



Литературная газета «ПЕГАС»

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей №7»

В жизни всегда есть место подвигам.

М.Горький.



17 МАРТА - 110 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ БОРИСА НИКОЛАЕВИЧА ПОЛЕВОГО (1908-1981)



Выпуск № 5

22/02/2018

В этом выпуске:

110 лет со Дня рождения Б.Н.Полевого.	1
Итоговое сочинение.	2
Речевая ошибка.	
За рамками учебника.	3
Литературная викторина.	4

Б.Н.Полевой— писатель, публицист, общественный деятель. Псевдоним «Полевой» родился в результате предложения одного из редакторов "перевести с латинского на русский" настоящую фамилию писателя – Кампов (по латыни «campus» – поле). Писатели считали его журналистом, коллеги по печатному цеху – писателем. Сам Борис Николаевич не раз говорил о себе: "Я, прежде всего, репортёр!". Любовь к фактам, особый талант найти и рассказать человеческую историю глазами очевидца отличают произведения Бориса Полевого.

На фронт Б.Н. Полевой попал в качестве

корреспондента газеты «Правда». Он встретился с Алексеем Мересьевым, готовя статью о подвигах лётчиков-гвардейцев. Рассказ лётчика Полевой записал в тетрадь, а знаменитую «Повесть о настоящем человеке» написал четыре года спустя. Главному герою автор дал фамилию Мересьев, изменив только одну букву. Повесть печатали в журналах и читали по радио. Она была удостоена Государственной премии СССР, выдержала более 180 изданий на многих языках.

«Повесть о настоящем человеке» - легендарная книга о лётчике, герое ВОВ. В результате тяжё-



лого ранения А.Мересьев лишился обеих ног, но ценой героических усилий вернулся в строй и продолжал летать.

Многим людям эта книга помогла в трудную минуту. В послевоенные годы она возвращала к жизни отчаявшихся, влекла за собой сильных, стыдила малодушных, становилась другом и учителем.

... ДВИГАТЬСЯ, ДВИГАТЬСЯ ВПЕРЁД ВО ЧТО БЫ ТО НИ СТАЛО ...



«Жив, жив, жив!» - мысленно повторял Алексей. И весь он, всё тело его ликовало, впитывая в себя чудесное, могучее, пьянящее ощущение жизни...

Если человек торопится, жизнь в нём крепка...

Неизлечимых болезней на свете нет, как и безвыходных положений.

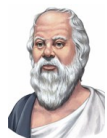
В жизни, хлопцы, так бывает: по что пойдёшь, то и найдёшь.

Твой друг или безнадёжный человек, или великий человек – середины для него нет.

...военные письма, как лучи угасших звезд, долго-долго идут к нам, и бывает – звезда давно погасла, а луч её, весёлый и яркий, ещё долго пронзает пространства, неся людям ласковое сверкание уже не существующего светила.

цитаты из «Повести о настоящем человеке» Б.Полевого





Сократ
древнегреческий
философ

Однажды к Сократу привели человека, о котором он должен был высказать своё мнение. Мудрец долго смотрел на него, а потом воскликнул: «Да заговори же ты, наконец, чтобы я мог тебя узнать!»

ПОДГОТОВКА К ИТОВОМУ СОЧИНЕНИЮ

**Каков человек,
такова и его речь.**

Сократ

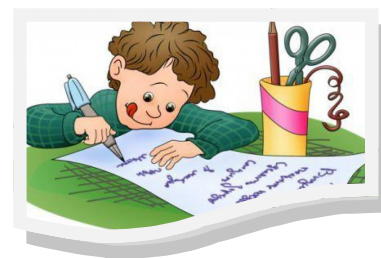


Речевая ошибка -

ошибка, связанная с неверным или не самым удачным употреблением слов или фразеологизмов.

ЛОВИ ОШИБКУ!

Она говорила неразборчиво потому, что у неё заплетались зубы.
Дома меня ждёт мой пернатый друг – хомячок!
Раздался выстрел. И его ранило в правую голову.
Лев Толстой родился в 1828 году среди леса на ясной поляне.
Фрукты с изображением натюрморта так и притягивали взгляд.
Слева лес редкий, но зато дремучий.
Шопен был единственным ребёнком в многодетной семье.
Белки живут в свитых собственноручно уютных дуплах.
И тогда мы с братом крепко взялись за руки и дружно пошли в разные стороны!
Напившись из источника, Грушницкий заметил княжну Мери и дружески ей икнул.
На пейзаже нарисована картина, на которой стоит береза, в окружении своих подружек.



Слова— “паразиты” -

это лингвистическое явление, выраженное в употреблении лишних и бессмысленных слов, которые засоряют речь говорящего.

- В момент, когда мы чувствуем потребность произнести слово-паразит, нужно сделать глубокий вдох. Со стороны он будет выглядеть как естественная пауза.
- Читайте классиков мировой литературы. Чтение помогает обогатить словарный запас, а значит, сделать речь красивой и образной.





ЗА СЛОВОМ – В СЛОВАРЬ !

ЦЕЛЬ - ...

- 1) Место, в которое надо попасть при стрельбе или метании. Переносное значение: сказать или сделать что-нибудь точно, верно, именно так, как надо.
 - 2) Предмет стремления, то, что надо, желательно осуществить.
- «Толковый словарь русского языка», С.И.Ожегов

ЦЕЛЬ,

предмет
мишень
намерение
мечта
идеал
стремление
задача
назначение
смысл
ориентир
установка
«Словарь русских синонимов
и сходных по смыслу выражений», Н.Абрамов

ЦЕЛЬ:

абсурдная, авантюристическая, близкая, важная, великая, величественная, выполнимая, главная, глубокая, глупая, далекая, долгожданная, достижимая, жизненная, заветная, заманчивая, заманчивая, истинная, конечная, конкретная, ложная, манящая, намеченная, сокровенная, фантастическая

«Словарь эпитетов русского литературного языка»
К.С.Горбачевич

ПРОТОТИП ГЕРОЯ

Прототип –

реальный человек, послуживший автору натурой для создания образа литературного героя.

Алексей Петрович Маресьев - человек-легенда, прототип главного героя «Повести о настоящем человеке». Из-за тяжёлого ранения во время ВОВ ему были ампутированы обе ноги в области голени из-за гангрены. Однако, несмотря на инвалидность, лётчик вернулся в небо. Летал с протезами. Всего за время войны совершил 86 боевых вылетов, сбил 11 самолётов врага. А.Маресьев получил звание Героя Советского Союза.



Алексей Петрович Маресьев

На вопрос о том, насколько достоверна история, рассказанная писателем в книге, Маресьев отвечал: «Процентом на 99».

О ПОДВИГАХ, О МУЖЕСТВЕ, О СЛАВЕ

Рекомендательный список книг

(библиотека МАОУ «Лицей №7»)



- Подвиг живёт вечно.** /Рассказы о разведчиках/ Сост. Василевич И. Коваль А. Д. **Третий взвод.**
 Познанский В. С. Д. **М. Карбышев.** /Историко-биографич. очерк.
 Григорьев С. Т. **Александр Суворов.** /Историческая повесть.
 Космодемьянская Л. Т. **Повесть о Зое и Шуре.**
 Голубов С. Н. **Багратион.**
 Васильев Б. **А зори здесь тихие...**
 Покрышкин А. И. **Небо войны.** /Повесть фронтовых лет.
 Журба П. **Александр Матросов.** /Рассказы.
 Кассиль Л. **Улица младшего сына.**
 Бондарев Ю. **Горячий снег.**
Панфиловцы. Воспоминания/ Сост. Снегин Д.
 Богомолов В. **В августе сорок четвёртого...**
 Мейсак Н. **Сколько у нас Маресьевых?**





ЛИТЕРАТУРНАЯ ВИКТОРИНА

Викторина по «Повести о настоящем человеке»
Б.Н.Полевого



Ответы на викторину

(выпуск №5):

- 1-«Секрет»,
- 2-Каперна,
- 3-щёлк,
- 4-в тракторе,
- 5-7 лет,

1. Как Алексей Мересьев потерпел крушение в воздушном бою?
А) Увлёкся «лёгкой добычей» и попал в двойные «клещи» фашистов;
Б) Его самолёт был подбит и он стал стремительно падать;
В) Лётчик был ранен и самолёт без управления спикировал в таёжный лес.
2. Первый поединок в Чёрном лесу у Алексея был с ...
А) С медведем; Б) С фашистом; В) С метелью.
3. Что помогло Алексею преодолеть путь до подземной деревни?
А) Навыки опытного в лесных делах человека;
Б) Огромная сила воли и стремление дойти к своим во что бы то ни стало;
В) Карта в планшете, чудом уцелевшая у Мересьева.
4. Как долго полз Алексей Мересьев по Чёрному лесу?
А) 11 дней; Б) 7 дней; В) 18 дней.
5. Кто обнаружил Мересьева первым?
А) Партизаны; Б) дед Михайла, староста подземной деревни;
В) крестьянские ребяташки.



А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ ?



20 мая 2006 года прошло торжественное открытие памятника легендарному летчику-асу А.П. Маресьеву в г. Камышине (место рождения А.Маресьева). Автором трехметрового бронзового монумента стал волгоградский скульптор Сергей Щербаков.

Герой Советского Союза — высшее звание, которого удостоивали за совершение подвига или выдающихся заслуг во время боевых действий, а также и в мирное время. Звание впервые установлено в 1934 г. Внешний вид медали получил название «Золотая Звезда». Изготавливается из золота и представляет собой пятиконечную звезду с гладкими двугранными лучами на лицевой стороне.



Над номером работали учащиеся 10 «В» класса:

Жукова Е.
Самойленко А.
Рязанцева С.
Виговский А.
Минакова П.
Мугумян С.
Иванов С.

Библиотекарь лицея:
Тугарина Е.М.

Главный редактор: учитель русского языка и литературы Манерова П.В.

Газета выпускается с 01.09.2017 г. при поддержке директора МАОУ «Лицей №7»