рефлексии и профилактике негативных эмоций.

e. Этап последствий (19 день) включает в себя:

- **Подведение итогов реализации программы.**

Анализ педагогическим коллективом проводится на итоговом педагогическом совещании, где воспитатели, вожатые, психолог и педагоги представляют отчеты, анализируя степень реализации целей смены, эффективность мероприятий, динамику развития детских коллективов и результаты психолого-педагогического сопровождения. • Определение эффективных форм деятельности осуществляется на основе нескольких

источников: итогового анкетирования детей, записей в «Почте доверия», отзывов родителей, наблюдений педагогов, количественного анализа участников мероприятий. На основе всестороннего анализа определяются наиболее успешные формы работы, мероприятия, требующие доработки, удачные методические находки и проблемные зоны. Результаты оформляются в итоговом отчете и используются при планировании следующей смены.

- Поддержание связей и развитие лагерного сообщества через публикацию итогового фотоотчета и видеоролика в социальных сетях.
- Работу со всем коллективом лагеря: поощрение отличившихся сотрудников.

- Документальное оформление: аналитический отчет, статистический отчет, сборник методических материалов, фото- и видеоархив, благодарственные письма партнерам.

f. Анализ воспитательной работы летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания «Планета Детства» организации отдыха детей и их оздоровления осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами воспитанников.

Основным методом является самоанализ, осуществляемый педагогическим составом с привлечением при необходимости внешних экспертов. Его результаты обсуждаются на итоговом педагогическом совете.

Этапы проведения анализа:

- 1. Подготовительный этап:** определение сроков, назначение ответственных, разработка инструментария, информирование педколлектива.
- 2. Сбор информации** (в течение смены): анкетирование детей и родителей, наблюдения педагогов, отчеты, данные психолога, анализ посещаемости и участия в мероприятиях, отзывы.
- 3. Обработка и интерпретация данных:** выявление сильных и слабых сторон программы, определение эффективных форм работы, анализ динамики детских коллективов.
- 4. Обсуждение результатов на итоговом педсовете:** выработка предложений по совершенствованию программы, определение направлений повышения квалификации.

Инструментарий анализа:

- для детей: входная диагностика (анкета «Мои ожидания»), текущая диагностика (методики незаконченных предложений, наблюдение), итоговая диагностика (анкета «Мои впечатления», рисуночные тесты);
- для родителей: итоговая анкета, отзывы и предложения на сайте лица, устные опросы;
- для педагогов и вожатых: дневник наблюдений за эмоциональным фоном ребёнка и его участия в мероприятиях, табель посещаемости;
- для администрации: табель работы кружков, журнал обращений и жалоб, травматизма. Итоговый аналитический отчет включает общую информацию, анализ реализации программы по блокам и модулям, результаты диагностики, анализ эффективных и

неэффективных форм деятельности, проблемы и трудности, предложения по совершенствованию работы на следующий год. Отчет представляется учредителю и используется при планировании следующей оздоровительной кампании.

23. Партнерское взаимодействие с общественными и молодежными организациями в условиях организации отдыха детей и их оздоровления способствует успешной реализации Программы, включающей в себя совместную деятельность с различными образовательными организациями, организациями культуры, спорта, общественными и молодежными объединениями, иными юридическими лицами, разделяющими в своей деятельности цель и задачи воспитания, ценности и традиции уклада организации.

Партнеры организации:

- **Движение Первых** — проведение классных встреч, утренних зарядок, интерактивных игр по направлениям Движения, флешмобов; экспертная оценка социальных проектов.
- **Учреждения культуры и образовательные центры:** ДХШ «Весна», ДШИ «Берегиня», «100Друзей», Центральная детская библиотека, музеи г.Бердска и г.Новосибирска, Выставочный зал СО РАН, театры г.Новосибирска, Новосибирская филармония, общество «Знание», контактный зоопарк «Обитаемый остров», к/т «Орион» — экскурсии, интерактивные занятия, спектакли, мастер-классы, выставки, литературные гостиные, просмотр отечественных фильмов и мультфильмов.
- **Городской парк культуры** — площадка для экологических акций, квестов, подвижных игр и флешмобов.
- **Силовые структуры и ведомства (МЧС)** — профилактические беседы по безопасности, экскурсии, игры по ПДД.
- **Бассейн «Кристалл»** - еженедельное 2 разовое посещение занятий по плаванию с тренером.
- **Родительская общественность** — участие в совместных мероприятиях, проведение мастер классов, обратная связь.

24. Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родительским сообществом - родителями (законными представителями) детей может предусматривать следующие форматы:

Информационная работа с родителями до начала смены: информирование через официальный сайт школы, социальные сети и мессенджеры, оформление информационного стенда.

Информационная поддержка в период смены: информационные стенды, оперативное информирование через родительские чаты в мессенджерах (ежедневные фотоотчеты, анонсы, оперативная связь).

Консультационная и психолого-педагогическая поддержка: консультации педагога психолога (очные и дистанционные), участие родителей в психолого-педагогических консилиумах (при необходимости).

Дни и события с участием родителей: совместные мероприятия (утренняя зарядка с родителями, спортивные соревнования, мастер-классы от родителей, торжественная линейка закрытия смены).

Целевое взаимодействие с отдельными категориями родителей: взаимодействие с родителями детей-инвалидов, детей с ОВЗ, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Обратная связь: итоговое анкетирование родителей, отзывы и предложения. Взаимодействие с родителями строится на принципах открытости и доступности, уважения и партнерства, конфиденциальности, индивидуального подхода, оперативности.

25. Кадровое обеспечение реализации Программы предусматривает механизм кадрового обеспечения организации отдыха детей и их оздоровления, направленный на достижение высоких стандартов качества и эффективности в области воспитательной работы с детьми.

Кадровое обеспечение лагеря представляет собой целостную систему, включающую отбор и трудоустройство персонала, распределение функциональных обязанностей, повышение квалификации, подготовку вожатых, мотивацию, методическое обеспечение и наставничество, что гарантирует качественную реализацию программы воспитательной работы и безопасность детей. Система отбора персонала учитывает наличие профессионального образования, опыт работы с детьми, знание контингента, личностные качества, профессиональные компетенции, медицинские требования. Этапы отбора включают формирование кадрового резерва, изучение документов, собеседование с администрацией, распределение по отрядам. Приоритет при отборе отдается педагогам, имеющим опыт успешной работы в лагере, классным руководителям, учителям, пользующимся доверием родителей, молодым педагогам и студентам-

выпускникам лицея. Форма трудоустройства и штатное расписание определяются в соответствии с трудовым законодательством.

Штатное расписание включает:

Должность	Количество	Функционал
Начальник лагеря	1	Координация воспитательной работы, контроль соблюдения режима, ответственность за жизнь и здоровье детей.
Педагог-организатор	1	Методическое сопровождение воспитателей, организация общелагерных мероприятий.
Воспитатель	11	Организация жизнедеятельности отряда, проведение отрядных дел, проведение занятий кружка, ответственность за жизнь и здоровье детей.
Вожатый	8	Помощь в проведении мероприятий, сопровождение отрядов, помощь воспитателям, организация игр.
Инструктор по физической культуре	1	Проведение зарядок, спортивных игр, эстафет, организация спортивных мероприятий.
Педагог-дефектолог	1	Психологическое сопровождение, проведение тренингов, диагностика, консультирование, организация рефлексивных огоньков.
Медицинский работник	1	Медицинское сопровождение, проведение утреннего фильтра, контроль питания, оказание первой помощи.
Работник столовой	7	Обеспечение 2-х разовым горячим питанием.
Руководитель ВПК клуба	1	Координация патриотического воспитания и жизнеобеспечения
Технический работник	1	Уборка помещений.

Распределение функционала и расстановка кадров осуществляются с четким определением обязанностей каждой категории персонала согласно должностным инструкциям. Повышение квалификации педагогических работников осуществляется через участие в семинарах, вебинарах, конференциях, взаимопосещение мероприятий, обмен опытом. Система подготовки вожатых включает школу вожатского мастерства (предварительное обучение), обучение в течение смены на ежедневных планерках. Система методического обеспечения деятельности вожатско-педагогического состава включает методический кабинет, методические папки, банк сценариев, ежедневные планерки, педагогические советы, консультации специалистов. Система наставничества и преемственности реализуется через закрепление опытных педагогов за молодыми специалистами и вожатыми, сохранение кадрового ядра, вовлечение выпускников, систематизацию методических материалов. Система мотивации и поддержки включает материальное (оплата труда согласно

трудовому договору, одноразовую выплату из стимулирующего фонда) и нематериальное стимулирование (благодарности, грамоты, публичное признание). Контроль и оценка качества работы персонала осуществляются через ежедневные планерки, наблюдение, обратную связь, анализ документации, итоговую оценку на педсовете.

26. Методическое обеспечение реализации Программы предназначено для специалистов, ответственных за реализацию содержания программы смены (начальник лагеря, воспитатели, вожатые).

Методическое сопровождение программы лагеря дневного пребывания «Планета Детства» МАОУ «Лицей №7» г. Бердска осуществляется педагогом – организатором совместно с начальником лагеря и педагогом-психологом, направлено на обеспечение качественной реализации содержания программы, подготовку педагогического состава и создание необходимого методического комплекса. Для смены формируется программа воспитательной работы и календарный план с учетом регионального компонента и памятных дат. Календарный план отражает тип организации, длительность и тематику смены, интегрирует инвариантные и вариативные модули. Для подготовки кадрового состава создается методический комплекс, включающий: • типовые сценарии ключевых событий (линеек, огоньков, игр, викторин, праздников); • памятки и инструкции для педагогов и вожатых (путёвки дня, памятки по проведению инструктажей, действиям в ЧС); • диагностические материалы (анкеты, бланки наблюдений). В рамках реализации содержания программы формируется система аналитической деятельности, включающая ежедневные планерные встречи и педагогические совещания по итогам периодов и ключевых мероприятий.

27. Материально-техническое обеспечение реализации Программы обеспечивается материально технической базой лагеря дневного пребывания «Планета Детства» МАОУ «Лицей №7» г. Бердска, которая включает следующее оборудование и оснащение:

Церемониальное и символическое оснащение: • флагшток (стационарный на площадке перед главным входом); • комплекты флагов: Государственного РФ, НСО, г.Бердска.

Музыкальное и звукоусиливающее оборудование: • радиомикрофоны (2 шт.); • переносная колонка; • ноутбук с подборкой фонограмм (гимн РФ, детские песни, минусовки, народная музыка).

Пространство для мероприятий: • актовый зал (на 100 мест); • отрядные и кружковые комнаты (7 кабинетов начальных классов, кабинет 100, 315, 221,

игровые кабинеты ГПД); • рекреации и холлы; • спортивная площадка с разметкой; • пришкольный участок; • близость городского парка.

Информационное оснащение: •отрядные уголки; • общелагерный информационный стенд (холл 2 этажа); • стенд для родителей (холл 1 этажа).

Спортивное оборудование и инвентарь: • мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные; • наборы для спортивных игр (бадминтон, настольный теннис); • скакалки, обручи, гантели; • маты гимнастические; • турники, шведская стенка; • теннисный стол; • кегли, городки, шашки, шахматы; • секундомеры, свистки.

Канцелярские принадлежности и материалы для творчества: • ватманы, бумага (белая, цветная), картон; • краски (акварель, гуашь), кисти; • карандаши простые и цветные, фломастеры; • клей (ПВА, карандаш), ножницы, скотч; • пластилин; • материалы для поделок (природный материал, бросовый материал, ткань, нитки).

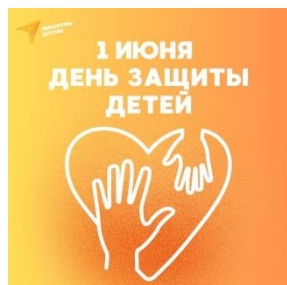
Специальная символика «Движение Первых»: баннеры, флаги, брендированная продукция, настольные игры.

Психолого-педагогического сопровождения: комплекты диагностических методик, «Почта доверия» (ящик).

Оборудование для обеспечения инклюзивного пространства: архитектурная доступность (пандусы, поручни).

Дополнительное оборудование: цифровой фотоаппарат, видеокамера, мультимедийный проектор, экран, принтер.

Школьный микровтобус.



Методические материалы:

Международный день защиты детей 1 июня

1. Акция «Планета детства»

В рамках акции участники смогут изобразить на асфальте рисунки, посвященные детству и дружбе. По завершении акции организовывается флешмоб под детскую песню о дружбе.

2. Благотворительная акция «Активные каникулы»

Благотворительная акция «Активные каникулы». Цель акции: собрать наборы для творчества, настольные игры, спортивный инвентарь, для последующей передачи в благотворительные фонды, социальные приюты, общеобразовательных организации санаторного типа с круглогодичным пребыванием детей, детям из семей, попавшим в трудную жизненную ситуацию.

3. Мероприятие «Фестиваль детства»

Ежегодно, каждая школа выставляет свою площадку «Орлята России» и «Движения Первых» на главной площади города, в рамках которого участники смогут принять участие в различных интерактивных площадках: творческих, спортивных и т.д.



6 июня в день рождения великого русского поэта, основоположника современного русского литературного языка Александра Сергеевича Пушкина в России и в мире отмечается День русского языка.

1. Литературная гостиная «Читаем Пушкина!»– Организовать литературные гостиные (кабинеты или любые другие пространства), тематически их оформить.

2. Интеллектуальная игра «Словарный бой»– интеллектуальная игра «Словарный бой», в которой участники смогут продемонстрировать свои знания по разделу «Лексика» русского языка

3. Театр теней по русским сказкам «Сказка – ложь, да в ней намёк». Организовать театр теней по русским сказкам «Сказка – ложь, да в ней намёк». В рамках мероприятия участникам предлагается провести инсценировку известных русских сказок, в т.ч. сказок А.С. Пушкина, в формате театра теней. Цель мероприятия: в игровой форме обсудить важные темы воспитания с подрастающим поколением на примере крылатого выражения их «Сказки о золотом петушке» А.С. Пушкина: ««Сказка — ложь, да в ней намёк! Добрым молодцам урок». Рекомендуется разнообразить тесты сказок, переписав их на современный лад и актуальные темы.

4.Фестиваль «Любимые игры пушкинской поры»- Организовать фестиваль игр пушкинской эпохи. В произведениях Александра Сергеевича Пушкина представлены различные игры, в некоторые из них великий писатель и поэт любил играть сам

5.Просмотр, поход в театр или спектакль



12 июня в нашей стране ежегодно отмечается государственный праздник – День России.

1. «Хоровод дружбы народов»

Разработано в двух вариантах. Первый: игра по станциям, где обучающиеся выполняют задания, связанные с разными культурными особенностями народов. В завершении мероприятия участники сложат фразу «Хоровод дружбы народов России» и исполнят песню «У моей России длинные косички». Второй вариант проведения игры предполагает создание общего праздника народов России. Обучающиеся рассказывают о разных народах и об исторически сложившейся дружбе. Далее им предстоит по отрядам подготовить творческие номера от имени одного из народов. В данном варианте работа строится по методикам коллективной творческой деятельности. В конце участники также становятся в единый хоровод.

2. Торжественная линейка

Воспитывать любовь к Родине, чувства долга и ответственности за историческое прошлое, свободу и независимость народа и государства. Обучающихся знакомят с историей праздника, расскажут о Дне России как о символе национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее Родины.

3. Музыкально-поэтический день «О России с любовью»

Организовать музыкально-поэтический день «О России с любовью», в рамках которого участники смогут подготовить список произведений о любви к России, распределить их между собой и представить в общей постановке. Рекомендуется провести мероприятие в формате творческого выступления перед обучающимися, педагогическим и родительским сообществами образовательной организации.

4. Творческая мастерская «С Россией вместе». Окна России

Организовать творческую мастерскую «С Россией вместе», в рамках которой участники смогут создать тематические поздравительные открытки. Участники акции смогут оформить окна с помощью рисунков и изображений, посвященных Дню России



Одна из самых печальных дат в истории России – День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны

22 июня День памяти и скорби

1. Кинолекторий «Дети смотрят о Победе»

Организовать кинолекторий «Дети смотрят о Победе», в рамках которого участники смогут познакомиться с мультфильмом «Василёк» (1973 год), где затрагиваются темы дружбы, верности и памяти. После просмотра мультфильма рекомендуем обсудить с обучающимися ключевые моменты фильма в формате открытого микрофона. Это позволит глубже погрузиться в смысл увиденного.

2. Мемориальная прогулка «Малая Родина глазами Героев»

Организовать мемориальную прогулку «Малая Родина глазами Героев», в рамках которой участники смогут посетить значимые места области/города/населенного пункта, связанные с Великой Отечественной войной. По итогам экскурсии создается интерактивный плакат из достопримечательностей и увиденных значимых мест, которые участники смогли посетить, с их краткой историей, а позднее представить свои плакаты другим участникам экскурсий, поделившись впечатлениями от увиденного.

3. Всероссийская акция «Минута молчания»

Проводится ежегодная Минута молчания на основании Федерального закона от 01.04.2020 № 82-ФЗ «О внесении изменений в статьи 2 и 3 Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России» и статьи 2 и 11 Закона Российской Федерации «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества». Она проходит одновременно во всех регионах страны в **12:15** по московскому времени. Минута молчания является вечно живым напоминанием миру об агрессии против нашей страны и о негибимой воле и мужестве нашего многонационального народа, не покорившегося фашизму и подарившего миру Победу во Второй мировой войне.

4. Торжественная линейка

«Не тлеет памяти свеча», возложение цветов на Мемориале в парке Победы.

Ко Дню памяти и скорби.

Мы помним

Мы помним и детям своим расскажем,
А дети внукам нашим поведают
События давние, горькие, важные...
И в мае вместе споем «День Победы».

Мы помним все лица на этих фото,
В альбомах семейных вечно хранимые.
Вот здесь улыбается смело кто-то,
Участник войны из родни моей.

И рядом подписано рукой бабушки:
Фамилия, имя парня-героя.
Еще не в шинели пока, живой еще,
Ровесник той страны молодой...

Мы помним неровные письма потертые
В коробочке старой, рядом с медалью
Лежат много лет, аккуратно завернуты
В салфетку из кружев. И это печально...

Они могли жить и детишек растить,
Но выбрали путь один: добровольцами
Ушли молодые врага громить,
Отчаянные, смелые комсомольцы.

И там, на войне, каждый наш герой
Стал сильным в сражениях боевых.
Вначале, неравный встречая бой,
Оборонялся, словно один за троих.

Но крепла держава и шла вперед,
И техника стала намного мощней.
И новые силы давал народ,
Оставил в тылу стариков, детей...

И пели тогда о войне народной
Всем миром, к победе — и фронт, и тыл.
Мы помним! И голос страны свободной
За восемь десятков лет не остыл!

Пусть тоже запомнят там, за бугром,
Что будем всегда защищать свой дом!

Поклон

Разорвалась земля от снаряда.
Вы не знали, что это война.
А она уже шла где-то рядом
И глазела по всем сторонам.

Смерть везла на разбитых телегах

И месила кровавую грязь.
Далеко еще было до снега:
Был июнь, но морозило вас.

Вы же были еще пацанята,
А теперь многих старость нашла,
А другие остались в солдатах,
В неизвестных могилах лежат.

Я хочу поклониться вам в пояс,
Я хочу вам спасибо сказать,
Что не сдали Отчизну, боролись,
Выживали, чтоб вновь умирать.

Умирали, чтоб солнце сияло...
Я земной вам поклон отдаю.
Только знаю, что этого мало,
Как и вас на сегодня в строю.

Автор: С. В. Сазонов

Я похоронен год назад

От имени погибшего солдата ВОВ.

Я похоронен год назад,
Хотя убит был в сорок третьем.
Обычный рядовой солдат,
Без орденов, но с множеством других отметин.

Я сотни раз ходил в атаку
За мать, за Родину свою...
Под Курском, проявив отвагу,
Погиб я в танковом бою...

Спасибо поисковику, земляку и тезке,
Что отыскал меня в родной земле
Там, у заснеженной березки,
Рядом с окопом в маленьком холме.

Теперь мы вместе, все в одном строю,
Плечом к плечу — мой дед, отец и я...
Здесь миллионы нас, кто Родину свою
Сумели защитить в лихие времена.

Мы смотрим сверху, словно ваши тени,
На новые неравные бои...
Россию не поставить на колени!
Вперед, к победе, братья и сыны!

И если надо, мы из-под гранита
Все вместе встанем — деды и юнцы!
Мы встанем на страны своей защиту —
Небесной армии всегдашние бойцы!

Автор: С. В. Сазонов

Дед ушел на войну

Дед ушел на войну,
Обещал вернуться...
Не случилось ему
С пулей разминуться.

И победа его
Без него случилась.
Изменить ничего,
Жаль, не получилось.

Будем память хранить
И награды деда.
За него будем жить,
Праздновать победу.

Автор: Сергей Анатольевич Рожков

Интеллектуальные викторины «Сыр-бор»

Птичий базар

Какая птица приносит людям счастье и исполняет их заветные желания? (Синяя птица.)
Птица, обладающая способностью сжигать себя на пороге смерти, а после возрождаться из пепла. (Феникс.)
Птица — спутник пирата. (Попугай.)
Птица — воришка блестящего. (Сорока.)
Птица, у которой лиса украла сыр. (Ворона.)
Какая птица приносит детей? (Аист.)
Птица — символ мудрости и знаний. (Сова.)
Птица, светящаяся в темноте. (Жар-птица.)
Птица, чьим именем назван автомобиль. (Чайка.)
Птица, изображенная на гербе Российской Федерации. (Двуглавый орел.)
Птица, превращающаяся в девушку, у которой «во лбу звезда горит». (Царевна Лебедь.)
Птица-почтальон. (Голубь.)
Птицы — помощники Бабы Яги, ворующие детей. (Гуси-лебеди.)
Птица с глазами на хвосте. (Павлин.)
Какая птица снесла золотое яичко? (Курочка Ряба.)
Какой птицей называют любителя ранних подъемов? (Жаворонком.)
Какую птицу спасла от гибели Дюймовочка? (Ласточку.)
Птица — символ стойкости в «Голодных играх». (Сойка-пересмешница.)
Птицы, которыми стреляют. (Angry birds.)
Эта сказочная птица отличается умом и сообразительностью. (Птица Говорун.)
Кем был Дональд Дакк? (Гусем.)
Птица — эмблема Года педагога. (Пеликан.)
В кого превратились «солдаты, с кровавых не пришедшие полей»? (В белых журавлей.)
Советская актриса с фамилией-птицей. (Елена Соловей.)
Российская юмористка с птичьей фамилией. (Елена Воробей.)

Небылицы

Какую часть тела можно повесить? (Нос.)
На какой части тела все написано? (На лбу.)
Какую часть тела можно потерять? (Голову.)

Какая часть тела может повянуть? (Уши.)
Какая часть тела может быть врагом? (Язык.)
В какую часть тела может уйти душа? (В пятки.)
Под какую горячую часть тела лучше не попадать? (Под горячую руку.)
Какую часть тела можно положить на полку? (Зубы.)
Какая часть тела сворачивается в трубочку? (Уши.)
Какая часть тела может быть здесь, а другая там? (Ноги.)
Какая часть тела бывает золотой? (Руки.)
Какая часть тела тонка? (Кишка.)
На какую часть тела можно что-либо мотать? (На ус.)
В какую часть тела пускают пыль? (В глаза.)
Какая часть тела способна засверкать? (Пятки.)
Какая часть тела не дура? (Губа.)
На какую часть тела порой вешают лапшу? (На уши.)

А у меня на голове...

Сопровождение слайдами с соответствующими изображениями.

У полицейского... (фуражка).
У красноармейца... (буденовка).
У повара... (колпак).
У индийца... (тюрбан).
У пирата... (треуголка).
У царя... (корона).
У джентльмена... (котелок).
У солдата... (пилотка).
У кавказца... (папах).
У пловца... (плавательная шапочка).
У дачника... (косынка).
У спортсмена... (кепка).
У бабушки... (платок).
У прапрадедушки... (картуз).
У узбека... (тюбетейка).
У богатыря... (шлем).
У фараона... (немес).
У байкера... (бандана).
У казака... (кубанка).
У художника... (берет).
У матроса... (бескозырка).
У чеченца... (пес).
У гангстера... (шляпа).
У строителя... (каска).
У еврея... (ермолка).
У выпускника ВУЗа... (конфедератка).
У курортника... (панама).
У мексиканца... (сомбреро).
У невесты... (фата).
У младенца... (чепчик).
У японца... (каса).
У спецназовца... (балаклава).
У гусара... (кивер).

У араба... (арафатка).
У фокусника... (цилиндр).

Летняя викторина

Червень, липень, серпень. Что это? (Летние месяцы на языке древних славян.)

Назовите летний праздник, символом которого является ромашка. (День семьи, любви и верности — 8 июля.)

Лето бывает астрономическое, климатическое и... (календарное).

Какого цвета лето? (Красное.)

Какое слово «летнее» — клеточка или полосочка? (Клеточка.)

Какое лето бывает осенью? (Бабье лето.)

Что, согласно русской народной пословице, надо готовить летом? (Сани.)

Где не бывает лета? (В Арктике.)

Назовите дату самого длинного дня. (21 июня.)

Дата празднования Дня России. (12 июня.)

Какое спортивное мероприятие проводится летом раз в четыре года? (Летние Олимпийские игры.)

Какой великий русский поэт родился 6 июня 1799 года? (Пушкин.)

Назовите летний праздник, символом которого является папоротник. (Иван Купала.)

Какую комедию о летней ночи написал Шекспир? («Сон в летнюю ночь».)

«Тополиный пух. Жара...» О каком летнем месяце поют «Иванушки Int.»? (Об июле.)

Мультфильм о том, как сказочный зимний персонаж попал в лето. («Дед Мороз и лето».)

Писатель Николай Сладков сравнивает его с теплым душем «через частое ситечко». О чем речь? (О грибном дожде.)

Какое лакомство особо популярно летом? (Мороженое.)

Цвет, в котором спряталось лето. (Фиолетовый.)

Известный американский актер и музыкант с летней фамилией. (Джаред Джозеф Лето.)

Назовите антоним слова «лето». (Зима.)

Мартышкины книжки

1. Как назывался обезьяний народ в сказке Р. Киплинга "Маугли"? (Бандер-логи.)

2. С помощью какого племени злая волшебница Бастинда стала повелительницей страны Мигунов и отбила войска Гудвина Ужасного? (Племя летучих обезьян. А. Волков "Волшебник Изумрудного города".)
3. Как звали обезьянку, которая приходила в Дом дружбы в сказке Э.Успенского "Крокодил Гена и его друзья"? (Мария Францевна.)
4. Кто входил в квартет, кроме мартышки? (Осел, козел, медведь. И. Крылов "Квартет".)
5. Сколько очков достала мартышка, чтобы посмотреть на себя в зеркало? (Полдюжины. И. Крылов "Мартышка и очки".)
6. О ком говорила мартышка такие слова:
Что это там за рожа?
Какие у нее ужимки и прыжки!
Я удавилась бы с тоски,
Когда бы на нее хоть чуть была похожа! (О себе. И. Крылов "Зеркало и обезьяна".)
7. Почему обезьянка Анфиса получила это имя? (Очень была похожа на заведующую РОНО, которую звали Анфиса. Э. Успенский "Про Веру и Анфису".)
8. Что означает на зверином языке имя обезьянки Чичи? (Молодчина. К. Чуковский "Доктор Айболит".)
9. Какой по счету названа обезьянка в "Песенке друзей" С. Михалкова? (Пятой.)
10. Какой способ придумала Мартышка, чтобы измерить Удава? (Сложиться пополам и вчетверо. Г. Остер "38 попугаев".)
11. В какой книжке мальчик залез на мачту вслед за обезьяной? ("Прыжок" Л. Толстого.)

Каша

Человек знаком с кашей с древних времен. Каша — не только вкусное и полезное блюдо, с помощью нее в старину проводили обряды, перемирие и многое другое.

1. Какую кашу, по традиции, едят по утрам в Англии? (Овсяную.)
2. Кто из российских императоров больше всего любил перловую и ячневую кашу? (Петр I.)
3. Из чего в русской народной сказке солдат сварил кашу у жадной старухи? (Из топора.)
4. Как в старину русские люди называли кашу? (Праматерь хлеба.)
5. На что на Руси накануне рождества гадали с помощи каши? (На будущий урожай.)
6. Какую кашу в старину при сватовстве невеста должна была подать гостям на стол (Пшеничную.)
7. Как русский полководец Александр Суворов называл гречневую кашу? (Богатырская.)
8. Из какой крупы варят гурьевскую кашу? (Из манной крупы.)
9. Какая каша является самым популярным блюдом для завтрака в Китае? (Рисовая.)
10. Как солдаты в Красной армии во время Великой Отечественной войны в шутку называли перловую кашу? (Шрапнель.)
11. Из каких цветов в России в XIX веке варили кашу? (Из роз.)
12. Как называлась каша, которая во времена Древнего Рима была основным блюдом для всех слоев населения? (Пульс.)
13. Каша из какой крупы в СССР в 1920-е годы стала основным блюдом в рационе детского питания? (Из манной крупы.)

14. Как называется каша из кукурузной муки, которая была основным блюдом у румынских крестьян? (Мамалыга.)

Хлеб наш насущный

Сопровождение слайдами

Какой стране принадлежат первые упоминания о хлебе?

- а) Древней Греции,
- б) Древнему Египту.
- в) Византии.

Древние египтяне высоко чтили хлеб. Каким иероглифом они обозначали его на письме?

- а) Солнце.
- б) звезда,
- в) господин.

Из чего был изготовлен первый хлеб?

- а) Из пшеницы,
- б) из гороха,
- в) из желудей.

Какими выкриками толпа в Римской империи требовала бесплатной пищи и развлечений?

- а) «Хлеба и зрелищ!».
- б) «Каждую крошку — в ладошку»,
- в) «Дашь хлеб!».

Какое наказание ждало в Византии пекаря за выпечку плохого хлеба?

- а) Пекаря могли остричь наголо и выпороть.
- б) пекаря могли привязать к позорному столбу.
- в) пекаря могли изгнать из города.

В Средние века в Европе хлеб был не только едой, но и служил в качестве...

- а) денег,
- б) посуды (на кусочек черствого хлеба накладывали пищу, корку после трапезы отдавали бедным или животным),
- в) предмета роскоши.

За что во Франции король Генрих IV получил титул «Король хлеба»?

- а) За то, что ел много хлеба,
- б) за то, что отменил налоги на зерно,
- в) за то, что бесплатно раздавал хлеб бедным.

Как лечили насморк английские солдаты в период колониальных войн?

- а) Нюхали буханку свежесыпеченного хлеба,
- б) съедали зараз целую булку хлеба,
- в) усердно молились перед хлебной буханкой.

Это слово произошло от старо-английского слова, обозначающего «месяцая тесто».

- а) Мэм,
- б) миссис,
- в) леди.

Чего не добавляли в хлеб до середины XVIII века?

- а) *Соль* (она была очень дорогой),
- б) сахар,
- в) закваску.

Каким был наименьший паек хлеба в блокадном Ленинграде в годы Великой Отечественной войны?

- а) 120 гр,
- б) 125 гр.
- в) 150 гр.

В славянской культуре символами радушия и гостеприимства считаются...

- а) хлеб и вода,
- б) хлеб и медовуха,
- в) хлеб и соль.

По народным приметам нельзя оставлять на столе кусок хлеба, лежащий коркой вниз. Почему?

- а) Отпугнешь удачу,
- б) дела не заладятся,
- в) жизнь будет голодной.

Если во время праздника хлеб выпал из рук — это значит, что скоро придет...

- а) хозяин,

б) домовой,

в) почетный гость.

Считалось, что если последний кусок хлеба берет женщина, то у нее будет...

а) очень худой муж,

б) очень богатый муж,

в) очень красивый муж.

По приметам много хлеба будет, если было много...

а) дождей,

б) снега,

в) пахарей.

Чтобы сделать около 70 буханок хлеба, требуется столько пшеницы, сколько современный комбайн собирает...

а) за 9 секунд.

б) за 30 секунд,

в) за 45 секунд.

В какой стране традиционный ржаной хлеб выпекают на пару в горшке или деревянных бочках, которые закапывают в землю вблизи горячих источников?

а) В Италии,

б) в Исландии,

в) в Ирландии.

В Доме-музее Сальвадора Дали на Монмартре в Париже существует...

а) хлебная картина,

б) хлебный бюст художника,

в) хлебная комната (мебель и интерьер выпечены из теста).

В Великобритании в первые часы нового года, чтобы привлечь в наступившем году еду, тепло и богатство, у дверей дома выставляют кусок хлеба, серебряную монету и...

а) уголь,

б) дрова,

в) свечу.

Проектный интенсив «Тайны книжных сокровищ»

Неизвестное об известной

Тест к 120-летию Агнии Львовны Барто.

1. Кем была Агния Барто до того, как стала поэтессой?

- а) Журналистом,
- б) воспитателем,
- в) учителем,
- г) **балериной.**

2. Какова девичья фамилия Агнии Львовны?

- а) Барто,
- б) Зайцева,
- в) **Волова,**
- г) Горелова.

3. Желая помочь своей семье, девушка прибавила себе лишний год возраста, чтобы ее приняли на работу. Как назывался магазин, куда устроилась будущая поэтесса?

- а) «ГУМ»,
- б) **«Одежда»,**
- в) «Книги»,
- г) «Продукты».

4. Кем в молодости восхищалась Агния Барто?

- а) Сергеем Есениным,
- б) **Владимиром Маяковским,**
- в) Корнеем Чуковским,
- г) Самуилом Маршак.

5. Во время Великой Отечественной войны Агния Львовна вместе с семьей была эвакуирована в Свердловск. Кем она работала на Урале?

- а) **Токарем на заводе,**
- б) диктором на радио,
- в) воспитателем в детском саду,
- г) медсестрой в госпитале.

6. Во время Великой Отечественной войны Барто получила государственную премию. На строительство чего она отдала все деньги?

- а) Станка,
- б) многоэтажки,
- в) госпиталя,
- г) **танка.**

7. Как звали дочь Агнии Барто? Это имя встречается в стихах поэтессы.

- а) Любочка,
- б) **Танечка,**
- в) Машенька,
- г) Сонечка.

8. Барто была не только знаменитым поэтом, но и талантливым...

- а) **сценаристом,**
- б) художником,
- в) режиссером,
- г) актрисой.

9. Во время встречи советских писателей с космонавтами Юрий Гагарин оставил Барто автограф, написав на листке бумаги строчку из ее стихотворения. Космонавт говорил, что это стихотворение дало ему первое представление о добре и зле. Как оно называется?

- а) «Кораблик»,
- б) «Слон»,

- в) «**Мишка**»,
- г) «Самолет».

10. Поэтесса более 10 лет вела радиопрограмму, которая помогала семьям найти детей, потерянных в годы войны. Передача помогла воссоединить почти 1000 семей. Как она называлась?

- а) «Пионерская зорька»,
- б) «**Найти человека**»,
- в) «Жди меня»,
- г) «В помощь матерям».

11. Есть в Волгограде памятник, где на книгах Агнии Барто сидит, угадайте, кто.

- а) **Зайка**,
- б) мишка,
- в) кукла,
- г) бычок.

Мы Чуковского читали...

Написал Корней Чуковский

Много сказок для детей

Для того, чтоб мы читали

Каждый день их, каждый день.

Хорошо сказал Каверин

Про Чуковского Корнея:

«Литературу для детей

Основал наш друг Корней!»

Перед сном ты, мой дружок,

Возьми сказочку, прочти.

А особенно от сказки

Будут рады малыши.

Мы Чуковского читали,

Мы смеялись и не спали,

Гнали сон и скуку прочь

День и ночь, день и ночь.

К нам слониха приходила,
Да с Тотошей крокодилом.
И слониха говорила:
«Вы ребята молодцы!
Вы читаете стихи.
Чтоб пятерки получать,
Нужно много вам читать!»

Цокотуха прилетала
И все уши прожужжала,
И нам муха пожелала:
«Чтоб писать и сочинять,
Нужно больше вам читать».

Таракан к нам приползал.
И сказал нам таракан:
«От компьютера уйдите,
В руки книгу вы возьмите,
Не скучайте, не зевайте,
А читайте и читайте».

Мы Чуковского читали,
Веселились, как могли.
Корней Иванович Чуковский,
Как вы все же хороши!

По дорогам русских народных сказок
Квест-игра.

Звучит сказочная мелодия.

Ведущая. Добрый день, всем моим маленьким друзьям и большим знатокам и любителям русских народных сказок! Добро пожаловать в мир волшебной сказки! Но лукошко со сказками я потеряла и много сказок по свету раскидала. Помогите мне найти мое волшебное лукошко с книгой сказок.

Девчонки! Мальчишки!

И все ребятишки,

Я вас поджидаю

И сказку слагаю.

Найти нужно сказки,

А к ним и подсказки.

Ребята! Мы должны найти все подсказки, которые укажут, где спрятано лукошко со сказками. А их сможете найти, проявив свою находчивость, сообразительность и знание героев русских народных сказок. Первая загадка.

Домик он оберегает,

Сундук сказок охраняет,

Тихо прячется за печкой,

Любит блинчики и гречку.

Как вы думаете, о каком сказочном персонаже идет речь?.. О домовенке. Он печет самые вкусные блины. Вам нужно найти в нашей комнате блины. Именно под ними и спрятана следующая подсказка.

Блинами могут быть картонные рисунки. Под рисунком блинов спрятан ребус.

Задание «Ребус»

Здесь четыре столбика с набором букв. Три из них — ненастоящие слова, а в четвертом зашифрованы два слова. Подсказка: зашифрованное слово связано с русской народной сказкой.

Слова к ребусу — на обратной стороне блинов. Куриные ножки — кыриуникжон, ресамсастроуг, карменсугляумс, дропургкирянда.

Правильный ответ: куриные ножки. Куриные ножки принадлежат избушке Бабы Яги. Давайте найдем Бабу Ягу.

Дети ищут фигуру или изображение Бабы Яги. Вместо нее могут быть ее сказочные атрибуты: метла, длинный нос, колдовское зелье и т. д.

Ребята, а в каких русских народных сказках встречается Баба Яга?

Дети отвечают.

Прежде чем узнать следующий шифр, нужно сыграть в любимую игру Бабы Яги «Мы играем с Бабкой Ежкой». Мы выберем водящего. Он и будет Бабой Ягой в нашей игре. Водящий закрывает глаза (отворачивается) и не подсматривает, пока мы выбираем Иванушку. Потом водящий открывает глаза. Помните, как в сказке, Иванушка все время прятался от Бабы Яги?.. Иначе она может его поймать и посадить в печь. Задача Иванушки и всех остальных игроков: запутать Бабу Ягу. Все игроки в круге повторяют за Иванушкой движения (*можно под музыку*), которые он станет показывать (хлопать, топать, приседать, прыгать на одной ножке, вертеться и т. д.). Главное условие — игрокам нужно повторять за Иванушкой все движение так, чтобы Баба Яга не догадалась, кого

именно выбрали Иванушкой. Как только Баба Яга правильно назовет, кого выбрали Иванушкой, она меняется местами с Иванушкой, и тот становится Бабой Ягой.

Игра длится до тех пор, пока участники не устанут играть. Как правило, всем игрокам хочется попробовать себя и в роли Иванушки, и в роли Бабы Яги. Лучшее всего, чтобы в первый раз Бабой Ягой была сама Ведущая, чтобы детям было легче понять правила игры.

Ой, Бабе Яге очень понравилось с нами играть, и она решила дать нам свою подсказку.

Ведущая выносит зеркальце.

Подумайте, как с помощью зеркальца расшифровать нам таинственное слово?

В зеркальном отражении зашифровано слово «Лес».

Задание «Лес»

В нашем лесу важно помочь лесным зверям и птицам и запутать охотника. Когда я назову какого-нибудь лесного зверя, вы топайте ногами, птицу — хлопайте в ладоши, а если я произнесу «охотник», то поворачивайтесь вокруг себя. Будьте внимательны.

Проводится игра.

Лес нынче замер, притаился.

Охотник очень удивился:

Не видно ни **зверя**, ни **птицы**,

Притихли зайцы, им не спится.

Никто по лесу не летает,

И **рябчик** песен не слагает.

Все звери стали волноваться,

А птицы шороха пугаться.

Чтобы в ловушку не попасть,

Ружье им надобно украсть.

Медведь о страхе позабыл,

Ружье охотничье стащил.

Кабан капканы раскидал,

Охотника так напугал.

Все **звери**, **птицы** веселятся

И никого уж не боятся.

Решил **охотник**, чуть не плача,

В другом лесу искать удачу.

А теперь вспомним, названия каких зверей и птиц нам встретились в игре. Давайте выделим заглавные буквы в их названии. Буква З — заяц, буква М — медведь, буква Р — рябчик, буква К — кабан. А теперь давайте вспомним, сколько раз встречается слово «охотник». Три раза. Буква О.

А сейчас из этих букв сложите название русской народной сказки (З, О, М, Р, О, К, О — «Морозко»).

Задание к сказке «Морозко»

Помните, Морозко подарил трудолюбивой девочке шубу и наказал ленивую мачехину дочку?.. Любит Морозко, когда дело мастера боится, зимой без дела не сидится. В нашей игре Морозко покажет вам движения на разные профессии. А вы за ним повторяйте.

Под веселую мелодию проводится игра.

У царя да у Гороха

Жила сотня мастеров,

Жила сотня мастеров,

Сотня славных молодцов.

Голос в голос.

Волос в волос.

Руки золото-серебро.

Что умеют делать ладно?

Отвечайте нам! Добро?..

Ведущая показывает движения художника, музыканта, плотника, швеи. При желании можно добавить новые движения к другим профессиям. Дети угадывают профессии.

Молодцы, ребята! Славно потрудились! Без швеи костюм для Морозко не смастеришь, без художника терем не раскрасишь, без музыканта песню не споешь.

Молодцы! Сыграли мы в самую любимую игру Морозко. А теперь нам нужно вспомнить всеми любимый кинофильм «Морозко». Какую фразу он говорил Настеньке?.. «Тепло ли тебе, девица, тепло ли тебе, красная?» Мы сейчас будем искать очень теплый рисунок. Найдите все рисунки с русскими народными сказками и угадайте, какое тепло их объединяет.

Рисунки из сказок «По щучьему велению», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Волк и козлята». На всех рисунках изображена печь. Игрокам нужно найти русскую печь. Дети находят изображение русской печи. В ней — пазлы. Их необходимо сложить. Получится рисунок Лукоморья.

Ребята, назовите мне всех героев Лукоморья из стихотворения Александра Сергеевича Пушкина.

Дети отвечают.

А теперь ищем одного из персонажей Лукоморья.

Дети находят картинку с изображением ученого кота.

Ученый кот из Лукоморья ходит возле дуба, налево идет — песнь заводит, направо пойдет — сказку говорит. У него очень красивая походка и прекрасные манеры. Давайте вместе изобразим походку этого воспитанного кота.

Ученый кот по горнице похаживает,

Усы пушистые поглаживает,

Красиво бантик поправляет

И в реверансе приседает.

Дети изображают походку ученого кота.

А как вы думаете, у ученого кота есть свои любимые увлечения и занятия?.. Конечно же есть. А какие?.. Угадали, он очень любит ловить рыбу и трудиться в своем доме. Сейчас вы покажете, как он ловит рыбу.

Ходит кот по бережкам,

Ловит рыбы два мешка,

Колет ловко он дрова,

Варит кашу кот с утра.

Дети повторяют все движения за Ведущей.

Ребята, назовите русские народные сказки, в которых встречаются коты.

Дети называют.

Какие бы ни были коты в этих сказках, все они очень любят играть. На то у них есть острые лапки-царапки. А давайте все вместе сыграем в игру, которая называется «Лапки-царапки». Я стану показывать любимые игры сказочных котов, а вы за мной повторяйте каждое движение.

Проводится игра.

Лапки-царапки хотят поиграть. *(Движение руками в воздухе, как кот точит когти.)*

Лапки-царапки сметанку едят. *(Облизывается.)*

Лапки-царапки бегут за мячом. *(Бежит на месте.)*

Лапки-царапки — и дом кувырком. *(Вращает руками.)*

Лапки-царапки разлеглись на окне. *(Ноги на ширине плеч, руки, вытянутые вперед, разводит в разные стороны, корпус слегка наклоняет вперед.)*

Лапки-царапки лихо мчат на коне. *(Имитирует езду на лошади.)*

Лапки-царапки под гитару поют. *(Играет на гитаре.)*

Лапки-царапки птиц весенних зовут. *(Машет руками, словно птица крыльями.)*

Лапки-царапки разукрасят луну. *(Рисует руками круг.)*

Лапки-царапки веселят детвору. *(Хлопает в ладоши.)*

Ребята, что делали лапки-царапки в нашей сказке?

Дети отвечают.

Вы прекрасно справились со всеми заданиями ученого кота! Осталось разгадать его кроссворд. Ученый кот — самый мудрый герой сказки. И если вы сумеете отгадать его любимый сказочный кроссворд, то узнаете, где спрятано лукошко с книгой русских народных сказок.

Кроссворд

Сказка про девочку, которая помогла по хозяйству Морозу Ивановичу и в награду получила красивую шубу. (Морозко.)

Лентяй, который ездил на печи. (Емеля.)

Герой русских народных сказок Иван... (царевич).

Идет направо — песнь заводит, налево — сказку говорит. (Кот.)

Сестра братца Иванушки. (Аленушка.)

Персонаж из сказки «Гуси-лебеди». (Яблоня.)

Назовите пропущенное слово из названия русской народной сказки «Финист — ясный... (сокол)».

Ребята, вы отлично справились со всеми заданиями! Лукошко с книгой русских народных сказок спрятано за зеркалом.

Лукошко с книгой сказок спрятано либо за трюмо, либо в зеркальном шкафе, либо за отдельным зеркалом. Вместе с книгой могут быть и сладкие призы.

Ребята, благодаря вашей находчивости, смекалке, дружбе, доброте мы придумали свою собственную сказку. Я желаю вам подружиться с книгами и читать интересные сказки. До свиданья! До новых встреч в новой сказке!

После того как дети найдут лукошко со сказками, Ведущая может пригласить их на детский спектакль или на просмотр фильма-сказки.

Ко Дню России

С чего начинается Родина?

С чего начинается Родина?

Где сердцу заветный источник?

В какой стороне он находится —

На запад идти, на восток?

Быть может, она начинается

С двуглавого лика орла,

Где наш триколор развивается

И мелодия гимна слышна...

А наша Отчизна, Россия,

И есть то начало начал,

Бессменная наша стихия,

Наш берег родной и причал.

Концертные номера на тему «Россия». Выступление официальных гостей праздника.

С чего начинается Родина?

С ромашки, одетой в росу,
Со спелой ирги и смородины,
Со стройных березок в лесу.
Должно быть, она начинается
С бескрайних широких полей,
Что золотом переливаются
Под сводом небесных огней.

Концертные номера на тему «Природа родного края».

С чего начинается Родина?
С тех мест, где родился и рос,
Где дремлет лопух на обочине
И щиплет за щеки мороз.
С рисунка на старенькой парте,
С избы, где живет чья-то мать.
С тех мест, что порою на карте
Не так-то легко отыскать.

Концертные номера на соответствующую тематику.

С семьи начинается Родина,
С родительской светлой любви.
В любви и заботе заложена
Основа счастливой семьи.

Концертные номера на тему «Семья».

С чего начинается Родина?
С бесконечного уважения,
С внимания и с благородия
К старшему на селе поколению,
Ведь все наши истоки традиций
Эти люди несут сквозь года.

Что с того, что морщины на лицах?

Ведь, как прежде, душа молода.

Концертные номера на соответствующую тематику.

С чего начинается Родина?

С великих в истории дат.

С воина, чести достойного,

С доблести русских солдат.

С юношей, в армию призванных

Учиться отважными быть.

С долга перед Отчизною

Ей верой и правдой служить.

Рассказ о героях Лицея.

Начинается Родина с тяготы,

С рабочих мозолистых рук,

С надоев, уборки, и пахоты,

И прочих крестьянских заслуг.

С чего начинается Родина?

У каждого свой есть ответ.

Но все же единого мнения,

Наверное, все-таки нет...

Пожалуй, по этому случаю

Одна мысль приходит подчас:

Пусть версий немало озвучено,

Но... начинается Родина с нас!

Танцевальный флешмоб

Акция «За чистоту русского языка»

Перед раздачей листовок с правильным произношением слов, фразеологизмов, вожатые читают стих-е:

Знают все — младенец иль старик,
Как он важен, твой родной язык.
В каждом доме слышится та речь,
Что необходимо нам сберечь,
Сохранить, как лучшую реликвию,
Обережные слова, молитвы,
Добрые приветствия, прощания,
Наших бабушек воспоминания...
К своей родной культуре уважение
Есть у народов наших, без сомнения.
Мордвин, чуваш, татарин и калмык...
Не важно, кто ты. Знай родной язык!
Учи своих детей тем предложениям,
Что сам услышал с самого рождения.
Наречия напевные, живые
Так украшают матушку-Россию!
А в этом многозвучье ширь полей,
И горный воздух, и лесной ручей...
Там глубина таинственных озер,
И сок березы, и зеленый бор...
Любой язык — артерия Руси,
По-своему неповторим, красив.
Слова родные как Отчизны ширь.
Не просто слоги — это целый мир!
Пусть народы севера и юга,
Уважая, понимая речь друг друга,
Знают, что их всех объединяет
И по-настоящему сближает
Русский наш язык. Он всем знаком.
Ты войди в любой башкирский дом,
К хантам, вепсам или алеутам,
К коми-пермякам или удмуртам...
Скажут гостю: «Здравствуй! Будь как дома»,
Потому что русский всем знакомый.
Пусть в селении, на стойбище, в ауле,
Там, куда бы мы ни заглянули,
Нашу речь на русском понимали,
Но и свой язык бы уважали...
Двести тридцать восемь языков
И наречий выучить готов?
Дети — цветы России

Игровая программа ко Дню России.

Действующие лица: Баба Яга, Кикимора.

Баба Яга. Здравствуйте, ребята!

Кикимора. Ребята, здравствуйте!

Баба Яга. Всем привет!

Кикимора. Привет всем!

Баба Яга. А ты чего дразнишься?

Кикимора. Чего? Дразнишься... И ничего я не «дразнишься».

Баба Яга. Вот опять!

Кикимора. И ничего не опять... Ничего не опять, не опять, а снова.

Баба Яга. Ах ты!

Кикимора. Да ладно, будет тебе. Негоже в праздник ругаться.

Баба Яга. Твоя правда. Праздник нынче на дворе. Батюшки, праздник!

Кикимора. Праздник, праздник... И что с того?

Баба Яга. Да тебе-то ничего, а мне вот следовало бы подготовиться.

Кикимора. Чой-то мне-то ничего?

Баба Яга. А того! Ты, наверное, забыла, какой сегодня праздник.

Кикимора. Прекрасно помню, у меня с памятью, в отличие от некоторых, все хорошо. Сегодня День независимости России.

Баба Яга. Здравсьте! Сегодня День России.

Кикимора. Это когда это он успел переименоваться?

Баба Яга. Так уж более 20 лет назад, в далеком 2002 году.

Кикимора. Ну, тебе виднее... со своей огромной высоты прожитых столетий.

Баба Яга. Да, мудрость — мое второе имя.

Кикимора. Старость — твое второе имя.

Баба Яга. А твое вредность.

Кикимора. Спасибо за комплимент. Так к чему тебе стоило подготовиться?

Баба Яга. Так к приему подарков да поздравлений.

Кикимора. А ты-то тут при чем?

Баба Яга. А как же! Сегодня День России, а я, как повелось, самый главный символ России, ее талисман! Россия начинается с меня!

Кикимора. Ничего себе новости! Это кем это так повелось?

Баба Яга. Повелось это с очень давних пор.

Кикимора. Тогда и мне следовало бы подготовиться к празднику-то такому.

Баба Яга. А тебе-то это зачем? Тебе это совсем ни к чему!

Кикимора. А я не хуже, а местами даже намного лучше тебя. И я тоже сегодня достойна подарков и поздравлений!

Баба Яга. Да кто тебя знает вообще?!

Кикимора. Да вот хотя бы ребята. Ребята, вы знаете, кто я?.. А кто эта женщина, знаете?..

Баба Яга. Что за вопрос?! Конечно, знают!

Кикимора. Ну и как тогда нам быть, кто виновник торжества будет?

Баба Яга. А может, ни мне ни тебе, пусть ребята принимают поздравления в День России.

Вместе. Да не!

Кикимора. Слушай, пусть ребята не принимают, а выбирают ту, кто будет главной на празднике.

Баба Яга. А давай! А нет... Я ж Баба Яга, мне хвалиться-то особо нечем.

Кикимора. Ха, сдаешься?!

Баба Яга. Не дожدهшься! Подходите-ка ко мне, ребятки, у меня для вас... загадки!

Кикимора. Нет, подходите-ка ко мне, ребятки, я покажу вам свою шляпку.

Баба Яга. Нет, так дело не пойдет. Мы только путаем народ.

Кикимора. А давай по считалочке.

Герои считаются, выигрывает Баба Яга.

Баба Яга. Ха! Посторонись! Я ж говорила, ребятки, что сейчас будут загадки.

Кикимора. Елка, лампочка, морковь.

Баба Яга. Чой-то с тобой?

Кикимора. Дак я ответы все сказала. Знаем мы твои загадки! Зимой и летом одним цветом. Висит груша, нельзя скушать. Сидит девица в темнице, а коса на улице.

Баба Яга. А вот и нет! Сегодня же День России — а значит, и загадки будут про нашу страну.

Кикимора. Это что-то новенькое, а я думала: старенькие только про старенькое умеют загадывать.

Баба Яга загадывает загадки об атрибутах России

Да... Ну и развела ты тут тоску болотную. Хлеб мой отбираешь?

Баба Яга. Ну а ты чем удивишь?

Кикимора. Подходите-ка, ребятки, покажу вам свою шляпку.

Баба Яга. И что дальше?

Кикимора. А ты вставай да с нами поиграй.

Баба Яга. Вот еще! Делать мне нечего.

Игра «Шляпа перевоплощений». Дети под музыку передают по кругу шляпу. Когда музыка останавливается, у кого шляпа, тот выходит в центр и показывает то животное, звуки которого услышит.

И я стесняюсь спросить, какое отношение твоя шляпа имеет к этому празднику?

Кикимора. Такое же, как и ты, — никакое.

Баба Яга. Много ты понимаешь!

Кикимора. Много ни много, а точно знаю, что праздник не твой.

Баба Яга. Мой!

Кикимора. Кого мыть?

Баба Яга. Мой праздник!

Кикимора. Зачем мыть праздник!

Баба Яга. Ой, все, хватит!

Кикимора. Уже уходишь?

Баба Яга. Чой-то?

Кикимора. Дак «все, хватит» говоришь, а у кого «все, хватит», тот уходит, значит, уже.

Баба Яга. Я имела в виду «все, хватит пререкаться». Так времени на подарки да поздравления не останется. Давай так: 50 на 50.

Кикимора. 50 процентов подарков и поздравлений мне, а 50 процентов подарков и поздравлений мне.

Баба Яга. Ага, размечталась! 50 процентов детей пусть с тобой играют, а 50 процентов детей пусть со мной играют.

Кикимора. Ну давай. Раз-два-три, не зевай, за мной в паровоз вставай!

Баба Яга. Раз-два-три, не зевай, за мной в паровоз вставай!

Проводится игра «Музыкальный паровоз».

Кикимора. Утомили!

Баба Яга. Уморили!

Кикимора. «Праздник», — говорили они.

Баба Яга. «Весело будет», — говорили они.

Кикимора. А выясняется, что праздник — это очень утомительно.

Баба Яга. Согласна, праздник — это очень уморительно.

Кикимора. Кто ж знал, что для того чтобы поздравления и подарки получить, нужно гостей не только позвать, но и еще их развлекать?

Баба Яга. Действительно! У нас же своя голова на плечах есть. Чего это мы, как повторяю? Кто-то сказал гостей развлекать, и мы, не подумавши, бросились развлекать. Мой праздник — мои правила! С этой минуты никто вас развлекать не будет. А ну, давайте немедленно мне свои поздравления и подарки!

Кикимора. Что-то мне подсказывает, что они на это не согласятся.

Баба Яга. Ах так! Тогда я вас всех поймаю, переловлю и в гусей-лебедей превращу! Ты со мной?

Кикимора. А как же?! Тем более после твоего последнего заявления нам с тобой делить нечего. Ни подарков, ни поздравлений нам больше не видать.

Проводится игра «Догонялки»

Баба Яга. Да вы чего так быстро убегаете? А о том, что можно поддаваться, разве не знаете?

Кикимора. Да они ничего не знают! Поэтому так быстро и убегают.

Баба Яга. Слушай, кажется, я поняла. А что, если они нам поздравления и подарки не дарят да не делают, потому что не знают, как это делать.

Кикимора. И то правда. Давай их научим. Поздравляю вас, ребята, с праздником! Желаем вам процветания, мирного неба над головой, здоровья и счастья.

Баба Яга. Будьте счастливы!

Кикимора. А подарок?

Баба Яга. Ну раз вы пришли неподготовленные, то творческий презент на этот раз тоже сойдет.

Кикимора. Ну что, поняли, как можно поздравлять?.. Тогда вперед! Кто первый?

Поздравления от детей.

Баба Яга. Спасибо всем за поздравления, мне очень приятно.

Кикимора. Нам очень приятно.

Баба Яга. Надеюсь, и вам было приятно провести с нами время.

Кикимора. Так же приятно, как и нам с вами.

Баба Яга. Так чей же все-таки праздник?

Кикимора. Чей праздник, чей праздник?.. Наш общий праздник! России праздник, праздник нашей страны.

Баба Яга. Да будет так на долгие года! С праздником, с Днем России, детвора!

Кикимора. До свидания! До новых встреч!

Общий сбор в начале смены

« Да здравствует лето! Да здравствует лагерь! »

Действующие лица: Лето, Вера, Обезьянка Анфиса.

Занавес открыт.

На экране — титульный лист.

Звучит текст за кадром в сопровождении музыки.

По ходу мероприятия на экране

после номеров меняются картинки или футажи (с очень дождливой погоды до пасмурной и потом летней солнечной с бабочками).

Голос. Что такое, что же это?

В гости к нам стучится лето

Жарким солнечным лучом.

Эх, забьется жизнь ключом!

Мы спешим на встречу с летом,

К развлечениям и победам.

Ждут нас всех дела великие.

« Да здравствует лето! Да здравствует лагерь!»

Звучит раскат грома.

На экране — дождь. Под песню «Дождя не боимся!» (муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина) появляются

Вера и Анфиса с зонтами.

Вера. Привет, ребята!

Анфиса. Привет, друзья!

Вера. Ого, сколько детей в зале! Надо немедленно с ними познакомиться. Я Вера. Люблю книги про приключения.

Анфиса. А я Анфиса. Люблю просто приключения. А теперь мы узнаем немного про вас.

Вера. Мы будем задавать вопросы, если это про вас, выполняйте действие.

Кто любит читать, похлопайте...

Анфиса. Кто умеет играть в шахматы, потопайте...

Кто учится на четверки и пятерки, крикните «я!»...

Кто рад, что будет посещать лагерь, крикните «ура!»...

Кого заставили родители пойти в лагерь, потопайте...

Кто ждет от лета веселые и яркие события, крикните «я!»...

Вера. Вот мы и познакомились. Сегодня замечательный день. Мы с Анфисой записались в школьный лагерь..... (название). Надеюсь, найдем там много новых друзей и повеселимся на полную катушку.

Анфиса. Нас ждут увлекательные каникулы!

Вера. Дая. Будем придумывать, рисовать, читать, выступать, ходить в кинотеатр... Вот бы еще с погодой повезло...

Звучит громкий чих.

На сцену под унылую музыку

выходит северное Лето

в тулупе и с венком на голове.

Лето (*грустно*). Здравствуйте, Вера и Анфиса.

Вера. Добрый день.

Лето. А вы уверены, что день действительно добрый?

Анфиса. Конечно, ведь сегодня летний день, каникулы... Подождите, а откуда вы нас знаете?

Мы разве знакомы?

Лето. Я всех знаю, ко всем в гости прихожу. Вот, например, ты, Вера, очень любишь купаться и не любишь загорать. Любишь чипсы, но мама покупает их редко. А ты, Анфиса, все лето катаешься на велосипеде.

Вера. Да откуда вы это знаете? Как вас зовут?

Лето. Я Лето.

Анфиса (*обходит Лето*). Да ну! Лето таким не бывает.

Лето. Каким таким?

Вера. Грустным. Лето всегда веселое, всегда яркое, солнечное!

Лето. Не всегда. Я ... (северное, уральское, сибирское) лето. И я очень непредсказуемое. Вот сегодня мне грустно и потому идет дождь... А вы почему в такую погоду по лужам бегаете?

Анфиса. Мы бегаем по лужам, когда у нас настроение хорошее, ведь если не светит солнце, надо самим светиться счастьем. И летний дождь — это здорово, главное, чтобы ненадолго.

Лето. Вот-вот. А я вообще всегда прихожу ненадолго. Мне хочется каждый раз погостить подольше, но сколько бы я ни старалось, вы потом все равно будете жаловаться и петь мою нелюбимую песню: «Вот и лето прошло, словно и не бывало...» Я решило, что буду дождливое и грустное, тогда вы меня точно заметите.

Вера. Попробуем исправить эту ситуацию. Поднимем тебе настроение, и, возможно, это лето станет самым ярким и жарким.

Анфиса. А мы с ребятами поможем. (*В зал*.) Друзья, вы хотите, чтоб лето было теплым и солнечным?.. Не слышу!.. Тогда для начала посмотрим озорные номера от коллективов.

Вера. Встречайте творческий номер.

Выступление.

Какие замечательные номера! Лето, ты же все знаешь, скажи, что интересного нас ждет в этом сезоне.

Лето. В этом сезоне вас ждут креативные каникулы, потому что открываются школьные оздоровительные лагеря. А кто знает, какой человек в лагере самый главный?

Анфиса. Повар в столовой!

Лето. Ребята, кто в лагере самый главный?.. Конечно же, начальник лагеря. Предлагаю сейчас с ними и познакомиться.

Приглашаю на сцену начальника лагерей.

Выступление начальника лагеря.

Анфиса. Спасибо, очень приятно с вами познакомиться. Присаживайтесь, пожалуйста, в зал.

Вера. Вот здорово! Дождь закончился. Сейчас высохнет площадка и мы сможем поиграть в футбол.

Лето (*немного повеселев*). Футбол — моя любимая игра. Предлагаю поиграть в нее с залом. Заодно проверим, насколько ребята внимательные.

Анфиса. Как это? У нас же мяча нет, и в зале вон сколько ребят. Как же мы на команды поделимся?

Лето. Играть будем так: когда я подниму левую руку, отряды школы закричат «гол!», когда подниму правую — отряды гимназии закричат «мимо!», а когда подниму обе руки, все закричат «штанга!»

Будьте внимательны.

Звучит динамичная музыка. Проводится игра.

Как же интересно с вами играть! Вы такие шумные, быстрые, веселые.

Анфиса. Теперь предлагаю поиграть в мою игру-викторину. Вы любите смотреть мультфильмы?.. Я тоже люблю мультфильмы, особенно в которых встречаются мои собратья — обезьяны. Предлагаю вспомнить названия мультиков, героев которых вы сейчас увидите на экране. Начнем.

Сначала на экране показывается картинка героя, после правильного ответа — фрагмент мультфильма.

«38 попугаев» (реж. И. Уфимцев),

«Аладдин» (реж. Д. Маскер,

Р. Клементс),

«Даша-путешественница»

(реж. Г. Конрад, Д. С. Чиалтас,

Ш. Поллак, Г. Мэдлен,

К. McWane, А. Вонг),

«По дороге с облаками»

(реж. Ю. Бутырин),

«Король лев» (реж. Д. Фавро),

«Зверопой» (реж. Г. Дженнингс),

«Кунг-фу панда»

(реж. М. Осборн, Д. Стивенсон).

Какие вы молодцы, все мультфильмы угадали. Я вижу, к нам спешат артисты со своим танцевальным номером. Давайте посмотрим.

Хореографический номер.

Вера. Посмотрите, какая чудесная погода! Так и хочется петь и танцевать.

Лето (*повеселевшее*). Ну так давайте станцуем! Зачем же отказывать себе в этом удовольствии? У нас же творческие каникулы, тем более что многие ребята, которых я вижу, занимаются в танцевальных коллективах.

Анфиса. Встаем со своих мест и повторяем движения за нами.

Танец «Двигайся! Замри!».

Вера. Молодцы, ребята! Вы замечательно танцуете. А сейчас присаживайтесь на свои места и встречайте аплодисментами следующий танцевальный номер.

Народный танец.

Лето. Как же я люблю народные танцы! Так и хотелось выйти и танцевать вместе с ребятами.

Вера (*Лету*). Вот видишь, а ты хотело хмуриться. С нами не заскучаешь.

Лето. Это точно. Теперь осталось спеть, и никакие тучи уже не испортят моего солнечного настроения.

Анфиса. А мне всегда было интересно, кто поет громче — мальчики или девочки?

Вера. Сейчас мы это узнаем. Давайте споем позитивную летнюю песню на мотив «Ничего на свете лучше нету». На экране вы увидите слова, которые будете исполнять по очереди. Вот и определим лучших вокалистов в нашем зале.

Лето. Начинаем вокальный батл!

Караоке.

Все поют на мотив «Песенки друзей» (муз. Г. Гладкова, сл. Ю. Энтина).

(*Поет.*) Ничего на свете лучше нету,
Чем с друзьями в лагере быть летом.

Анфиса (*поет*). Тем, кто дружит, не страшна погода.

Классно нам в любое время года.

Вместе (*поют*). Классно нам в любое время года,

Ла-ла-ла-ла-ла-ла, ла-ла-ла-ла-ла-

ла-ла-ла. Е-е-е-е-е.

Лето (*поет*). Сводят нас в музей, в библиотеку —

С пользой мы проводим это лето.

Анфиса (*поет*). Игры в телефоне мы забудем,

Времени скучать у нас не будет.

Вместе (*поют*). Времени скучать у нас не будет.

Вера. Я думаю, все ребята достойно справились с задачей, настроение на высоте, позитив так и летает в воздухе — а значит, нам пора с вами прощаться, но завтра мы обязательно встретимся в лагере.

Лето. Как, уже? Я же только пришло. И прощаться ни с кем из вас не собираюсь. Я всех вас приглашаю с собой в путешествие. Обещаю вам ветер со стороны удачи и осадки в виде счастья.

Анфиса. Пусть это лето будет самым солнечным, самым теплым, самым незабываемым. А еще мы обязательно встретимся на закрытии сезона, и вы, ребята, продемонстрируете, чему научились за лето.

Лагерной смены двери открыты.

Вперед! К приключениям,
следопыты!

Вера. Пусть солнце на небе и в сердце сияет,
Всем позитивный настрой
поднимает.

Лето. Вот и настала сказать нам пора...

Вместе. До встречи, ребята, и всем пока!

Варианты названий отрядов, девизы, песни.

Команда «Солнышко».

Девиз. Как у солнышка лучи
Мы добры и горячи.

Песня на мотив «У похода есть начало»

Солнышко всему начало,
Греемся в его лучах.
В нашем лагере немало
И мальчишек, и девчат.

Припев. И никогда, пожалуйста,
Ни на кого не жалуйся,
Дружи всегда с ребятами
И помогай вожатым ты.

Мы играем и танцуем,
Веселимся и поем,
Бегаем, шалим, рисуем,
Очень весело живем.

Припев.

Команда «Букет»

Девиз. Руками нас не трогать,
Ногами не топтать!
Кактусом с колючками
Букетик может стать.

Песня на мотив «Солнечный круг».

Мы из цветов сложим букет —
Его не разыщете в книжках.
Дружно кричите «Букету» «Привет!»,
Чтобы услышать в ответ...

Припев. Мы цветы непростые,
Мы цветы из «Букета».
Пусть всегда будет лето,
Пусть всегда будем мы!

Трудностям нас не испугать,
Хоть комары не цветочки.
Дружный «Букет» вместе опять
Не устает повторять...

Припев.

Команда «Чайники»

Девиз. Мы чайники-романтики!
Поближе нас узнайте-ка!
Мы чайники-романтики!
Попробуйте достаньте-ка!

Песня на мотив «У похода есть начало».

Мы представимся сначала!
Говорим мы всем «Привет!»
Не считайте, что нас мало,
Удивим мы белый свет.

Припев. Пусть зовемся «Чайники» —
Мы люди не случайные
И удивим вас тайнами
Необычайными.

Комаров мы не боимся,
У костра мы посидим,
Сладким чаем наедемся,
По душам поговорим.

Припев

Создадим чудо вместе: «Народные узоры»

Коллективное творческое дело.

Лагерь — царство Салтана, в котором несколько городов, т. е. отрядов. Отряды собираются на площадке.

Снова в нашем славном царстве
Всюду музыка слышна.
Нас зовет она всех вместе

На чудесные дела.

Слышите ли вы меня, жители царства Салтанова?.. Предстоит нам сегодня дело необычное. Решил наш царь удивить все страны дальние, страны заморские чудом невиданным да неслыханным. Хочет он ковер, да не нитками тканый и не золотом шитый, а чтоб живым был. Чтоб на ковре том на поляне зеленой листочки дуба сказочного на ветру шелестели, по цепи Кот ученый прохаживался, да чтоб светило солнышко ясное. Работа нас ждет трудная, но интересная. Готовы ли вы волю царя исполнить?..

Демонстрируется картина с изображением лукоморья. Отряды по очереди занимают места и принимают соответствующие позы, приседая, раскидывая руки и т. д. На картине появляются по порядку трава, солнце с длинными лучами, небо, облака, ствол дуба, крона, цепь. Один из вожатых изображает Кота.

Отличный живой ковер у нас получился! Жаль, что нельзя его в разных странах показать. Придется его нам еще и на бумаге изобразить. А чтоб получился он большим и красивым, каждый город будет рисовать свою часть. Но будьте внимательны: рисовать можно только ладошками и пальчиками. Сложим потом все части вместе, и получится у нас настоящий чудо-ковер, который увидит весь свет.

Отряды выполняют задание: на больших листах изображают то же, что показывали вживую.

Дорогие наши жители! Вот какая чудесная картина у нас получилась: можно и самим посмотреть, и другим показать. Как вы думаете, будет ли нашими чудесами царь Салтан доволен?.. Спасибо вам за работу вашу! Сегодня же отправим голубей почтовых с вестью о чудесном ковре.

«Ярмарка идей»

Флаг-шоу

Дети каждого отряда в лагере изготавливают свой флаг, используя ткань, краски, цветную бумагу и др. Для участия в программе отряды заранее готовят вынос флагов, выход знаменной группы, проходку с флагом и отрядный танец с флагом.

Голос. Во все времена в разных землях и странах существовали определенные знаки и символы, с помощью которых люди общались друг с другом, показывали, к какому племени или народу они принадлежат. Один из таких знаков — флаг. С давних времен и до наших дней он считается символом независимого государства или народа. Недаром подъем государственного флага — первая торжественная церемония после провозглашения нового государства. Флаг всегда символизировал национальную честь. Когда начиналась война, мужчины становились под знамена и приносили присягу на верность своей стране. Быть знаменосцем в бою считалось очень почетным, а захватить вражеское знамя значило совершить настоящий подвиг. А если знамя оказывалось в руках

противника, позор ложился на все войско. Государственному флагу как святыне отдаются высшие государственные почести.

Отряды вносят свои флаги.

Ведущая. Приятно, что у каждого отряда есть свой флаг, вдвойне приятно, что каждый отряд относится к флагу с уважением. Это и является самой большой наградой сегодняшнего «Флаг-шоу». Для начала хотелось бы услышать ваши отрядные кричалки. Напоминаю: в кричалке должны прозвучать название вашего отряда и девиз.

Проходит конкурс отрядных кричалок.

Что такое знаменная группа? Это флаговый — человек, который несет флаг, и ассистенты — два человека, идущие спереди и сзади или по бокам, сопровождая флагового. Это общепринятая форма выноса флага. Нам хотелось бы узнать, каким образом носят флаг в вашем отряде. Возможно, это происходит в танцевальной форме, под песню или как-то еще. Все зависит от вашей фантазии, отношения к флагу и имиджа вашего отряда.

Проходит конкурс — вынос флагов знаменными группами.

А сейчас давайте познакомимся поближе с вашими флагами. Хотелось бы узнать, что означают цвета и эмблемы на флаге.

Проходка с флагами отрядов. По очереди отряды защищают свои флаги.

Я приглашаю на сцену по 10 человек от каждого отряда. На сцене одновременно встречаются 4 отряда. Первый участник поворачивается вокруг себя на 360 градусов и передает флаг соседу, тот проделывает то же самое, последний поворачивается вокруг себя уже два раза и передает флаг предпоследнему и так далее, пока флаг не возвращается к первому участнику. Как только впереди стоящий получает флаг в руки, он высоко поднимает его вверх. Конкурс проходит в два этапа. После этого на сцене встречаются два отряда-победителя, и конкурс проходит уже между ними. Если условия понятны, то мы начинаем.

Проходит конкурс.

Издrevле славянские народы использовали для своих знамен преимущественно красные, белые, синие и зеленые краски, и цвета первого русского флага имели символическое значение. Красный означал отвагу, битву за веру, смертный бой, синий — цвет Богоматери — верность, веру, белый — царя, Отечество, благородство. Украшал флаг двуглавый орел — герб царей московских. Он был принят после распада Византии, чьей духовной преемницей считала себя Русь.

Трехцветный флаг с 1705 года стал флагом торгового флота. Именно 20 января этого года считается официальным днем рождения триколора. Официально государственного флага в России не было очень долго, хотя порой бело-сине-красный триколор воспринимался именно как государственный, ведь его поднимали на торговых судах и чаще всего видели за границей. 5 апреля 1896 года специальное совещание постановило: триколор — «народный и государственный флаг» Российской империи. Цвета объяснялись титулом императора — «всея Великия, и Белья, и Малыя России»: красный цвет соответствовал великороссам, синий — малороссам, белый — белорусам. 8 апреля 1918 года был объявлен новый государственный флаг РСФСР — красное полотнище. 8 апреля 1991 года правительственная комиссия одобрила возвращение триколора. Триколор во второй раз стал государственным флагом.

Каждому отряду выдается набор грима. За одну минуту нужно нарисовать на лицах у как можно большего количества зрителей российский флаг. Под музыку выполняется задание.

А сейчас каждому отряду предстоит отправить на сцену по два человека. Хотелось бы, чтобы одежда первого соответствовала цветам российского флага, а одежда второго — цветам вашего отрядного флага. Предлагаю устроить своеобразный показ мод.

Проходит дефиле.

Последнее задание — отрядный танец с флагом. Надеюсь на вашу фантазию, предвкушаю всю красоту конкурса.

Танцевальный флешмоб.

Вожатый и я — неразлучные друзья

Участвуют команды в составе одного вожатого и четверых ребят.

На сцене ведущие — В о ж а т ы й и Р е б е н о к.

Вожатый. Сегодня мы расскажем и покажем вам, как весело и дружно живут отряды в нашем лагере, как вожатые заботятся о своих воспитанниках...

Ребенок. И как ребята любят и никогда не подводят своих воспитателей.

Вожатый. Мы приглашаем вас поболеть за своих друзей на программе...

Вместе. «Вожатый и я — неразлучные друзья!»

Ребенок. Что б мы делали, ребята,

Без любимых всех вожатых?

Ни попеть, ни поплясать

И в футбол не поиграть.

Нас никто бы не ругал,

Спать в отбой не заставлял,

Не будил, не утешал

И советов не давал.

«Хорошо, что есть вожатый!» —

Это скажут все ребята.

Ведь вожатый мой и я —

Неразлучные друзья.

Вокальная группа (поет на мотив песни «Человек собаке друг»). Нам вожатый — лучший друг,

Это знают все вокруг.

Понятно всем как дважды два,

Нет добрее существа.

Всем пример он подает,

Волю нервам не дает.

Еще никто не замечал,

Чтоб на детей он накричал.

Припев. Он не лает, не кусается,

Только изредка ругается.

Не зря его призвание —

Наше воспитание.

Рано с солнышком встает,

Долго спать нам не дает,

Ведь надо все ему успеть:

Умыть, обуть нас и одеть.

Мы идем играть в футбол,

А вратарь, конечно, он.

И за обедом, и в игре

Вожатый первый наш везде.

Припев. Редко спать ему доводится,

Оттого он и заводится.

Но знаем мы с ребятами,

Что лучше нет вожатого.

Вожатый. Команды, на сцену!

Команды выходят на сцену. Следует представление жюри и конкурс визитных карточек.

Ребенок. В лагере все по порядку:

И подъем, и физзарядка,

И прогулка, и кино —

Так уж тут заведено.

Раздается звонок будильника. На сцену выбегает взъерошенный Вожатый, одеваясь на ходу.

Вожатый. О боже, утро! Новый день!

С постели подниматься лень.

Еще чуток поспать бы рад,

Ведь лег всего лишь час назад.

Но все, увы, пора бежать —

Детей на завтрак поднимать.

(После отбивки.) И, как вы уже поняли, следующий конкурс называется «Подъем».

Каждый вожатый получает жилет с пуговицами, ленту, шорты, футболку. Необходимо одеть одного человека из своей команды. Оценивается скорость и аккуратность.

Ребенок. На зарядку нас так трудно выводить.

Вот бы нам зарядку взять

и отменить!

Но зато на завтрак толчея в дверях,

Бутерброды съели — каша

на столах.

Как же быть? Ведь надо правильно

питаться,

В лагере положено детям

поправляться.

Вожатый. Следующий конкурс называется «Главное — питание, а после — воспитание». Вожатый кормит детей яблоком, которое висит на удочке. Члены команды подбегают по одному, откусывают и возвращаются к своей команде, хлопнув по ладони следующего игрока. Победит команда, которая быстрее съест яблоко.

Ребенок (после конкурса). Нет важнее мероприятия,

Чем спортивные занятия.

Состязанья, эстафеты

Не кончаются все лето.

Кто на великах гоняет,

Кто мяч в сетку забивает.

Отжиманье, приседанье,

Шишек бойкое метанье!

Вожатый. Начинаем спортивную эстафету. Получите ведро с водой. Один игрок бежит с ведром и передает его следующему. Тот преодолевает эту же дистанцию на одной ноге, третий — на четвереньках, четвертый ставит ведро перед собой, перешагивает, перемещает ведро и вновь шагает. Следующие двигают ведро ногой, стараясь не опрокинуть. Вожатые завершают эстафету и несут ведро на голове. Победит команда, уровень воды в ведре которой будет выше.

(После конкурса.) Чтоб детей не растерять,

Их не устают считать

На экскурсиях, в походе,

В зале, в спальне, на природе...

Ой, кого-то не хватает!

В дрожь вожатого кидает,

Мечется туда-сюда.

Разбежались кто куда!

Чтоб всегда всем вместе быть,

Может быть, детей пришить?

Ребенок объясняет правила конкурса: вожатый, удерживая один конец бечевки, продергивает ее через любое отверстие в одежде детей, затем в свое, завязывает и преодолевает с ними небольшое расстояние, огибая кегли. Жюри принимает во внимание и скорость, и аккуратность команд.

Ребенок. Распорядок соблюдая

И режим не нарушая,

Мы до ужина дожили,

Блинчик с медом проглотили.

А потом...

Вожатый. А что потом,

С ужасом того мы ждем.

Этот ужас наш народ

Дискотекою зовет.

Ребенок. В шумном темном зале

Духота, жара.

Обливаясь потом,

Скачет детвора.

Вожатый. Мы не откроем вам секрет,

Что любят наши дети

Хип-хоп и брейк, а не балет

Сильней всего на свете.

Для конкурса «Дискотека» вожатые с завязанными глазами, то есть в полной темноте, отбирают пятерых ребят. Сколько человек будет выбрано правильно, столько баллов и заработает вожатый. Затем группам придется синхронно повторять движения, предложенные вожатым. Кто окажется дружнее, определит жюри.

У нас в отряде три вожатых:

Один больной, другой женатый,

А это значит, мне опять

Дежурить на ночь заступать.

И ждет меня бессонница

Ребенок. Да, не каждому водителю удастся быстро уговорить свой отряд. Тут идут в ход кнут и пряник. А иногда достаточно и старой доброй колыбельной.

Вожатый. Мы предлагаем водителям сочинить свою колыбельную.

Ребенок. А пока вожатые сочиняют новые колыбельные, предлагаю нашим зрителям одним словом охарактеризовать своих вожатых.

Вожатый. Так каждый день!
Покой нам только снится.
Но любим все же шумный
свой отряд.
И хоть порою по ночам не спится,
Работать в лагере каждый рад.

Действующие лица: И ю н ь — мальчишка, один из трех племянников Дядюшки Лета, Л е ш и й — дедушка неопределенного возраста, житель леса, М е д в е д ь — добродушный житель леса.

Июнь. Здравствуйте, ребята! Я Июнь, первый из летних месяцев. Нас у Дядюшки Лета трое племянников. А вы знаете моих братьев?.. А как их зовут?.. *(После ответов.)* Правильно. Так вот, мои братья еще на каникулах, а у меня уже дел невпроворот. Надо все вокруг разукрасить в летние цвета, последить за погодой... А вы любите лето?.. А за что?..

Я думаю, вы легко отгадаете мои загадки.

(станция «Загадки»)

Оно за весною к нам в гости идет,

С собою приносит немало забот,

Горячие долгие дарит деньки,

Чтоб зрели скорей на полях колоски. (Лето.)

Люди ждут меня, зовут,

А приду к ним — прочь бегут. (Дождь.)

Золотое яблочко по небу катается, с утра улыбается. (Солнце.)

Утром бусы засверкали,

Всю траву собой заткали,

А пошли искать их днем,

Ищем, ищем, не найдем. (Роса.)

С ветки на тропинку,

С травки на былинку

Прыгает пружинка —

Зеленая спинка. (Кузнечик.)

Спал цветок и вдруг проснулся,

Больше спать не захотел.

Шевельнулся, встрепенулся,

Взвился вверх и улетел. (Бабочка.)

Стоят в поле сестрички:

Желтый глазок, белые реснички. (Ромашка.)

В белом сарафане

Стояла на поляне.

Летели синицы,

Сели на косицы. (Береза.)

Наткет, наплетет,

Сядет и добычи ждет. (Паук.)

Растет в траве Аленка

В красной рубашонке.
Кто ни пройдет,
Всяк поклон отдаст. (Земляника.)
Случай не упустит,
Сядет и укусит. (Комар.)
Нашумела, нагремела,
Все промыла и ушла.
И сады, и огороды,
Все округи полила. (Гроза.)

Выходит Леший

Леший. Здорово, Июнь! Что это ты тут делаешь?

Июнь. Полянку раскрашиваю. Хочу, чтоб все вокруг стало веселым и разноцветным. Чтоб все радовались.

Леший. Ты мне зубы-то не заговаривай! У меня два глаза, пока еще ни один не радуется. Говори, в чем дело-то.

Июнь. А ни в чем! Просто лето наступило, ребята больше в школу не ходят — у них каникулы. Дети будут отдыхать кто дома, кто в детских санаториях, а кто на площадке. Правда, ребята?.. *(Дети отвечают.)* Хорошо! А ты, Леший, чем все лето занимаешься, спишь, наверно?

Леший. Да-а, поспишь тут с вами. Вы же покоя не даете, вас же все в лес тянет. Вот на днях такой случай был! Как раз возле моего жилища-дуплища. Кучка детишек, среди них были даже девочки, пришли ко мне в лес, включили какой-то «магзик». Тот как заорет, все мои знакомые птицы замолчали, испугались и попрятались! А потом они развели костер! А для чего? Чтобы просто картошку испечь! Дома-то они не могли поесть?

Июнь. Да ладно тебе, Леший, ничего же не случилось.

Леший. Как же, не случилось, еще как случилось! Загорелась сухая трава, они ведь не окопали землю вокруг костра. Хорошо, что я увидел! Пришлось мне тушить пожар. Видишь, весь бок обгорел! А сколько они бутылок из-под каких-то «колы», «спрайта» там оставили! Я три часа за ними прибирал! Вот я и не хочу, чтоб наступило лето! Хочу, чтоб эти «туристы» сидели дома и не ходили в лес!

Июнь. Да, Леший, ты, конечно, прав, дети поступили нехорошо. Но не все же дети плохие! Есть и хорошие, которые так не делают. Правда?.. А давайте вспомним, как надо себя вести в лесу.

(станция «Лесная» - задания о правилах поведения в лесу)

Вот видишь, Леший, наши дети знают, что нельзя одним ходить в лес, разводить костры, разбрасывать мусор...

Леший. Я им не верю! Это они только тут хорошенькие, а выйдут на улицу и все забудут!

Июнь. Ладно, Леший, не сердись. Давай лучше поиграем. Я сейчас принесу кое-что для игры, а ты тут меня подожди.

Леший. Ладно, давай свои краски и кисточку, я за тебя пока покрашу.

Июнь уходит.

- Ой! Фу! Как ты меня напугал, Михайло Потапыч! Я тороплюсь, некогда мне с тобой стоять.

Медведь. Нет уж, погоди! Что это у тебя в руках? Уж не краски ли лета?

Леший. Какие краски? *(Прячет за спину.)* Нет у меня никаких красок!

Медведь. А что это у тебя в руке?

Леший. В какой?

Медведь. В той!

Леший *(показывает правую руку).* Нет ничего.

Медведь. А в этой?

Леший. В какой?

Медведь. В той!

Леший *(показывает левую руку, переложив краски).* Нет ничего.

Медведь *(щелкает его по лбу).* А ну, покажи обе руки!

Леший. Ты чего дерешься!?

Медведь. А ты чего воруеть?

Леший. Я не ворую, я просто не хочу, чтоб наступило лето!

Медведь. Вот те здарсьте! Как же без лета? У меня же детишки малые, им бегать хочется, чего-нибудь сладенького поесть — малинки, медку... *(Грозно.)* А не будет лета, какая же малинка, какой медок, а?

Леший. Да я... да мы...

Медведь. Ну-ну, не пугайся, я не со зла рычу. Ты сам подумай, как же без лета, бока-то до сих пор, наверно, не отогрелись? Представь себе, ты лежишь на полянке, солнышко греет, птички поют, кузнечики трещат, бабочки летают, красота!

Июнь.

Июнь. Здравствуй, Михайло Потапыч! Как поживаешь? Как детишки?

Медведь. Все в порядке.

Июнь. Вот и хорошо! А ты, Леший, почему все еще ни одного листочка не раскрасил?

Леший. Да я вот... тут с Потапычем заговорился. А ты принес это... кое-что?

Июнь. Принес. *(Показывает поднос с бутафорскими ягодками.)*

Медведь. Ух ты, какая вкуснотища, так бы и съел!

Июнь. Нет, есть мы их не будем. Мы же хотели играть. Давайте проведем

«Заячью эстафету».

Леший. Точно! Зайцы будут убегать, а мы в них стрелять! Пиф-паф, ой-ей-ей, умирает зайчик мой!

Медведь *(дает ему подзатыльник)*. Что это за игра такая?!

Леший. Да шучу, уже и пошутить нельзя...

Медведь. Говори, Июнь, что у тебя за игра.

Июнь. Сейчас мы с ребятами разделимся на 3 команды: команду Лешего, команду Михаила Потапыча и мою. Итак, «Заячья эстафета». У каждой команды одинаковое количество ягод. Нужно взять ягодку, проскакать с ней по-заячьи до стула и положить ее в лукошко. Обратно бежим бегом и задеваем следующего участника за руку.

Станция «Заячья». *Все получают призы — конфеты «Ягодка».*

Медведь. Молодцы! А давай мы с тобой, Леший, с ребятами посоревнуемся. Проведем аукцион цветов.

Леший. Ау... чего?

Медведь. Аукцион. Это когда побеждает последний, кто назовет название цветка. Мы с тобой должны выиграть, ведь мы, лесные жители, все цветочки знаем.

Станция «Цветочная». *Победитель получает приз — конфеты «Ромашка».*

Леший. Ромашка, василек... *(Грустно.)* Хочу чего-нибудь такого необычного.

Медведь. Чего же ты хочешь? Может, меду?

Леший *(испуганно)*. Нет! Меду я не хочу! Я уже один раз пробовал за ним лазить! Все еще одно место болит.

Июнь. Что же ты тогда хочешь?

Леший. Ну хотя бы арбузов!

Июнь. Какие арбузы в июне? Хотя... Будут тебе арбузы. Сейчас принесу.

Выносит два воздушных зеленых шара, две гимнастические палки, две корзинки.

Леший. У-у-у-у! Они же не настоящие!

Июнь. Конечно, не настоящие, это же игра! А где ты видел, чтобы настоящими арбузами играли! А игра называется «Арбузобол». Берете в руки палку, подбрасываете шарик и, не роняя на пол, загоняете шар в корзину.

Станция «Арбузная». *Если у малышей игра не складывается, то можно поменять условия: поставить кегли и провести шарики между кеглями. Проводят игру.*

Медведь. Ох и молодцы же эти ребята, а какие они ловкие! Мне так не сделать, я как увалень. Да и тебе, Леший, тоже. Тебе уже сколько лет-веков?

Леший. Я и не помню. Со счета сбился. А вы, ребята, умеете считать? *(Дети отвечают.)*

А сможете, в завязанном мешке орешки посчитать?

Станция «Математический орешник».

Проводят игру. Победитель получает приз — орешки или другие.

Июнь. Будем считать, что сегодня победила дружба, ведь только друзья могут так здорово веселиться вместе!

Вместе. До новых встреч!

Звучит «Песенка о лете».