

Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Лицей №7»

УТВЕРЖДЕНО

Директором МАОУ «Лицей №7»

Трубина Т.Д.



Программа
дефектологического сопровождения
«Коррекционно-развивающие занятия»
в условиях реализации ФАООП НОО
(вариант 8.3)

Составил:
учитель-дефектолог
Демидова Ю.С.

2025 год
г. Бердск

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
1.1 Пояснительная записка	2
1.2 Цели и задачи коррекционного обучения детей	4
1.3 Возрастные и индивидуальные особенности психического развития детей с РАС	5
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	7
2.1 Общая характеристика учебного курса	7
2.2 Планируемые результаты освоения программы	9
2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы	11
2.4 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	12
2.5 Взаимодействие со специалистами ППк	13
2.6 Содержание коррекционно-развивающих занятий	13
2.7. Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий	21
3. УСЛОВИЯ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	50

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса дефектологических занятий представлена для обучающихся с расстройством аутистического спектра (имеют заключение ТПМПК «Обучение по АООП для детей с РАС, вариант 8.3) 1-4 класса и является составной частью Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья МАОУ «Лицей №7» г. Бердск.

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность по организации образования детей с ограниченными возможностями здоровья:

🌐 Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;

🌐 Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

🌐 Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФАОП НОО) от 24 ноября 2022 г. N 1023

🌐 Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ об утверждении профессионального стандарта «Педагог-дефектолог» от 13 мая 2003 г. №136 н

🌐 Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

🌐 «Методических рекомендаций по организации специальных условий получения образования для детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с заключениями ПМПК» письмо МОПО СО от 06.04.2016 г. № 02-01-81/2940);

Содержание программы составлено с учетом рекомендаций ПМПК, результатов

диагностического обследования познавательной деятельности обучающихся.

Программа коррекционно-развивающих занятий направлена на коррекцию и компенсацию дефектов развития детей с расстройством аутистического спектра с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является учебная деятельность, все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят учебный и обучающий характер. Занятия насыщены разнообразными упражнениями, заданиями и развивающими играми.

В соответствии с АООП коррекционно-развивающая работа учителя-дефектолога, основана на принципах коррекционной педагогики, строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, в соответствии со структурой и характером нарушений, их влиянием на учебную деятельность и общее развитие ребенка.

1.2 Цели и задачи коррекционного обучения детей

Цель программы: максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающегося с нарушением интеллекта, на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков; дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Задачи:

- способствовать полноценному психическому и личностному развитию школьника, коррекции недостатков познавательной деятельности обучающегося путем целенаправленного систематического развития у них правильного восприятия цвета, формы, величины, пространственного расположения предметов;
- выявлять психологические причины, вызывающие затруднения в процессе адаптации обучающегося к школьному обучению;
- развивать и корректировать психические функции учащегося;
- развивать способность учащихся к обобщениям; содействовать развитию у

обучающегося аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, классифицировать;

- научить учащегося сочувствовать другим, сверстникам, взрослым и живому миру; снижать уровень агрессивности;
- снижать эмоциональную напряженность учащегося; создавать ситуацию успеха;
- корректировать поведение учащегося с помощью;
- изучать индивидуально-психофизические особенности учащегося;
- способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук и речи обучающегося, исправлять недостатки их общей моторики, совершенствовать их зрительно-двигательную координацию и ориентацию в пространстве;

Занятия по данной программе являются коррекционно-направленными: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. Работа на занятиях проводится индивидуально. Занятия носят практическую направленность, тесно связаны с другими учебными предметами, готовят обучающегося к жизни в обществе.

Основной формой организации является комплексное занятие, которое проводится в динамичной увлекательной форме с использованием разнообразных дидактических игр, игр разной подвижности, занимательных упражнений со сменой различных видов деятельности. Каждое занятие оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

1.3 Возрастные и индивидуальные особенности психического развития детей с РАС

Основными диагностическими признаками расстройств аутистического спектра (РАС) являются качественные нарушения социального взаимодействия, вербальной и невербальной коммуникации и ограниченные, стереотипные и повторяющиеся интересы, поведение и виды деятельности ребенка. Для эффективного обучения детей

с РАС необходимо учитывать особую организацию познавательных процессов у детей и уникальные проблемы в обучении, с которыми сталкиваются учащиеся с РАС. Правильное понимание сильных и слабых сторон школьников с РАС, дает не только возможность разработки индивидуальной адаптированной программы обучения, но и подбора средств и методов обучения, подходящих конкретному ребенку. Обычно для обработки динамичной информации ребенку с РАС нужно больше времени, чем его типично развивающемуся сверстнику. Это очень заметно, когда ребенку с РАС необходимо реагировать на требования конкретной ситуации, например, в игре, а он не успевает следить за меняющимися условиями, от которых зависит его реакция. У детей с РАС наблюдаются трудности организации произвольного действия и свободного целенаправленного использования усвоенных моторных навыков.

Еще одной характерной особенностью познавательных процессов детей с РАС, которые необходимо учитывать при обучении, является ослабление центральной способности к связыванию впечатлений. Многие учащиеся с РАС обращают внимание на отдельные детали, но с трудом видят общую картину. Ребенок не может отделить важное от второстепенного, а внешне это проявляется в трудностях концентрации внимания, невнимательности или неспособности уделять внимание важным вещам в окружающей среде.

В целом у детей с РАС наблюдаются проблемы организации внимания: сложность произвольного удержания произвольного внимания и связанная с этим повышенная истощаемость, сложности распределения и переключения внимания.

При обучении школьника с РАС необходимо также учитывать особенности памяти: дети могут запоминать большие объемы информации, особенно связанные с их сверхценными интересами, но обычно запоминают эту информацию механически. Это могут быть точное воспроизведение музыкальных произведений или перечисление станций метро. Это может быть «абсолютная грамотность», когда дети зрительно запоминают написание слов и практически не ошибаются при их воспроизведении. Но при этом они могут затрудняться в склонении или спряжении этих же слов, в пересказе своими словами текста, который они знают наизусть.

Очень важной характеристикой познавательной сферы аутичного ребенка является асинхрония – неравномерность развития – высших психических функций, и, вследствие этого, неравномерность формирования учебных навыков. Асинхрония присуща практически всем детям с аутизмом, и у одного и того же ребенка мы можем увидеть блестящие успехи в счете и неумение решать текстовые задачи, грамотно написанный диктант и неспособность пересказать текст своими словами или написать изложение.

Основными направлениями коррекционно-развивающего обучения являются поддержка освоения образовательной программы и получения учебных навыков, а также развитие коммуникативного поведения и коммуникативных навыков.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Общая характеристика учебного курса

Основным содержанием занятий по программе являются:

- дидактические игры на формирование у обучающегося представлений о цвете, форме, величине и других сенсорных характеристиках окружающих предметов;
- упражнения, развивающие внимание, память, мыслительные операции, творческие способности;
- пальчиковая гимнастика и задания на коррекцию мелкой моторики пальцев рук;
- игры малой и средней подвижности на развитие общей моторики и координации движений учащегося с нарушением развития.

Структура программы коррекционных занятий по развитию познавательных и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов
- Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков
- Кинестетическое и кинетическое развитие
- Тактильно-двигательное восприятие
- Развитие слухового восприятия и слуховой памяти
- Восприятие пространства
- Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти
- Восприятие времени
- Развитие мыслительных операций

Принципы построения программы.

Программа построена на следующих специфических и общедидактических принципах:

Онтогенетический принцип.

Учитывает закономерности развития в норме. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом закономерностей и последовательности формирования высших психических функций развития ребенка.

Принцип системного подхода.

Принцип основывается на сложности структуры дефекта и определяется взаимодействием внутрисистемных нарушений.

Принцип комплексности.

Отклонение в развитии и поведении это не только результат психофизиологического состояния, но и результат активного воздействия на них родителей и ближайшего окружения. Успех коррекционной работы зависит от тесной взаимосвязи всех специалистов и родителей.

Принцип индивидуализации.

Учитываются возможности, возраст и особенности развития и потребностей каждого ребенка. Эффективность обучения зависит от соответствия избираемых воздействий возможностям ребенка.

Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала.

Принцип раскрывается в ряде положений, касающихся регулярности занятий и системы чередования нагрузок с отдыхом, а также последовательности занятий и взаимосвязи между различными сторонами их содержания.

Принцип наглядности.

Средства наглядности (натуральная, изобразительная, объёмная) используются на всех этапах процесса обучения: при объяснении нового материала, закреплении знаний, формировании умений и навыков, при выполнении домашних заданий, при проверке усвоения учебного материала.

Принцип доступности.

Учебный материал должен быть доступным и соответствовать требованиям, методам, приемам и условиям образования, а так же индивидуальным и возрастным особенностям детей.

Принцип научности.

Необходимо формировать у обучающихся научные знания. Он реализуется в анализе учебного материала, выделения в нем важных идей, использование достоверных научных знаний, фактов и примеров, а так же стандартных научных терминов.

Принцип дифференцированного подхода.

Принцип дает возможность создавать обучающую систему, обеспечивающую потребности каждого ребенка с учетом его индивидуально-типологических особенностей.

Программа имеет концентрическую структуру. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, наращивается темп выполнения работы.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

Данная программа рассчитана на 6 лет обучения с 1-го по 4-й класс по 2 часа в неделю, 33 часа (33 недели) в первом классе и 34 часа (34 недели) во втором-четвертом классе. Количество часов может изменяться по усмотрению учителя-дефектолога, а также исходя из состава класса.

Класс	Количество учебных часов в неделю	Количество учебных недель в году	Количество учебных часов в году
1 дополнительный класс	2	33	33
1 дополнительный класс	2	33	33
1 класс	2	33	33
2 класс	2	34	34
3 класс	2	34	34
4 класс	2	34	34

2.2 Планируемые результаты освоения программы

1 класс

Учащийся должен уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать основные цвета;
- классифицировать геометрические фигуры;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предмета;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

2 класс

Учащийся должен уметь:

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- различать основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

3 класс

Учащийся должен уметь:

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

4 класс

Учащийся должен уметь:

- целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;

- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей.

Планируемые результаты на уровне:

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов ребенок должен **научиться:**

- Ориентироваться на сенсорные эталоны;
- Узнавать предметы по заданным признакам;
- Сравнивать предметы по внешним признакам;
- Классифицировать предметы по форме, величине, цвету;
- Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- Практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- Давать полное описание объектов и явлений;
- Различать противоположно направленные действия и явления;
- Определить последовательность событий;
- Ориентироваться в пространстве;
- Целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- Опосредовать свою деятельность речью.

Своевременная психолого-педагогическая помощь учащемуся начальных классов является необходимой предпосылкой их успешного обучения и воспитания в среднем и старшем звене.

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы

Методы:

- Диагностика
- Ролевое проигрывание
- Анализ ситуаций
- Дидактическая игра
- Беседа

Методы оценки эффективности коррекционной работы

Оценка эффективности коррекционной и развивающей работы проводится качественно и количественно. Количественная оценка предполагает определение количественных показателей, соответствующих динамике психологических (психических) изменений на различных этапах коррекционной работы.

• Положительная динамика - 1 балл.

Под положительной динамикой понимаются изменения, в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции:

- полное усвоение нового опыта, полученного учащимся в ходе коррекционных занятий;
- применение данного опыта в новых коррекционных ситуациях;
- применение данного опыта в учебной и повседневной жизнедеятельности.

• Частично положительная динамика - 0,5 балла.

Под частично положительной динамикой понимаются частичные, т. е. не в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции, изменения в состоянии учащегося:

- частичное усвоение нового опыта;
- частичное применение данного опыта в новых учебных и психокоррекционных ситуациях;
- затруднение переноса нового опыта в повседневную жизнь.

• Отсутствие динамики - 0 баллов.

Под отсутствием динамики понимается невозможность достижения коррекционных целей и задач.

- нечувствительность учащегося к новому опыту;
- невозможность применения новых знаний в незнакомых ситуациях;
- невозможность переноса частично усвоенного опыта в повседневную жизнь.

2.4 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Работа с родителями начинается при зачислении ребёнка на занятия к учителю-дефектологу. Учитель-дефектолог оказывает консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) и педагогам по вопросам преодоления трудностей в обучении и поведении детей с РАС. Консультативная помощь осуществляется по запросу родителей (законных представителей), педагогов начальных классов и учителей-предметников, педагога-психолога, социального педагога, администрации школы.

Учитель-дефектолог осуществляет групповое и индивидуальное консультирование родителей, выступает на родительских собраниях, знакомит с результатами диагностики и с планируемыми результатами освоения коррекционно-развивающей работы, принимает участие в мероприятиях для родителей

2.5 Взаимодействие со специалистами ППк

Программа коррекционной работы предполагает междисциплинарное взаимодействие специалистов службы психолого-педагогического сопровождения в рамках школьного ППк.

Одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы является взаимодействие сотрудников образовательной организации через службу психолого-педагогического сопровождения, в которую входят: классный руководитель, учитель-логопед, педагог - психолог, учитель-дефектолог. Основной задачей ППк является сбор информации, изучение проблем ребенка, выбор форм и методов работы по проблеме ребенка, отбор содержания обучения с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и потребностей детей с РАС.

2.6 Содержание коррекционно-развивающих занятий

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от (1 доп., 1 доп.) 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному познавательному развитию обучающегося (развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти).

(1 доп., 1 доп.) 1 класс

Обследование обучающегося (2 часа)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часов). Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (6 часов).

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (7 часов).

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов), из них:

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; название основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часов).

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (4 часов).

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в

пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 9. Восприятие времени (5 часов).

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Итоговая диагностика обучающегося (2 часа)

2 класс

Обследование обучающегося, (2 часа)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (14 часов).

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (6 часов).

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (6 часов).

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов).

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (5 часов).

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по

характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов).

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» -«дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 9. Восприятие времени (6 часов).

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

Итоговая диагностика обучающегося (2 часа)

3 класс

Обследование обучающегося (1 час).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие –жёсткие, мелкие –крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений –имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур –круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов).

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов).

Развитие осязания (теплее –холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее –легче –самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов).

Определение направления звука в пространстве (справа –слева –спереди –сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов).

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше –ниже, левее –правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Раздел 9. Восприятие времени (6 часов).

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

Итоговая диагностика ребёнка (1 час)

4 класс

Обследование ребенка (1 час).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (10 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх-и

четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часов).

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов.

Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (10 часов). Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое –ещё суше, влажное –мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий –слаще, кислый –кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый –грязный, тёмный –светлый, вредный –полезный) и противоположные действия, совершаемые спредметами (открыть –закрыть, одеть –раздеть, расстегнуть –застегнуть).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов).

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный,

альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Раздел 9. Восприятие времени (6 часов).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Итоговая диагностика (2 часа)

2.7. Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий

Тематическое планирование 1 класс

№	Кол-во часов	Тема урока	Содержание занятий
1	1	Обследование обучающегося	Диагностика: выявление индивидуальных возможностей ребенка, особенностей его психофизического развития, оказывающих влияние на овладение учебными умениями и навыками
2	1	Обследование обучающегося	Диагностика: выявление индивидуальных возможностей ребенка, особенностей его психофизического развития, оказывающих влияние на овладение учебными умениями и навыками
Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (4 часа)			
3	1	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела	Повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)
4	1	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)	Развивать моторику руки, формировать графические навыки.
5	1	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	Развивать моторику руки, формировать графические навыки. Обводить и рисовать по трафарету. Штриховать в разных направлениях. Синхронизировать работу обеих рук (штриховка, нанизывание).
6	1	Работа в технике рваной аппликации	Работать с ножницами. Делать аппликацию. Выполнять графический диктант по показу
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (3 часа)			
7	1	Определение на ощупь	Определять на ощупь величины предмета (большой, маленький, самый

		величины предмета (большой — маленький — самый маленький)	маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
8	1	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	Определять на ощупь предметы с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определять на ощупь формы предметов
9	1	Упражнения в раскатывании пластилина.	Работать с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние)
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).			
10	2	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется»
12	1	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.
13	1	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)	Имитировать движение поз (повадки животных, природных явлений).
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (5 часов)			
14	1	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)	Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом. Сравнить 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.

15	1	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	Группировать предметы по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).
16	1	Работа с геометрическим конструктором	Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку.
17	1	Сравнение двух предметов по высоте и длине, толщине и ширине	Сравнивать 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом
18	1	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часа)			
19	1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.
20	1	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки)	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.
21	1	Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета)	Различать «наложенные» изображения предметов (2-3 изображения). Запоминать 3-4 предмета, игрушки и воспроизводить их в исходной последовательности.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (3 часа)			
22	1	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	Ощущать температуру от теплых, горячих, холодных предметов. Измерять температуру воздуха с помощью градусника.
23	1	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху»	Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный).
24	1	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	Воспринимать чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнить три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий).
Раздел 7. Развитие слухового восприятия (4 часа)			
25	1	Выделение и различие звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	Дидактическая игра «Узнай на слух». Характеризовать звуки по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).
26	1	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений	Дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки).
27	1	Различение речевых	Различать по голосу знакомых людей. Характеризовать звуки по

		и музыкальных звуков	громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различать мелодии по характеру (весёлая, грустная).
28	1	Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных)	Подражать звукам окружающей среды. Различать по голосу знакомых людей.
Раздел 8. Восприятие пространства (2 часа)			
29	1	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)	Ориентироваться в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; двигаться в заданном направлении, обозначать словом направления движения. Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов). Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выразить пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты
30	1	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)	Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов).
Раздел 9. Восприятие времени (3 часа)			
31	1	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки»	Знакомить с частями суток. Работать с графической моделью «Сутки».
32	1	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели. Дидактическая игра «Веселая неделя»	Изучение дней недели. Закрепление дней недели в игровой форме
33	1	Итоговая диагностика	Оценка эффективности коррекционной и развивающей работы за год

**Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий
2 класс**

№	Кол-во часов	Тема урока	Содержание занятий
1	2	Обследование обучающегося	Диагностика: выявление индивидуальных возможностей ребенка, особенностей его психофизического развития, оказывающих влияние на овладение учебными умениями и навыками
Развитие моторики, графомоторных навыков (12 часов)			
3	1	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»)	Координация движения (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем).
4	1	Координация движений (игры с мячом, обручем)	Координация движения (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем).
5	1	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев
6	1	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
7	1	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	Работа обеими руками (штриховка, нанизывание).
8	1	Штриховка в разных направлениях и рисование по	Работа обеими руками (штриховка, нанизывание).

		трафарету	
9	1	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	Обводка по трафарету
10	1	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	Работать с ножницами. Делать аппликацию
11	1	Графический диктант (по показу)	Графический диктант по показу
12	2	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	Работа с ножницами. Аппликация
14	1	Работа в технике объемной аппликации	Работа с ножницами. Аппликация
Тактильно-двигательное восприятие (6 часов)			
15	2	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	Определять на ощупь предметы с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые).
17	2	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	Определять на ощупь формы предметов.
19	1	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние)	Работать с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние)
20	1	Игры со средней мозаикой	Играть со средней мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие (6 часов)			
21	2	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.
23	2	Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений	Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.
25	1	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало»	Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего.
26	1	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	Имитировать движение поз (повадки животных, природных явлений).
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (13 часов)			
27		Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом.
28		Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом.
29		Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине	Сравнивать 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.
30		Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	Сравнивать 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.
31		Группировка предметов по	Группировать предметы по одному-двум признакам (по форме и

		форме и величине по инструкции педагога	величине, по цвету и форме).
32		Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога	Группировать предметы по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).
33		Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку	Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку.
34		Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам.
35	2	Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам.
37		Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали)	Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...).
38		Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.)	Различать основные части хорошо знакомых предметов.
39		Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Развитие зрительного восприятия(6 часов)			
40	1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога)	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Запоминать 3-4 предмета, игрушки и воспроизводить их в исходной последовательности.
41	1	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	Находить различия у двух сходных сюжетных картинок
42	1	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов
43	1	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения)	Различать «наложенные» изображения предметов (2-3 изображения).
44	2	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
Восприятие особых свойств предметов (4 часов)			
45	1	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	Ощущать температуру от теплых, горячих, холодных предметов. Измерять температуру воздуха с помощью градусника.
46	1	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус»	Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варенное), обозначать словом вкусовых ощущений.

47	1	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений	Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный).
48	1	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	Воспринимать чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнить три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий).
Развитие слухового восприятия (4 часов)			
49	1	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен)	Дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки).
50	1	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений	Различать мелодии по характеру (весёлая, грустная).
51	1	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	Подражать звукам окружающей среды.
52	1	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	Различать по голосу знакомых людей.

Восприятие пространства (6 часов)			
53	1	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения	Двигаться в заданном направлении, обозначать словом направления движения.
54	1	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе»	Ориентироваться в помещении, понятия «ближе» - «дальше»
55	1	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов)	Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов).
56	1	Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном поле листа	Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа.
57	1	Расположение плоскостных и объёмных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами	Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа.
58	1	Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	Выражать пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов
Восприятие времени (7 часов)			
60	1	Времена года. Работа с	Знакомить с временами года. Работать с графической моделью «Времена

		графической моделью «Времена года»	года».
61	1	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	Часы, их составляющие (циферблат, стрелки)
62	1	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	Измерять время (сутки, неделя, месяц);
63	2	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	Определять время по часам (с точностью до 1 часа).
65	2	Дидактическая игра «Веселая неделя»	Повторение дней недели
Итоговая диагностика			
67	2	Обследование обучающегося	Оценка эффективности коррекционной и развивающей работы за год

Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий

3 класс

№	Кол-во уроков	Тема урока	Содержание занятий
1	1	Обследование обучающегося	Оценка эффективности коррекционной и развивающей работы за год
Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (12 часов)			
2	1	Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир»)	Развивать согласованность движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем).
3	1	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	Обучать целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога
4	1	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.)	Обучать целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога
5	1	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	Развивать моторику руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
6	1	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	Совершенствовать точность движений (завязывание, развязывание, застёгивание).
7	1	Обводка контуров предметных	Обводить контур изображений предметов и геометрических фигур,

		изображений, штриховка в разных направлениях	дорисовывать незаконченные геометрические фигуры
8	1	Рисование бордюров по образцу	Рисовать бордюры.
9	2	Графический диктант (зрительный и на слух)	Графический диктант (зрительный и на слух).
11	2	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	Вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.
13	1	Работа в технике объемной и рваной аппликации	Работать в технике «объемной» и «рваной» аппликации.
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов)			
14	1	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы)	Определять различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные). Находить на ощупь контур нужного предмета из 2-3 предложенных.
15	2	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).	Воспринимать поверхность на ощупь (гладкая – шершавая; колючая - пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»
17	1	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	Работать с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание).
18	1	Игры с сюжетной мозаикой	Играть с сюжетной мозаикой.
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)			

19	2	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	Формировать ощущения от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...).
21	2	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	Выполнять упражнения по заданию педагога, вербализовать собственные ощущения. Выразительность движений – имитировать животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценировать.
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (14 часов)			
23	1	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета)	Соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки. Сравнить и обозначать словом формы 3-4 предметов.
24	1	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала	Сравнить две объёмные геометрические фигуры – круг и овал.
25	1	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	Комбинировать разные формы из геометрического конструктора.
26	1	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.)	Сравнить и обозначать словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставлять части и детали предмета по величине.
27	1	Дидактическая игра «Часть и целое»	

28	2	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	Составлять сериационные ряды из 4-5 предметов по заданному признаку величины.
30	1	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	Составлять сериационные ряды из 4-5 предметов по заданному признаку величины.
31	1	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавать предмет по его отдельным частям. Составлять предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5-6 деталей).
32	1	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета	Составлять сериационные ряды из 4-5 предметов по заданному признаку величины.
33	1	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	Узнавать предмет по его отдельным частям. Составлять предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5-6 деталей).
34	1	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	Узнавать предмет по его отдельным частям. Составлять предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5-6 деталей).
35	2	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»)	Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (6 часов)			
37	1	Совершенствование зрительно - двигательной	Формировать умения устанавливать причинно-следственные связи; находить элементарные аналогии, формировать понимания скрытого

		координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу	смысла, развивать адекватные реакции на юмор.
38	1	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)	
39	1	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	
40	1	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	
41	1	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»)	
42	1	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (6 часов)			
43	1	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	Развивать осязания (теплее – холоднее), определять контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник).

44	1	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение	Различать пищевые запахи и вкусы, их словесно обозначать.
45	2	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	Определять различные свойства вещества (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость).
47	2	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз	Дифференцировать ощущения чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивать на ладони; определять вес «на глаз».
Раздел 7. Развитие слухового восприятия (6 часов)			
49	2	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади).	Определять направление звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»
50	1	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук).	Выполнять действия по звуковому сигналу. Дидактическая игра «Прерванная песня».
51	1	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона	Различать музыкальные и речевые звуки по высоте тона
52	1	Различение мелодий по темпу,	Различать мелодии по темпу; прослушивать музыкальные произведения.

		прослушивание музыкальных отрывков	Развивать чувства ритма
53	1	Развитие чувства ритма.	Дидактическая игра «Мы — барабанщики»
Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов)			
54	1	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	Ориентироваться в помещении по инструкции педагога. Понимать: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Ориентироваться на вертикально расположенном листе бумаги. Делить лист на глаз на 2 и 4 равные части.
55	1	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь»	Вербально обозначать пространственные отношения с использованием предлогов. Развивать пространственный праксис.
56	1	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате.	Моделировать пространственное расположение объекта относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Дидактическая игра «Обставим комнату»
57	1	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	Делить лист на глаз на 2 и 4 равные части.
58	1	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	Ориентироваться на вертикально расположенном листе бумаги.
59	1	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске	Ориентироваться на вертикально расположенном листе бумаги.

		(вертикальное расположение листа)	
60	1	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	Пространственная ориентировка на поверхности парты, располагать и перемещать предметы по инструкции педагога.
Раздел 9. Восприятие времени (6 часов)			
61	1	Определение времени по часам	Определять время по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Времена года, их закономерная смена. Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда).
62	1	Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч)	
63	1	Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»	
64	1	Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год)	
65	1	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?»	
66	1	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	
Итоговая диагностика			
67	2	Обследование обучающегося	Оценка эффективности коррекционной и развивающей работы за год

Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий

4 класс

№	Кол-во уроков	Тема урока	Содержание занятий
1	1	Обследование обучающегося	Диагностика: выявление индивидуальных возможностей ребенка, особенностей его психофизического развития, оказывающих влияние на овладение учебными умениями и навыками.
Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (10 часов)			
2	1	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	Развивать согласованность движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога.
3	1	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.)	Соотносить движения с поданным звуковым сигналом.
4	2	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении	Выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога.
6	1	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение	Совершенствовать точность мелких движений рук. Штриховать изображения двумя руками.

		колец в цепочку)	
7	2	Графический диктант с усложненными заданиями	Графический диктант с усложнённым заданием.
9	1	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	Вычерчивать геометрические фигуры.
10	1	Дорисовывание симметричной половины изображения	Дорисовывать симметричные половины изображения.
11	1	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)	Вырезать ножницами на глаз изображения предметов.
Тактильно-двигательное восприятие (5 часов)			
12	2	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)	Определять на ощупь разные свойства и качества предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.).
14	1	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной	Закреплять тактильные ощущения при работе с пластилином, тестом, глиной.
15	1	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	Находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4-5 предложенных.
16	1	Игры с мелкой мозаикой	Играть с мелкой мозаикой
Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)			

17	1	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	Произвольное и по инструкции педагога сочетать движение и позы разных частей тела; вербализовать собственные ощущения.
18	1	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.
19	2	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)	Выполнять воображаемые действия
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (12 часов)			
21	1	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	Группировать предметы по два самостоятельных выделенным признака; обозначать словом.
22	2	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	Сравнивать и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета.
24	1	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов	Составлять сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов.
25	2	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по	Использовать простые меры для измерения и сопоставления предметов.

		длине, ширине, высоте)	
27	1	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	Смешивать цвета. Определять постоянные цвета (белый снег, зелёный огурец и т.д.).
28	1	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	Смешивать цвета. Определять постоянные цвета (белый снег, зелёный огурец и т.д.).
29	1	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	Конструировать сложные формы предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).
30	1	Узнавание предмета по одному элементу	Узнавать целое по одному фрагменту.
31	2	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	Определять предметы по словесному описанию.
Развитие зрительного восприятия (7 часов)			
33	2	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок)	Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.
35	2	Нахождение нелепиц на картинках	Находить нелепицы на картинках.
37	1	Дидактическая игра «Лабиринт»	. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов.

38	1	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	Запоминать 3-4 предмета и воспроизвести их в исходной последовательности.
39	1	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
Восприятие особых свойств предметов (10 часов)			
40	1	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение	Развивать дифференцированные осязательные ощущения (сухое – суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение.
41	2	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха	Измерять температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры, воды, воздуха).
43	1	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение	Дифференцировать вкусовые ощущения (сладкое – слаще, кислый – кислее).
44	2	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по	Ароматы (парфюмерные, цветочные, др.).

		запаху»	
46	1	Упражнения в измерении веса предметов на весах	Измерить вес разных предметов на весах.
47	1	Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный)	Противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный)
48	2	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть)	Противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).
Развитие слухового восприятия (6 часов)			
50	1	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	Различать звуки по длительности и громкости.
51	1	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»	Характеризовать неречевые, речевые и музыкальные звуки по громкости, длительности, высоте тона.
52	1	Развитие слухомоторной	Развивать слухомоторную координацию.

		координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук»	
53	1	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	Определять на слух звучания различных музыкальных инструментов.
54	1	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения	Формировать чувства ритма.
55	1	Дидактическая игра «Угадай по голосу»	Различать по голосу ребёнка и взрослого
Восприятие пространства (6 часов)			
56	2	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	Ориентироваться в помещении и на улице; Выполнить задание педагога, связанного с изменением направления движения.
58	1	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	Определять расположение различных объектов в ближнем и дальнем пространстве.
59	1	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	Моделировать расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве.
60	1	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	Самостоятельное моделировать пространственные ситуации (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составлять простейшие схемы-планы комнаты.

61	1	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	Ориентироваться на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)
Восприятие времени (6 часов)			
62	1	Восприятие и ориентировка во времени.	Определять время по часам. Длительность различных временных интервалов. Работать с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использовать в речи временные терминологии.
63	1	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	Определять время по часам
64	1	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку»	Длительность различных временных интервалов.
65	1	Работа с календарем и моделью календарного года	Работать с календарём и моделью календарного года.
66	1	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?»	Работать с календарём и моделью календарного года.
Итоговая диагностика			
67	2	Обследование обучающегося	Оценка эффективности коррекционной и развивающей работы за год

3. УСЛОВИЯ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программно-методические условия:

Перечень основной учебной литературы, учебно-методических материалов и ЭОР (ЦОР) для педагога:

Диагностический альбом Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.

Кац Е.М. Учимся читать. Играем с буквами : издания для досуга / Е. М. Кац, 2020. - 47 с.

Кочемасова Е. Е. Здравствуй, мир!: в 4 частях : пособие для дошкольников. Моя математика : пособие для дошкольников / М. В. Корепанова, С. А. Козлова, О. В. Пронина, 2021. - 79 с.

МакКланнахан Л.И., Крантц П.Дж. Расписание для детей с аутизмом / Пер. с англ. О.Б. Чикурова, С.С. Морозовой. – Самара: ООО «КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО», 2018. -162 с.

Метиева Л.А. Сенсорное воспитание обучающегося с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений. – М.: Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).

Морозов С.А., Морозова Т.И. Воспитание и обучение детей с аутизмом (дошкольный возраст): учебно-методическое пособие. – Самара: ООО «КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО», 2017. – 324 с.

Пылаева Н.М., Ахутина Г.В. Школа внимания. Методика развития и коррекции внимания у обучающегося. М., 2001.

Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы. М., 2003.

Струк А.В. Развитие памяти, мышления и математических способностей : издания для досуга. Тесты и развивающие упражнения для малышей 5-6 лет / А. В. Струк, 2020. - [64] с.

Удалова Э.Я., Метиева Л.А. Коррекционные занятия по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающегося 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г

Шрамм Р. Детский аутизм и АВА: АВА (Applied Behavior Analysis) : терапия, основанная на методах прикладного анализа поведения : 3-е изд. / Роберт Шрамм; пер. с англ. З. Измайловой-Камар. – Екатеринбург : Рама Паблишинг, 2013. – 208 с.

Перечень электронных источников

Богдашина О. Расстройства аутистического спектра: введение в проблему аутизма: учебное пособие / под науч. ред. Е.А. Черенёвой/ Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева. Красноярск: КГПУ им. В.П. Астафьева, 2014. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://sdo.mgaps.ru/books/K3/M7/file/3.pdf>

Войлокова, Е. Ф. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью/ Е. Ф. Войлокова, Ю. В. Андрухович, Л. Ю. Ковалева. е М.: КАРО, 2005. - 293 с. [Электронный ресурс] – Режим доступа: Войлокова Е.Ф., Андрухович

Ю.В. Ковалева Л.Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной н (pedlib.ru)

Корнев А. Н. Как научить ребенка говорить, читать и думать / А. Н. Корнев, Н. Е. Старосельская. - СПб. : "МиМ" : Паритет, 1999. [Электронный ресурс] - Режим доступа: Как научить ребенка говорить, читать, думать | Дефектология Проф (defectologiya.pro)

Купцова А.М. Физиологические основы внимания. Развитие внимания у детей и подростков. Учебно-методическое пособие / Купцова А.М., Зиятдинова Н.И., Зарипова Р.И. / Казань, КФУ, 2017. POSOBIE_VNIMANIE_1.PDF (kpfu.ru)

Развитие восприятия у ребенка: пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе / Л. П. Григорьева, М. Э. Бернадская, И. В. Блинникова, О. Г. Солнцева; ред. А. А. Москаленко. — Учебное издание. ЭБ СПбГБСС - Развитие восприятия у ребенка: пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в се... (gbs.spb.ru)

Шоплер Э., Ланзинд М., Ватерс Л. Поддержка аутичных и отстающих в развитии детей: Сборник упражнений для специалистов и родителей. - Минск: Изд-во БелАПДИ, 1997.

Лист корректировки рабочей программы по курсу «Дефектологические занятия»

ФИО обучающегося _____

Класс: _____

№ урока	Раздел	План, ч	Факт, ч	Причина корректировки	Способ корректировки	Согласовано

