

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЛИЦЕЙ № 7»**



Утверждаю:
Директор МАОУ «Лицей №7»

Гареева О.И.

«1» марта 2024 г.

**Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия по
сопровождению слабовидящих обучающихся (вариант 4.1)**

на 2022-2025 учебный год

Составитель:
Педагог-психолог
Иванова И.Д.

2022 г. Бердск

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Пояснительная записка.....	2
2. Цели и задачи программы.....	3
3. Сроки и этапы реализации программы.....	4
4. Ожидаемые результаты реализации программы.....	5
5. Критерии оценки достижения планируемых результатов.....	7
6. Структура и содержание программы.....	9
7. Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы.....	34
8. Информационно-методическое обеспечение.....	36
9. Литература.....	41

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Апробированная психолого-педагогическая программа «Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия по сопровождению слабовидящих обучающихся» относится к коррекционно-развивающим психолого-педагогическим программам и направлена на создание системы психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями зрения, способствующей освоению обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) основной образовательной программы начального общего образования, а также их интеграции и адаптации в образовательном учреждении и обществе.

Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Одной из основных функций Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования является реализация права каждого ребёнка на полноценное образование, отвечающее его потребностям

и в полной мере использующее возможности его развития. Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Исходя из принципа взаимодействия двух основополагающих факторов развития личности - биологического и социального, при подходе к изучению своеобразия обучающихся с нарушением зрения, следует выделить зрительный дефект как биологическое неблагополучие ребенка. Недостаточность зрения как биологическое неблагополучие предопределяет процесс взаимодействия ребенка с социальной средой. Если же среда, окружающая ребенка с нарушением зрения не организовывается сообразно его возможностям, то у него возникают трудности общения с окружающим миром и людьми. Таким образом, нарушение зрения обуславливает весь ход психофизического развития обучающихся с нарушением зрения. В дефектологии уже сложилось учение о первичном дефекте и вторичных отклонениях у детей с нарушением в развитии.

Первичный дефект - нарушение зрения - в первую очередь предопределяет успешность развития весьма тесно связанной с ним психической функции - зрительного восприятия, которое по Л. С. Выготскому называется вторичным дефектом. В дальнейшем в специальной психологии и педагогике вторичный дефект чаще стали обозначать как вторичные отклонения, которые проявляются в становлении всех психических функций ребенка, причем специфичность их недоразвитости уменьшается по мере отдаления от первичного дефекта - нарушения зрения. Важнейшим фактором возникновения вторичных отклонений является фактор социальной депривации - лишение возможности полноценного общения с окружающим миром. При отсутствии специально организованных условий психолого-педагогической коррекции недостатков зрительной ориентации наблюдаются вторичные отклонения в развитии познавательной, эмоциональной и личностной сфер ребенка с патологией зрения.

Именно поэтому, чем раньше обучающимся с нарушением зрения будет оказана коррекционная психолого-педагогическая помощь, тем лучше прогноз формирования личности обучающегося и ее социализации. Для этой цели и была разработана коррекционно-развивающая психолого-педагогическая программа, основанная на комплексном подходе к проблемам

слепых и слабовидящих обучающихся с ограниченным познанием окружающего мира, ориентировкой в пространстве и окружающей среде, трудностями передвижения, общения и обучения.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Программа имеет своей целью: дать ребенку правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Достижение цели предполагает решение ряда задач:

· обогащение чувственного познавательного опыта (на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи), нацеленное на развитие памяти, мышления, речи, воображения;

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей в процессе систематического и целенаправленного формирования полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

- исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

СРОКИ И ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа рассчитана на 3 учебных года.

Программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- восприятие пространства;
- восприятие времени;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- тактильно-двигательное восприятие;
- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;

- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Программа строится на обучении учащихся индивидуально или по группам, 2 раза в неделю, в связи с особенностями детей, характера имеющихся у них затруднений и отклонений в развитии. Тренинговые формы работы включают обучение, игру, изобразительную деятельность, элементы занятий с прослушиванием музыки, физкультуры, развития речи. Это позволяет создавать основу для более успешного усвоения учащимися программных знаний; способствует развитию у них рефлексивных начал; дает возможность спрогнозировать дальнейшую положительную социализацию в обществе.

По каждому разделу предусмотрено усложнение заданий от первого к четвертому классу. В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. Педагог-психолог самостоятельно определяет круг задач, решаемых на каждом конкретном занятии и выделяет из них приоритетную.

Коррекционные групповые занятия проводятся во второй половине дня по специально составленному расписанию, в соответствии с учебным планом, то есть 68 часов в год.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа курса предусматривает диагностику готовности обучающегося к изучению коррекционно-развивающего курса, в апреле-мае проводится диагностика результативности.

1. «Индивидуальные коррекционные занятия»:

1. Проведение данного курса будет способствовать развитию познавательной деятельности, развитию самоконтроля деятельности, повышению учебной мотивации.

2. Коррекция эмоционально-волевой сферы.

3. В ходе реализации программы осуществлялся промежуточный мониторинг развития и коррекции познавательной сферы личности по следующим показателям: внимание: объём, распределение, переключение; память: слуховая, зрительная, моторная; восприятие: осязательное, зрительное, пространственные и временные представления; мышление: наглядно – действенное, наглядно - образное.

2. «Пространственная ориентировка»:

Приобретаемые навыки коррекционной деятельности обучающихся сводятся к результатам обученности:

По окончании обучения учащиеся должны:

- Уметь ориентироваться на своем теле.
- Уметь ориентироваться в пространстве класса, школы.
- Знать правила безопасного передвижения.

Степень сформированности практического навыка может быть определена по следующим параметрам,

1. насколько самостоятельно выполняется задание (решается конкретная проблема);
2. насколько уверенно ведет себя обучающийся при выполнении задания; являются ли при этом правильными его поза и осанка;
3. насколько точно выполняются все требования безопасности;
4. насколько выполнение задания соответствует общепринятым способам.

Формы контроля коррекционной деятельности: индивидуальный контроль со стороны учителя, самоконтроль, взаимоконтроль, контроль со стороны родителей.

3. «Развитие осязания и мелкой моторики»:

По окончанию обучения учащиеся должны:

- Иметь представления:
 1. о строении и возможностях рук;
 2. о сенсорных эталонах форм;
 3. о сенсорных эталонах осязательных признаков;
 4. о величине предметов;
 5. об использовании осязания в процессе ориентировки в окружающем мире;
 6. дифференцировать различные признаки и свойства предметов;
 7. об ориентировке на плоскости с помощью осязания;
 8. представление о человеке.
- Знать:
 1. приемы сцепления рук;
 2. приемы сравнения предметов;
 3. приемы самомассажа рук;
 4. алгоритм осязательного обследования;
 5. о основные понятия выделения сенсорных форм предметов;
 6. величину отдельных предметов;
 7. приемы использования осязания в процессе ориентировки в окружающем мире;
 8. способы дифференцирования различных признаков и свойств предметов;
 9. приемы ориентировки на плоскости с помощью осязания;
 10. формы, строения, характерные признаки и особенности человеческого тела.
- Уметь:
 1. владеть разными приемами сцепления пальцев («замок», «мост», «корзиночка» и др.);

2. выполнять различные движения кистями и пальцами рук («дождик идет», «до свидания» и т.п.);
3. владеть приемами наложения, приложения, вложения для дифференцирования объектов по величине;
4. владеть алгоритмом осязательного обследования различных объектов (геометрических фигур, предметов быта, растений, чучел животных и др.);
5. выделять признаки и свойства обследуемых предметов (форму, величину, материал, фактуру, детали и т.п.);
6. дифференцировать предметы по температурным ощущениям;
7. сравнивать объекты по их свойствам и признакам, устанавливая сходство и различие;
8. сопровождать обследование объекта словесным объяснением его признаков, свойств и способов обследования;
9. сочетать, в процессе восприятия предметов окружающего мира и выполнения предметно-практической деятельности, осязательную и визуальную (при наличии остаточного зрения) информацию;
10. выполнять работы, пользуясь различными материалами и техниками выполнения работ (различные виды вышивок, макраме, соленое тесто, аппликации, вязание спицами и крючком, флористика и т.п.).
11. Формы контроля коррекционной деятельности: индивидуальный контроль со стороны учителя, самоконтроль, взаимоконтроль, контроль со стороны родителей.

4. «Социально-бытовая ориентировка»:

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ:

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

В результате освоения программы) дети с нарушениями зрения приобретают следующие навыки:

- соблюдать распорядок дня, владеть навыками гигиены тела, волос, одежды, обуви;
- уметь выполнять простейшие бытовые поручения, участвовать в семейных торжествах, традиционных праздниках;
- ориентироваться в помещениях школы, их назначение.

Формы контроля коррекционной деятельности: индивидуальный контроль со стороны учителя, самоконтроль, взаимоконтроль, контроль со стороны родителей.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Качественные:

- применение на практике коррекционно-развивающей программы;
- увеличение информационного поля;
- создание условий для развития положительной мотивации к обучению, положительных личностных качеств, улучшению эмоционально-волевого фона обучающихся, их успешной социализации;
- создание условий для интеграции обучающихся в социум и школу;
- повышение квалификации педагогических работников;
- повышение уровня родительской компетентности.

Количественные:

- проведение коррекционно - развивающих занятий;
- составление методических рекомендаций по проведению занятий;

- проведение родительского собрания по итоговым результатам психологического сопровождения данной программой;
- составление методических рекомендаций для классного руководителя по дальнейшему сопровождению обучающихся данного класса;
- проведение методической Недели Психологии в школе, практических семинаров «Школа дефектолога».

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

ПРОГРАММА КУРСА ДЛЯ 1 КЛАССА ВКЛЮЧАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ РАЗДЕЛЫ:

РАЗДЕЛ 1. Комплексное обследование детей. Определение первичного уровня развития. (4 часа)

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений. Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

РАЗДЕЛ 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков. (24 часа)

1 МОДУЛЬ. Знакомство с приёмами правильного дыхания
(2 часа)

Знакомство с элементами приёмов правильного диафрагмального. Тренировка правильного дыхания. Этапы правильного дыхания "Вдох - Выдох" Практическое освоение этапов (длительность 2-3 сек) дыхания. Выполнение дыхательных упражнений.

2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса и обучение приёмам релаксации.
(4 часа)

Знакомство с приёмами релаксации. Тренировка навыка расслабления и напряжения. Этапы релаксации. Практическое освоение этапов Выполнение упражнений на расслабление частей тела.

3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики

(7 часов)

Общеразвивающие подвижные игры. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (*броски в цель, ходьба по "дорожке следов"*). Развитие точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие ловкости движений. Развитие устойчивости. Согласованность действий и движений разных частей тела (*повороты и броски, наклоны и повороты*). Развитие слуховой и тактильной координации.

4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков

(10 часов)

Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Изучение штриховальных линий. Развитие координации движений руки и глаза (*нанизывание бус, завязывание узелков*). Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Соединение линий по точкам. Контурная аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами.

РАЗДЕЛ 3. Коррекция сенсорных процессов. (36 часов)

1 МОДУЛЬ. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Зрительное и слуховое восприятие.

(21

час)

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (*круг, квадрат, прямоугольник, треугольник*) в процессе выполнения упражнений. Назначение основных форм. Описание предметов. Живое - неживое. Выделение признака формы; Сопоставление размеров двух предметов, контрастных по высоте, длине, ширине, толщине. Различение и выделение основных цветов (*красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый*). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

2 МОДУЛЬ. Восприятие пространства

(9 часов)

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в

пространстве (справа - слева, выше - ниже и др.). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона); расположение геометрических фигур по речевой инструкции, перемещение их на плоскости листа. Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, геометрических фигур.

3 МОДУЛЬ. Восприятие времени

(4 часа)

Изучение временных показателей: времён года, дней недели. Последовательность событий. Раньше - позже.

4 МОДУЛЬ. Тактильно-двигательное восприятие

(2 часа)

Определение на ощупь предметов. Определение на ощупь величины предметов из разного материала.

5 МОДУЛЬ. Восприятие эмоций человека.

(6 часов)

Знакомство с эмоциональным миром человека. Радость. Страх/испуг. Грусть/печаль. Гнев. Спокойствие. Злость. Удивление.

РАЗДЕЛ 4. Итоговая диагностика учащихся (4 часа)

Групповое и индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны.

ИТОГО: 66 ЧАСОВ

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков (форма, величина, цвет);
- различать основные цвета;

- классифицировать фигуры по одному признаку;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- знать элементы 2-х фазного дыхания и стараться выполнять по команде педагога;
- распознавать основные эмоции;
- выполнять несложные графические работы под диктовку педагога;
- составлять предмет из частей.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ
1
на учебный год

ПЛАН
класс

№ урока	Темы занятий	К-во час.	План.	Факт.
1	Исследование психомоторики и сенсорных процессов.	>4:		
1.1.	Общая осведомлённость. Мелкая моторика.	1 ч.	2.09.19	
1.2.	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика.	1 ч.	4.09.19	
1.3.	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов.	1 ч.	9.09.19	
1.4.	1.4. Основные эмоции. Методика "Пиктограммы. Тренинг ощущений.	1 ч.	11.09.19	
2	Коррекция психомоторики:	24:		
	2.1. Знакомство с приёмами правильного	3 ч:		

	<i>дыхания.</i>			
5	Обучение приёмам правильного диафрагмального дыхания "Весёлое путешествие гномов".	1 ч.	16.09.19	
6	С задержкой 2-3 секунды.	1 ч.	18.09.19	
7	С задержкой 3-4 секунды.	1 ч.	23.09.19	
	<i>2.2. Оптимизация и стабилизация общего тонуса; обучение приёмам релаксации.</i>	4 ч:		
8	"Гномики в лесу".	1 ч.	25.09.19	
9	"Гномы и эльфы".	1 ч.	30.09.19	
10	"В мире животных".	1 ч.	2.10.19	
11	"В стране кукол".	1 ч.	7.10.19	
	<i>2.3. Коррекция крупной моторики.</i>	7 ч:		
12	Общеразвивающие подвижные игры. Игровой практикум "Весёлые забавы гномов".	1 ч.	9.10.19	
13	Развитие быстроты движений, умения контролировать сменяемость действий. Игротренинг "Гномики на стадионе".	1 ч.	14.10.19	
14, 15	Развитие ловкости движений, умения контролировать сменяемость действий "Гномики в цирке".	2 ч.	16.10.19	
16	Развитие устойчивости. Игротренинг "Морские приключения гномов".	1 ч.	21.10.19	
17	Развитие слуховой и тактильной координации. Игротренинг "Игры гномов".	1 ч.	23.10.19	
	<i>2.4. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков.</i>	10 ч.		
18	Учимся делать штриховку. Разукрашиваем и штригуем. "Путешествие в сказку начинается.	1 ч.	28.10.19	

	12 месяцев".			
19	Обводим по трафарету, разукрашиваем. "Путешествие продолжается. Осенние месяцы. Приметы осени".	1 ч.	11.11.19	
20	Соединяем точки и рисуем узоры. Психотренинг "Зимние месяцы. Приметы зимы".	1 ч.	13.11.19	
21	Контурная аппликация из пластилина. Психотренинг "Весенние месяцы. Приметы весны".	1 ч.	18.11.19	
22	Нанизываем бусы. Завязываем узелки. Психотренинг "Летние месяцы. Приметы лета".	1 ч.	20.11.19	
23	Аппликация из полосок бумаги. АРТ-тренинг "Приметы 12 месяцев"	1 ч.	25.11.19	
3	Коррекция сенсорных процессов.	42:		
	<i>3.1. Восприятие формы, величины, цвета. Восприятие целостности предмета. Конструирование предметов. Зрительное и слуховое восприятие.</i>			
24, 25	Назначение предметов. Школьные предметы и принадлежности. Психотренинг "Гномики в пришли в школу".	2 ч.	27.11.19	
26	Количество. Столько же. Больше, меньше на... Настольные игры с фишками. Игротренинг "Что возьмём в школу".	1 ч.	2.12.19	
27	Размер. Высота. Большой - маленький. Видеотренинг "Самый маленький гном".	1 ч.	4.12.19	
28	Простая форма. Конструирование с опорой на образец. Психотренинг "Мир вокруг нас".	1 ч.	9.12.19	
29, 30	Составляем целое из частей. Классифицируем по форме.	2 ч.	11.12.19	

31	Выделение признаков формы. Классификация предметов (круглые, треугольные, квадратные). "Мир вокруг нас".	1 ч.	16.12.19	
32 33	Знакомство с сенсорными эталонами. 1 Занятие с использованием ИКТ. 2. Закрепление изученных эталонов.	2 ч.	18.12.19	
34	Цвета предметов. Различение основных цветов. АРТ-Тренинг "Путешествие в страну цвета".	1 ч.	23.12.19	
35	Белый цвет. Тренинг "Снежное королевство".	1 ч.	25.12.19	
36	Синий цвет. АРТ-тренинг "Морское путешествие гномов"	1 ч.	13.01.20	
37	Зелёный цвет. АРТ-Тренинг "Лесное царство".	1 ч.	15.01.20	
38	Жёлтый цвет. АРТ-Тренинг "Солнечные зайчики".	1 ч.	20.01.20	
39	Красный цвет. АРТ-Тренинг "Красная шапочка".	1 ч.	22.01.20	
40	Черный цвет. АРТ-Тренинг "Гномики в стране ночи".	1 ч.	27.01.20	
41	АРТ-тренинг "Цветная сказка".	1 ч.	29.01.20	
42	Знакомимся с миром звуков. Мультитренинг "Эхо".	1 ч.	3.02.20	
43	Аудиотренинг "Слушаем звуки леса".	1 ч.	12.02.20	
	<i>3.2. Восприятие пространства.</i>			
44, 45	Ориентировка на собственном теле и теле другого человека.	2 ч.	17.02.20	
46	Определение расположения предметов в пространстве. Игротренинг "Гномики ищут клад".	1 ч.	19.02.20	

47, 48	Справа-слева. Выше-ниже. Игротренинг "Путешествие вокруг света".	2 ч.	24.02.20	
49	Движение в заданном направлении. Игротренинг "Вниз по Волшебной реке".	1 ч.	26.02.20	
50	Пространственная ориентировка в помещении. Игровой практикум.	1 ч.	2.03.20	
	<i>3.3. Восприятие времени.</i>			
51, 52	Времена года. Путешествие в сказку. 12 месяцев	2 ч.	4.03.20	
53, 54	Смена времени года. Последовательность событий. Раньше - позже.	1 ч.	9.03.20	
55, 56	Сегодня, завтра, вчера.	1 ч.	11.03.20	
57	Дни недели. Гномики и Белоснежка.	1 ч.	16.03.20	
	<i>3.4. Тактильно-двигательное восприятие.</i>			
58, 59	Определение на ощупь предметов, их величины.	2 ч.	18.03.20	
60, 61	Работа с разными видами материалов. "Волшебный мешочек"	2 ч.	1.04.20	
62	<i>Эмоции: Знакомимся с эмоциями.</i>			
63, 64	Эмоция "Радость". Пиктограммы. Игротренинг.	2 ч.	8.04.20	
65	Эмоции "Грусть - Печаль". Пиктограммы. Игротренинг.	1 ч.	13.04.20	
66	Эмоция "Спокойствие" Пиктограммы. Игротренинг.	1 ч.	15.04.20	
67	Эмоции "Страх/испуг". Пиктограммы. Сказкотерапия "Три поросёнка".	1 ч.	20.04.20	

68	Эмоция "Злость". Пиктограммы. Сказкотерапия "Заюшкина избушка".	1 ч.	22.04.20	
69, 70	Эмоция "Удивление". Пиктограммы. Игротренинг	2 ч.	27.04.20	
4	Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов	4:		
71	Исследование общей осведомлённости. Мелкая моторика.	1 ч.	29.04.20	
72	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика.	1 ч.	4.05.20	
73,74	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов. Основные эмоции. Методика "Пиктограммы". Тренинг ощущений.	2 ч.	6.05.20- 27.05.20	
	<i>Кол-во занятий спланировано с учётом дополнительных каникул для учащихся в феврале месяце. 66 ч. + 8 часов дополнительных на обследование учащихся.</i>			

ПРОГРАММА КУРСА ДЛЯ 2 КЛАССА ВКЛЮЧАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ РАЗДЕЛЫ:

РАЗДЕЛ 1. Комплексное обследование детей.
Определение первичного уровня развития. (4 часа)

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений.
Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

РАЗДЕЛ 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков. (28 часов)

1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагмального дыхания. (6 часов)

Повторяем приёмы 2-х фазного диафрагмального дыхания ("Вдох - Выдох"). Изучаем 4-х фазное диафрагмальное дыхание. Тренировка правильного дыхания. Этапы правильного дыхания "Вдох - Выдох", "Вдох - Задержка - Выдох - Задержка". Практическое освоение этапов (длительность 2-3 сек, постепенное увеличение до 4-5 сек.) дыхания. Выполнение дыхательных упражнений.

2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации. (4 часа)

Вспоминаем пройденное и знакомимся с новыми приёмами релаксации. Этапы релаксации. Тренировка навыка расслабления и напряжения. Практическое освоение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела.

3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики (9 часов)

Подвижные игры на развитие моторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие устойчивости. Развитие слуховой и тактильной координации.

4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков (9 часов)

Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Изучение нескольких видов штриховальных линий. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Соединение точек по порядку. Развитие счётных навыков. Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем вторую половинку картинку. Аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами. Выполнение графических работ под диктовку.

РАЗДЕЛ 3. Коррекция сенсорных процессов. (30 часов)

1 МОДУЛЬ. Восприятие формы, цвета, звуков. Конструирование предметов (9 часов)

Назначение предметов. Дом, мебель, продукты, одежда, подарки. Количество. Сложные настольные игры с правилами (переход хода, пропуск хода, движение по стрелкам и т.д.). Форма предметов. Конструирование без опоры на образец. Восприятие сенсорных эталонов. Классификация предметов. Цвета и оттенки предметов. Погружаемся в мир звуков.

2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации.(5 часов)

Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Правый - верхний угол. Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги.

3 МОДУЛЬ. Восприятие времени. (5 часов)

Повторяем времена года. Смена времён года. Раньше - позже. Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий. Дни недели. Сутки: День и ночь. Вечер и утро.

4 МОДУЛЬ. Тактильно-двигательное восприятие. (4 часа)

Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку. Работа с разными видами материалов.

5 МОДУЛЬ. Эмоциональный мир. (7 часов)

Эмоциональный мир человека. Радость. Страх/испуг. Грусть/печаль. Гнев. Спокойствие. Злость. Удивление. Пантомима. Игры на определение эмоций.

РАЗДЕЛ 4. Повторяем пройденное.(2 часа)

Выполняем упражнения на 4-х фазное дыхание. Повторяем элементы релаксации. Упражнение на развитие мелкой моторики. Упражнения на развитие восприятия.

РАЗДЕЛ 5. Итоговая диагностика учащихся(4 часа)

Групповое и индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны.

ИТОГО:

68

ЧАСОВ

Учащиеся 2 класса должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- быстро и точно передвигаться в пространстве;
- анализировать и сравнивать предметы по двум признакам (форма, величина, цвет);
- последовательно соединять точки; владеть счётными операциями по программе;
- выполнять творческие работы из пластилина по образцу педагога;
- конструировать несложные предметы без опоры на образец;
- выделять предмет из группы;
- определять картинку к заданному эталону;
- определять материал, из которого сделан предмет; -- выполнять упражнения на дыхание и расслабление;
- выполнять пальчиковые упражнения;
- различать основные цвета, знать оттенки цветов;
- классифицировать фигуры по нескольким признакам;
- ориентироваться на листе бумаги и на собственном теле;
- распознавать основные эмоции;
- составлять предмет из частей;
- знать элементы 2-х фазного и 4-х фазного дыхания и стараться выполнять по команде педагога;
- выполнять графические работы под диктовку педагога

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Темы занятий	К-во час.	План.	
	Раздел 1. ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ	4:		
1	Общая осведомлённость. Мелкая моторика.	1 ч.	3.09.19	
2	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика.	1 ч.	5.09.19	
3	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов.	1 ч.	10.09.19	
4	Основные эмоции. Методика "Пиктограммы. Тренинг ощущений.	1 ч.	12.09.19	
	Раздел 2. КОРРЕКЦИЯ ПСИХОМОТОРИКИ:	28:		
	1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагмального дыхания.	6 ч.		
5,6	Повторяем приёмы 2-х фазного диафрагмального дыхания ("Вдох - Выдох"). "Приключения Незнайки и его друзей".	2 ч.	17.09.19 19.09.19	
7,8	Изучаем 4-х фазное диафрагмальное дыхание (2 - 3 сек.) "Приключения Незнайки и его друзей". Приключения продолжаются.	2 ч.	24.09.19 26.09.19	
9,10	Практическое освоение этапов правильного дыхания (3-4 сек.). Соединение дыхания с простыми движениями.	2 ч.	1.10.19 3.10.19	
	2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации.	4 ч.		
11,12	Вспоминаем пройденное и знакомимся с новыми приёмами релаксации. Этапы релаксации. "Незнайка в	2 ч.	8.10.19	

	стране снов".		10.10.19
13,14	Тренировка навыка расслабления и напряжения. Практическое освоение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела."Незнайка мечтает".	2 ч.	15.10.19 17.10.19
	3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики	9 ч:	
15	Подвижные игры на развитие моторных навыков. "Весёлые старты Незнайки и его друзей"*	1 ч.	22.10.19
16,17	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Игротренинг "Подготовка к спортивным соревнованиям"*	2 ч.	24.10.19 29.10.19
18	Развитие быстроты, ловкости и точности движений. "Спортивные соревнования Незнайки и его друзей"	1 ч.	7.11.19
19,20	Развитие умения контролировать сменяемость действий.	2 ч.	12.11.19
21,22	Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты).	2 ч.	14.11.19
23	Развитие устойчивости. Развитие слуховой и тактильной координации. Игротренинг "Игры коротышек".	1 ч.	19.11.19
	4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков	9 ч:	
24	Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. "Приключения Незнайки и его друзей".	1 ч.	21.11.19
25	Изучение нескольких видов штриховальных линий. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету.	1 ч.	26.11.19
26	Соединяем точки по порядку и рисуем картинку. Развитие счётных навыков. Психотренинг "Незнайка учится".	1 ч.	28.11.19
27	Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем вторую половинку картинку.	1 ч.	3.12.19

28,29	Аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги. "Незнайка в цветочном городе".	2 ч.	5.12.19 10.12.19
30	Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами.	1 ч.	12.12.19
31,32	Выполнение графических работ под диктовку "Транспорт".	2 ч.	17.12.19 19.12.19
	3. КОРРЕКЦИЯ СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ.	30:	
	1 МОДУЛЬ. Восприятие. Конструирование предметов.	9 :	
33	Назначение предметов. Дом, мебель, продукты, одежда, подарки. Психотренинг "День рождения Незнайки".	1 ч.	24.12.19
34	Количество. Дом, мебель, продукты, одежда. Психотренинг "Город котортышек"	1 ч.	26.12.19
35	Сложные настольные игры с правилами (переход хода, пропуск хода, движение по стрелкам и т.д.).Игротренинг "Приключения Незнайки и его друзей".	1 ч.	9.01.20
36	Форма предметов. Выделение признаков формы. Конструирование без опоры на образец (круглые, треугольные, квадратные). Классификация по форме. Игротренинг "Строим новый город".	1 ч.	14.01.20
37	Восприятие сенсорных эталонов. Занятие с использованием ИКТ.	1 ч.	16.01.20
38	Цвета и оттенки предметов. АРТ-Тренинг "Путешествие в страну цвета".	1 ч.	21.01.20
39	АРТ-тренинг "Приключения в стране цвета".	1 ч.	23.01.20
40	Погружаемся в мир звуков. Мультитренинг "Поход в лес. Эхо."	1 ч.	28.01.20
41	Аудиотренинг "Слушаем звуки леса: животные и птицы. Звуки леса, ручья".	1 ч.	30.01.20
	2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации.	5:	

42	Ориентировка на собственном теле и теле другого человека "Незнайка и его друзья".	1 ч.	4.02.20
43	Определение расположения предметов в пространстве. Игротренинг "Незнайка ищет клад".	1 ч.	13.02.20
44	Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Игротренинг "Путешествие Незнайки на космическом корабле".	1 ч.	18.02.20
45,46	Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги.	2 ч.	20.02.20 25.02.20
	3 МОДУЛЬ. Восприятие времени.	5 ч:	
47, 48	Повторяем времена года. Смена времён года. Последовательность событий. Раньше - позже.	2 ч.	27.02.20 3.03.20
49, 50	Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий.	2 ч.	5.03.20 10.03.20
51	Дни недели.	1 ч.	12.03.20
52	Сутки: День и ночь. Вечер и утро.	1 ч.	17.03.20
	4 МОДУЛЬ.Тактильно-двигательное восприятие.	4 ч:	
53, 54	Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку.	2 ч.	19.03.20
55, 56	Работа с разными видами материалов. Учимся сочинять сказку. "Волшебный мешочек"	2 ч.	2.04.20
	5 МОДУЛЬ.Эмоциональный мир.	7 ч:	
57	Страх/испуг. Тренинг "Кого и чего я боюсь"	1 ч.	7.04.20
58	Грусть/Печаль. Тренинг "Что такое грусть".	1 ч.	9.04.20
59	Радость. Игротренинг "Я и моя радость".	1 ч.	14.04.20
60	Злость. Игротренинг с использованием ИКТ.	1 ч.	16.04.20

61	Спокойствие. Игротренинг с использованием ИКТ.	1 ч.	21.04.20
62	Спокойствие. Игротренинг с использованием ИКТ.	1 ч.	23.04.20
63, 64	Удивление. Игротренинг с использованием ИКТ.	2 ч.	28.04.20 30.04.20
	4. ВТОРИЧНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ.	4:	
65	Исследование общей осведомлённости. Мелкая моторика.	1 ч.	5.05.20
66	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика.	1 ч.	12.05.20
67,68	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов. Основные эмоции. Методика "Пиктограммы". Тренинг ощущений.	2 ч.	14.05.20- 28.05.20
		68 ч.	

ПРОГРАММА КУРСА ДЛЯ 3 КЛАССА ВКЛЮЧАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ РАЗДЕЛЫ:

РАЗДЕЛ 1. Комплексное обследование детей.
Определение первичного уровня развития.

(4 часа)

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся.
Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений.

Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия *(форма,*

цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

РАЗДЕЛ 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

(28 часов)

1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагмального дыхания. *(6 часов)*

Повторяем приёмы 4-х фазного диафрагмального дыхания ("Вдох - Задержка - Выдох - Задержка"). Тренировка правильного дыхания (*длительность 3-4 сек, постепенное увеличение до 5-6 сек.*). Выполнение дыхательных упражнений. Соединение дыхания с движениями (*убыстряем шаг, бег*). Тренировка дыхания во время движения. Массаж и самомассаж. Знакомство с элементами массажа.

2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации. *(4 часа)*

Вспоминаем пройденное и знакомимся с новыми приёмами релаксации. Этапы релаксации. Тренировка навыка расслабления и напряжения. Практическое освоение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела.

3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики *(9 часов)*

Подвижные игры на развитие моторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие выразительности движений. Развитие слуховой и тактильной координации.

4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков *(9 часов)*

Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Повторяем штриховальные линии. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету с дорисовыванием фигур и предметов, придумыванием сюжета. Соединение точек по порядку (*по программе 3-класса в пределах 100*). Развитие счётных навыков. Учимся составлять рассказ по картинке. Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем

вторую половинку картинки. Аппликация из различного материала. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами. Выполнение графических работ под диктовку ("Морской бой"). Движение по клеткам вверх-вниз, вправо-влево, по диагонали.

РАЗДЕЛ 3. Коррекция сенсорных процессов.

(30 часов)

1 МОДУЛЬ. Восприятие формы, цвета, звуков. Конструирование предметов *(9 часов)*

Назначение предметов. Спорт, игры, увлечения. Количество. Столько же. Больше, меньше на... Экономическая игра. Сложные настольные игры с правилами (*переход хода, пропуск хода, движение по стрелкам и т.д.*). Форма предметов. Конструирование предметов сложной формы. Формирование сенсорных эталонов.

Классификация предметов. Цвета и оттенки предметов. Погружаемся в мир звуков. Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Составляем целое из частей. Разрезные картинки. Классифицируем по различным признакам: форма, цвет, размер. Составляем рассказ по картинке. Определение расположения предметов в пространстве. Движение в заданном направлении. Классификация предметов. Цвета и оттенки предметов. Погружаемся в мир звуков.

2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации. *(5 часов)*

Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Правый - верхний угол. Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги.

3 МОДУЛЬ. Восприятие времени. *(5 часов)*

Повторяем времена года. Смена времён года. Раньше - позже. Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий. Дни недели. Сутки: День и ночь. Вечер и утро.

4 МОДУЛЬ. Тактильно-двигательное восприятие. Развитие обоняния *(4 часа)*

Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку. Работа с разными видами материалов. Определение на вкус, на запах.

5 МОДУЛЬ. Эмоциональный мир. (7 часов)

Эмоциональный мир человека. Радость "Цветик - семицветик". Страх/испуг Сказкотерапия "Лиса и петух". Грусть/печаль "По щучьему велению". Гнев "Лиса и заяц". Доброта "Волк и телёнок". Злость "Золушка".

РАЗДЕЛ 4. Повторяем пройденное.

(2 часа)

Выполняем упражнения на 4-х фазное дыхание. Повторяем элементы релаксации. Упражнение на развитие мелкой моторики. Упражнения на развитие восприятия.

РАЗДЕЛ 5. Итоговая диагностика учащихся

(4 часа)

Групповое и индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны.

ИТОГО: 68 ЧАСОВ

Учащиеся 3 класса должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- быстро и точно передвигаться в пространстве;
- анализировать и сравнивать предметы по предложенным признакам (форма, величина, цвет);
- определять времена года и называть их признаки;
- последовательно соединять точки; владеть счётными операциями по программе;
- выполнять творческие работы из различных материалов;
- конструировать без опоры на образец;
- выделять предмет из группы;
- определять картинку к заданным эталонам;

- определять материал, из которого сделан предмет;
- выполнять упражнения на дыхание и расслабление;
- выполнять пальчиковые упражнения;
- различать основные цвета, знать оттенки цветов;
- классифицировать фигуры по нескольким признакам;
- ориентироваться на листе бумаги и в пространстве;
- распознавать основные эмоции, уметь их показывать;
- составлять предмет из частей;
- знать элементы 2-х фазного и 4-х фазного дыхания и выполнять по команде педагога;
- выполнять графические работы под диктовку педагога;

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3 класс

№	Темы занятий	К-во час.	План.
	Раздел 1. ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ	4:	
1	Общая осведомлённость. Мелкая моторика.	1 ч.	2.09.19
2	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика.	1 ч.	4.09.19
3	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов.	1 ч.	9.09.19
4	Основные эмоции. Методика "Пиктограммы. Тренинг ощущений.	1 ч.	11.09.19

	Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.	28:	
	1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагмального дыхания.	6 ч.	
5,6	Повторяем приёмы 4-х фазного диафрагмального дыхания ("Вдох - Задержка - Выдох - Задержка"). "Приключения Буратино и его друзей".	2 ч.	16.09.19 18.09.19
7,8	Тренировка правильного дыхания (<i>длительность 3-4 сек.</i>). "Приключения Буратино и его друзей". Приключения продолжаются.	2 ч.	23.09.19 25.09.19
9,10	Практическое освоение этапов правильного дыхания (5-6 сек.). Соединение дыхания с движениями (<i>убыстряем шаг, выполняем бег</i>).	2 ч.	30.09.19 2.10.19
	2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации. (<i>4 часа</i>)	4 ч.	
11,12	Вспоминаем пройденное и знакомимся с новыми приёмами релаксации. Этапы релаксации. "Незнайка в стране снов".	2 ч.	7.10.19 9.10.19
13,14	Тренировка навыка расслабления и напряжения. Практическое освоение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела. "Буратино мечтает о кладе".	2 ч.	14.10.19 16.10.19
	3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики	9 ч:	
15	Подвижные игры на развитие моторных навыков. "Весёлые старты Незнайки и его друзей"*	1 ч.	21.10.19
16,17	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Игротренинг "Подготовка к походу на "Поле Чудес", "Встреча с Карабасом - Барабасом"*	2 ч.	23.10.19 28.10.19
18	Развитие быстроты, ловкости и точности движений. "Побег от Лисы Алисы и Кота Базилио"	1 ч.	11.11.19
19,20	Развитие умения контролировать сменяемость действий	2 ч.	13.11.19

	"Выступление в театре кукол".		
21,22	Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты) "Встреча с Карабасом и Дуремаром". Погоня.	2 ч.	18.11.19 20.11.19
23	Развитие устойчивости. Развитие слуховой и тактильной координации. Игротренинг "Буратино дома. Приключения продолжаются".	1 ч.	25.11.19
24	Развитие вкусового восприятия. Игротренинг "В харчевне 3-х пескарей".	1 ч.	27.11.19
	4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков	9 ч:	
24	Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Сказкотренинг "Буратино в школе".	1 ч.	2.12.19
25	Повторение видов штриховальных линий. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Сказкотренинг "Буратино в школе", "Приключения Буратино" (<i>Придумай историю сам</i>)	1 ч.	4.12.19
26	Соединяем точки по порядку и рисуем картинки. Развитие счётных навыков. Психотренинг "Буратино учится".	1 ч.	9.12.19
27	Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем простую картинку по образцу. Придумываем историю.	1 ч.	11.12.19
28,29	Аппликация из разного материала. "Буратино и его друзья".	2 ч.	16.12.19 18.12.19
30	Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами.	1 ч.	23.12.19
31,32	Выполнение графических работ под диктовку "Школьные предметы".	2 ч.	25.12.19 13.01.20
	3. КОРРЕКЦИЯ СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ.	30:	

	1 МОДУЛЬ. Восприятие. Конструирование предметов.	9 :	
33	Назначение предметов. Назначение предметов. Спорт, игры, увлечения. Психотренинг "Спортивные увлечения Буратино".	1 ч.	15.01.20
34	Количество. Спорт, игры, увлечения. Психотренинг "Буратино и его друзья любят спорт"	1 ч.	20.01.20
35	Сложные настольные игры с правилами (переход хода, пропуск хода, движение по стрелкам и т.д.).Игротренинг "Приключения Буратино в стране "Дураков"".	1 ч.	22.01.20
36	Форма предметов. Выделение признаков формы. Конструирование без опоры на образец (круглые, треугольные, квадратные). Классификация по форме. Игротренинг "Строим новый театр".	1 ч.	27.01.20
37	Восприятие сенсорных эталонов. Занятие с использованием ИКТ.	1 ч.	29.01.20
38	Цвета и оттенки предметов. АРТ-Тренинг "Путешествие в страну цвета".	1 ч.	3.02.20
39	АРТ-тренинг "Приключения в стране цвета".	1 ч.	12.02.20
40	Погружаемся в мир звуков. Мультитренинг "Поход в лес. Эхо."	1 ч.	17.02.20
41	Аудиотренинг "Слушаем звуки леса: Звуки леса в разные времена года".	1 ч.	19.02.20
	2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации.	5:	
42	Ориентировка на собственном теле и теле другого "Черепаша Тортилла и её лягушки".	1 ч.	24.02.20
43	Определение расположения предметов в пространстве. Игротренинг "Буратино сажает денежное дерево".	1 ч.	26.02.20
44	Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Игротренинг "Буратино в гостях у черепахи Тортиллы".	1 ч.	2.03.20

45,46	Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги.	2 ч.	4.03.20 9.03.20
	3 МОДУЛЬ. Восприятие времени.	5 ч:	
47, 48	Повторяем времена года. Смена времён года. Последовательность событий. Раньше - позже.	2 ч.	11.03.20 16.03.20
49, 50	Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий.	2 ч.	18.03.20 1.04.20
51	Дни недели.	1 ч.	6.04.20
52	Сутки: День и ночь. Вечер и утро.	1 ч.	8.04.20
	4 МОДУЛЬ.Тактильно-двигательное восприятие.	4 ч:	
53, 54	Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку.	2 ч.	13.04.20 15.04.20
55, 56	Работа с разными видами материалов. Учимся сочинять сказку. "Волшебный мешочек"	2 ч.	20.04.20 22.04.20
	5 МОДУЛЬ.Изучаем эмоциональный мир.	7 ч:	
57	Страх/испуг. Сказкотерапия "Лиса и петух"	1 ч.	27.04.20
58	Грусть/Печаль. Сказкотренинг "По щучьему велению".	1 ч.	29.04.20
59	Радость. Игротренинг "Цветик - семицветик".	1 ч.	4.05.20
60	Доброта "Волк и телёнок".	1 ч.	6.05.20
61	Гнев. Сказкотренинг "Лиса и заяц".	1 ч.	11.05.20
62	Злость. Сказкотренинг"Золушка".	1 ч.	13.05.20
	4. ВТОРИЧНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ.	4:	
65	Исследование общей осведомлённости. Мелкая	1 ч.	18.05.20

	моторика.		
66	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика.	1 ч.	20.05.20
67,68	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов. Основные эмоции. Методика "Пиктограммы". Тренинг ощущений.	2 ч.	25.05.20 27.05.20
		68 ч.	

ПРОГРАММА КУРСА ДЛЯ 4 КЛАССА ВКЛЮЧАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ РАЗДЕЛЫ:

РАЗДЕЛ 1. Комплексное обследование детей.
Определение первичного уровня развития.

(4 часа)

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений.

Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (*форма, цвет, размер, материал, пространство и время*). Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

РАЗДЕЛ 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

(28 часов)

1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагментального дыхания. *(6 часов)*

Повторяем приёмы 4-х фазного диафрагментального дыхания ("Вдох - Задержка - Выдох - Задержка"). Тренировка правильного дыхания (*длительность 5-6 сек, постепенное увеличение до 7-8 сек.*). Выполнение дыхательных упражнений в движениях (*прыжки, бег*). Тренировка дыхания во время движения. Массаж и самомассаж. Повторяем элементы массажа.

2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации. *(4 часа)*

Вспоминаем пройденные приёмы релаксации. Этапы релаксации. Тренировка навыков расслабления и напряжения. Практическое повторение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела.

3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики *(9 часов)*

Подвижные игры на развитие моторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие выразительности движений. Развитие слуховой и тактильной координации.

4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков *(9 часов)*

Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Штрихуем, используя различные виды штриховки. Рисование, обводка, по трафарету с дорисовыванием фигур и предметов, придумыванием сюжета. Соединение точек по порядку *(по программе 4-класса в пределах 150)*. Развитие счётных навыков. Составляем рассказы по картинкам. Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем вторую половинку картинки. Аппликация из различного материала. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами. Выполнение графических работ под диктовку ("Морской бой"). Движение по клеткам вверх-вниз, вправо-влево, по диагонали.

РАЗДЕЛ 3. Коррекция сенсорных процессов.

(30 часов)

1 МОДУЛЬ. Восприятие формы, цвета, звуков. Конструирование предметов *(9 часов)*

Назначение предметов. Спорт, игры, увлечения. Количество. Столько же. Больше, меньше в... Экономическая игра. Сложные настольные игры. Правила придумываем сами. Форма предметов. Конструирование предметов сложной формы. Формирование сенсорных эталонов.

Классификация предметов. Цвета спектра. Погружаемся в мир звуков. Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение

расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Составляем целое из частей. Пазлы. Классифицируем по различным признакам: форма, цвет, размер. Составляем рассказы по картинкам. Определение расположения предметов в пространстве. Движение в заданном направлении. Классификация предметов. Цвета и оттенки предметов. Погружаемся в мир звуков.

2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации. (5 часов)

Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Правый - верхний угол. Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги.

3 МОДУЛЬ. Восприятие времени. (5 часов)

Повторяем времена года. Смена времён года. Раньше - позже. Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий. Дни недели. Сутки: День и ночь. Вечер и утро.

4 МОДУЛЬ. Тактильно-двигательное восприятие. Развитие обоняния (4 часа)

Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку. Работа с разными видами материалов. Определение на вкус, на запах.

5 МОДУЛЬ. Эмоциональный мир. (7 часов)

Повторяем изученные эмоции. Радость. Страх/испуг. Грусть/печаль. Гнев. Доброта. Злость.

РАЗДЕЛ 4. Повторяем пройденное. (2 часа)

Выполняем упражнения на 4-х фазное дыхание. Повторяем элементы релаксации. Упражнение на развитие мелкой моторики. Упражнения на развитие восприятия.

РАЗДЕЛ 5. Итоговая диагностика учащихся

(4 часа)

Групповое и индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны.

ИТОГО: 68 ЧАСОВ

Учащиеся 4 класса должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- быстро и точно передвигаться в пространстве;
- анализировать и сравнивать предметы по предложенным признакам (форма, величина, цвет);
- определять времена года и называть их признаки;
- последовательно соединять точки; владеть счётными операциями по программе;
- выполнять творческие работы из различных материалов;
- конструировать без опоры на образец;
- выделять предмет из группы;
- определять картинку к заданным эталонам;
- определять материал, из которого сделан предмет;
- выполнять упражнения на дыхание и расслабление;
- выполнять пальчиковые упражнения;
- различать основные цвета, знать оттенки цветов;
- классифицировать фигуры по нескольким признакам;
- ориентироваться на листе бумаги и в пространстве;
- распознавать основные эмоции, уметь их показывать;
- составлять предмет из частей;
- знать элементы 2-х фазного и 4-х фазного дыхания и выполнять по команде педагога;
- выполнять графические работы под диктовку педагога.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ

ПЛАН

4 класс

№	Темы занятий	К-во час.	План.
	Раздел 1. ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ	4:	
1	Общая осведомлённость. Мелкая моторика.	1 ч.	3.09.19
2	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика.	1 ч.	5.09.19
3	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов.	1 ч.	10.09.19
4	Основные эмоции. Методика "Пиктограммы. Тренинг ощущений.	1 ч.	12.09.19
	Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.	28:	
	1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагмального дыхания.	6 ч.	
5,6	Повторяем и закрепляем приёмы 4-х фазного диафрагмального дыхания ("Вдох - Задержка - Выдох - Задержка"). "В стране невыученных уроков. Приключения начинаются".	3 ч.	17.09.19 19.09.19 24.09.19
7,8	Тренировка правильного дыхания (длительность 5-6 сек.). "В стране невыученных уроков". Приключения продолжаются.	2 ч.	26.09.19 1.10.19
9,10	Практическое освоение этапов правильного дыхания (5-6 сек.). Соединение дыхания с движениями (убыстряем шаг, выполняем бег).	2 ч.	3.10.19 8.10.19

	2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации.(4 часа)	4 ч.	
11,12	Вспоминаем изученные приёмы релаксации.Этапы релаксации."Путешествие на экзотические острова".	2 ч.	10.10.19 15.10.19
13,14	Тренировка навыка расслабления и напряжения. Практическое повторение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела."Наши мечты".	2 ч.	17.10.19 22.10.19
	3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики	9 ч:	
15	Подвижные игры на развитие моторных навыков. "В стране невыученных уроков"*	1 ч.	24.10.19
16,17	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Игротренинг Мим-театр"Курочка Ряба"	2 ч.	29.10.19 7.11.19
18	Развитие быстроты, ловкости и точности движений. "Путешествие в тридевятое царство"	1 ч.	12.11.19
19,20,21,22	Развитие умения контролировать сменяемость действий "Придумываем сказку и играем её".	4 ч.	14.11.19 19.11.19 21.11.19 26.11.19
23,24	Развитие согласованности и одновременности движений, устойчивости. Игротренинг "Мы - бродячие артисты".	2 ч.	28.11.19 3.12.19
	4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков	9 ч:	
24	Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Сказкотренинг "В стране невыученных уроков". Рисуем сказку.	2 ч.	5.12.19 10.12.19
25	Повторение видов штриховальных линий. Рисование, штриховка, обводка, по	1 ч.	12.12.19

	графарету.Сказкотренинг "Приключения продолжаются..." (Придумай историю сам)		
26	Соединяем точки по порядку и рисуем картинку. Развитие счётных навыков.	1 ч.	17.12.19
27	Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем сложную картинку по образцу. Придумываем историю.	1 ч.	19.12.19
28,29	Аппликация из разного материала. "Сочиняем сказку сами".	2 ч.	24.12.19 26.12.19
30	Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами.	1 ч.	9.01.20
31,32	Выполнение графических работ под диктовку "Техника, транспортные средства".	2 ч.	14.01.20 16.01.20
	3. КОРРЕКЦИЯ СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ.	30:	
	1 МОДУЛЬ. Восприятие. Конструирование сложных предметов.	9 :	
33	Назначение предметов. Назначение предметов. Транспорт. Техника".	1 ч.	21.01.20
34	Количество. Путешествия.	1 ч.	23.01.20
35	Настольные игры придумываем сами.	1 ч.	28.01.20
36	Форма предметов. Выделение признаков формы. Конструирование без опоры на образец (многоугольник, ромб и т.п.). Классификация по форме, цвету, величине.	1 ч.	30.01.20
37	Восприятие сенсорных эталонов. Занятие с использованием ИКТ.	1 ч.	4.02.20
38	Знакомимся с цветами спектра. АРТ-Тренинг "Путешествие в страну цвета".	1 ч.	6.02.20
39	АРТ-тренинг "Путешествие в страну цвета".	1 ч.	11.02.20

40	Погружаемся в мир звуков.	1 ч.	13.02.20
41	Аудиотренинг "Слушаем звуки леса: Звуки природы (гроза, град, молния, гром прибой)".	1 ч.	18.02.20
	2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации.	5:	
42	Ориентировка на собственном теле и теле другого "Вовка в тридевятом царстве".	1 ч.	20.02.20
43	Определение расположения предметов в пространстве. Игротренинг..	1 ч.	25.02.20
44	Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Игротренинг..	3 ч.	27.02.20 3.03.20 5.03.20
	3 МОДУЛЬ. Восприятие времени.	5 ч:	
47, 48	Повторяем месяцы. Смена месяцев. Последовательность событий. Раньше - позже.	2 ч.	10.03.20 12.03.20
49, 50	Вчера, сегодня, завтра. Назад в будущее.	3 ч.	17.03.20 19.03.20 2.04.20
52	Сутки: День и ночь. Вечер и утро.	1 ч.	7.04.20
	4 МОДУЛЬ.Тактильно-двигательное восприятие.	4 ч:	
53, 54	Определение на ощупь предметов, их величины, материала. Сочиняем сказку сами.	2 ч.	9.04.20 14.04.20
55, 56	Работа с разными видами материалов. Сочиняем сказку. "Волшебный мешочек"	2 ч.	16.04.20 21.04.20
	5 МОДУЛЬ.Повторяем изученные эмоции.	7 ч:	
57	Страх/испуг. Видеотренинг "Самый маленький"	1 ч.	23.04.20

	ГНОМ.		
58	Грусть/Печаль. Видеотренинг "Возвращение блудного попугая".	1 ч.	28.04.20
59	Радость. Игротренинг "Возвращение блудного попугая".	1 ч.	30.04.20
60	Доброта "Самый маленький гном".	1 ч.	5.05.20
61	Гнев. Сказкотренинг "Возвращение блудного попугая".	1 ч.	7.05.20
62	Злость. Сказкотренинг "Беляночка и Розочка".	1 ч.	12.05.20
	4. ВТОРИЧНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ.	4:	
65	Исследование общей осведомлённости. Мелкая моторика.	1 ч.	14.05.20
66	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика.	1 ч.	19.05.20
67,68	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов. Основные эмоции. Методика "Пиктограммы". Тренинг ощущений.	2 ч.	21.05.20 26.05.20
		68 ч.	

РЕСУРСЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ЭФФЕКТИВНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Требования к специалистам: профессионализм, квалификация, личностные качества. Специалисты должны иметь профессиональную подготовку по методам диагностики, обладать теоретическими знаниями по возрастной и педагогической психологии. Безотметочный метод работы, акцент на позитивных моментах, успешном выполнении заданий учеником, предложение необходимой помощи со стороны взрослого (в виде обеспечения самостоятельного решения задачи ребенком) — обязательные условия формирования положительного отношения и интереса обучающихся, воспитанников к коррекционным занятиям.

Коррекционная работа предъявляет ряд требований к личностным качествам ведущих. Они должны быть достаточно терпимы и заранее готовыми к трудностям не только учебного, но и поведенческого характера со стороны детей. Должны уметь владеть собой и гибко управлять процессом общения с ребенком на основе заинтересованности, а не принуждения. Преодоление негативных поведенческих реакций потребует от психолога креативности в общении с детьми, уважения к внутреннему миру ребенка.

Работая с программой, следует учитывать возрастные особенности детей. Необходимо уметь:

- во-первых, гибко менять стиль общения с детьми соответственно их школьному и жизненному опыту,
- во-вторых адаптировать предлагаемые упражнения (по максимальному уровню сложности, форме подачи, степени самостоятельности обучающихся в выполнении заданий и т.д.) соответственно возрасту и реальным возможностям детей,
- в-третьих, учитывать, что распределение времени на отдельные упражнения будет различным.

Требования к профессиональной подготовке ведущего вытекают из общих принципов коррекционной педагогики. Учет этих принципов в практической работе позволит специалистам обеспечить успех коррекционных занятий.

Требования к обучающимся, воспитанникам: регулярность посещений занятий, активность, повтор отдельных упражнений дома с родителями.

Материально-техническое оснащение (помещение, оборудование, инструментарий). Для успешной реализации программы необходим кабинет для занятий. Так как коррекционные занятия проводятся после основных уроков, условия работы детей должны быть комфортными. Помещением для занятий может служить специально оборудованная, не очень маленькая комната, учебный или компьютерный класс. Обязательное условие — отсутствие помех, лишних шумов. Помещение должно быть хорошо проветрено, достаточно свободно, так как на занятиях детям придется двигаться и перемещаться по комнате. В то же время комната не должна быть пустой — мебель в данном случае используется как учебный материал, учебное пространство и должна обеспечить достаточную вариативность расположения предметов и самих участников учебных игр в пространстве.

Оборудование:

Аппаратные средства

1. Компьютер - универсальное устройство обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа-возможности: видео -изображение, качественный стереозвук в наушниках, речевой ввод с микрофона и др.
2. Принтер - позволяет фиксировать на бумаге информацию, найденную и созданную учащимися или учителем. Для многих школьных применений необходим или желателен цветной принтер. В некоторых ситуациях очень желательно использование бумаги и изображения большого формата.
3. Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами - клавиатура и мышь (и разнообразные устройства аналогичного назначения).
4. Устройства для записи (ввода) визуальной и звуковой информации: сканер.

Не аппаратные средства
(игры, специализированные приспособления)

1. Функционально-ориентированные игрушки и пособия (строительные конструкторы, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры, геометрическое лото, логические кубики, пазлы, машинка с эмоциями и т.д.)
2. Спортивные пособия и предметы (мячи разной величины: массажные и гладкие, кольцобросы, шнуровки)
3. Арсенал для техники АРТ-терапии (куклы, сюжетные картинки, журналы, вырезки, альбомные листы формата А 1, А 2, А 3, А 4, А 5, краски, гуашь, цветная бумага, кисти, баночки для воды, пластилин, восковые карандаши)
4. Игрушки разных материалов и размеров (пластмассовые, металлические, мягкие, картон и т.д.)
5. Тетради для творческих работ учащихся
6. Записи для релаксации и рисования: звуки природы, цветотерапия, инструментальная музыка, детские песни и т.д.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Нормативные документы:

1. Закон РФ « Об образовании»
2. Конвенция о правах ребёнка
3. Закон Российской Федерации «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья (специальном образовании)»
4. Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида, VIII вида Министерства общего и профессионального образования РФ Института коррекционной педагогики РАО под редакцией Л.И.Плаксиной, 1999 год. (Рекомендовано Управлением реабилитационной работы специального образования РФ)
5. Специальных коррекционных программ для детей с тяжелыми нарушениями зрения . С.-Петербург "Образование" 1995./ Научный руководитель: канд. пед. наук, доц. В.А. Феоктистова
6. Постановление Правительства РФ от 13.07.1998 г. № 867 «Об утверждении Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
7. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 12.11.2007г. № 2405 « Об утверждении базового компонента деятельности педагога – психолога»
8. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 27.09.2010г. №778 « Об утверждении единых требований»
9. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 31.01.2011г. №49 « Об утверждении Положения «О кабинете педагога – психолога в образовательном учреждении»

ЛИТЕРАТУРА:

1. Азарян Р. Н. Обучение слепых и слабовидящих детей правильной ходьбе. — М.: ВОС, 1989
2. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей: психодиагностические таблицы; психодиагностические методики; коррекционные упражнения. – 2-е изд., перераб.- М.: Ось -89, 1999
3. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций.- М., 1960
4. Винник М. О. "Задержка психического развития". - Ростов - на -Дону: "ФЕНИКС", 2007
5. Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". - КЛИО, 1997
6. Дети с проблемами в развитии: исследования и коррекция. СПб.,1999
7. Дефектология. Словарь – справочник/ Авт. – сост. С.С. Степанов; Под ред. Б.П.Пузанова – М.ТЦ «Сфера» 2007
8. Ильина М. В. "Чувствуем, познаём, размышляем". - М.: АРКТИ, 2004
9. Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". - Ярославль: "Академия развития", 2006
10. Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В. Семенович, 1998
11. Кряжева Н. Л. "Мир детских эмоций". - Ярославль: "Академия развития", 2001

12. . Л.И. Плаксина. Теоретические основы коррекционной работы для детей с нарушением зрения. М.Город, 1998 год
13. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению.- Ярославль: Академия развития, 1997
14. Локалова Р. П. "90 уроков психологического развития младших школьников". - М.: 1995
15. Любимова Т. Е. "Учить не только мыслить, но и чувствовать". - Чебоксары: "КЛИО", 1994
16. Методические рекомендации к программе обучения пространственной ориентировке слепых младших школьников. Автор Е.А.Кульбаш. Ленинград. Пед.институтим.А.И.Герцена, 2000 г. Научно-теоретические и экспериментально подтвержденные исследования ученых: Н.Н. Малофеев, В.А. Феоктистова, Земцова М.И. Литвак А.Г., Ермаков В.П., Якунин Г.А., Б.К. Тупоногов, В.З. Денискина, Л.М., Григорьева Г.В. Никулина
17. Немов Р.С. Психология: Словарь – справочник: В 2 ч. – М.: Изд –во ВЛАДОС – ПРЕСС, 2003
18. Обучение ориентировке в пространстве учащихся специальной (коррекционной) школы для детей с нарушением зрения под редакцией КПН В.З. Денискиной. Учебно-методическое пособие, Нижний Новгород, 2002 Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. – М.: ЦТ «Сфера», 1998
19. Психокоррекционная работа с детьми: учебное пособие/ под ред. И.В.Дубровиной. – М.: Академия, 1999
20. Петрова В.Г., Белякова И.Г. Психология умственно - отсталых школьников: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений.- М.: Издательский центр «Академия» 2002
21. Руководство практического психолога: психологические программы развития личности в подростковом и старшем школьном возрасте //Под ред. И. В. Дубровиной. - М.: Академия, 1995
22. Солнцева Л.И. Современная тифлопедагогика и тифлопсихология в системе образования детей с нарушением зрения – М.: Экспресс-Полиграф-Сервис, 1999 Рудякова О.Н. Психологическая поддержка младших школьников. Волгоград, 2008

23. Семенов Л. А., Шлыков В. П. Азбука движений для слепых детей. Методическое пособие. — М., ВОС, 1984
24. Семенов Л. А. Звуковые сигнализаторы и их применение на занятиях физической культурой и ориентировкой в школах для слепых детей. Методическое пособие. — М.: ВОС, 1985
25. Т.Б. Тимофеева и др Организация коррекционных занятий в специальных (коррекционных) школах-интернатах III-IV видов. . Ростов на Дону. Феникс, 2010
26. Чистякова М. И. "Психогимнастика". - М: Просвещение, 1990
27. Шевлякова, И.Н. Посмотри внимательно на мир. Программа коррекции и развития зрительного восприятия и пространственного мышления у детей младшего школьного возраста. / Москва, 2003

Интернет - ресурсы

1. Авторские программы, находящиеся в Интернет-ресурсах, учителей-тифлопедагогов образовательных учреждений для слепых и слабовидящих воспитанников VIII вида образовательной деятельности
2. Журнал "Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии"
<http://www.schoolpress.ru/journalissues/razvitie/index.php>
3. Газета "Школьный психолог"
4. "Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" - [http:// festival. 1 september.ru](http://festival.1september.ru)
5. "Педагогическая библиотека" - <http://www.pedlih.rti>
6. "Мир Психологии" - <http://psychology.net.ru>
7. Презентации на сайтах: <http://www.danilova.ru>; <http://www.ivanova.ru>

Дополнительная литература:

8. Агафонова И. "Рисую и читаю, учусь и играю". - СПб, "Светлячок", 1998.

9. Бабкина И. В. Радость познания. - М.: 2000 г.
10. Венгер Л. А. "Психолог в детском саду". - ИНТОР, 1995.
11. Вайзман И. П. Психомоторика. - М., 1976.
12. Винник М. О. "Задержка психического развития". - Ростов - на -Дону: "ФЕНИКС", 2007.
13. Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". - КЛИО, 1997.
14. Демирчоглян Г. Г. "Гимнастика для глаз". - М: "ФиС", 1988.
15. Журнал "Обучение и воспитание детей с нарушениями развития". - Статья "Развитие психомоторики и сенсорных процессов у учащихся начальных классов..." авторы: Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова Н. Новгород, 2005 г.
16. Забрамная С. Д. "От диагностики к развитию". - М: Новая школа, 1998.
17. Игры - обучение, тренинг, досуг...// Под ред. В. В. Петруссинского. В 4-х томах. - М.: Новая школа, 1994.
18. Ильина М. В. "Чувствуем, познаём, размышляем". - М.: АРКТИ, 2004.
19. Калинина Н. В., Разинкина А. В. "Подготовка дошкольников к обучению каллиграфии". Ульяновск, 1996.
20. Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". - Ярославль: "Академия развития", 2006.
21. Ковалько В. И. "Младшие школьники на уроке: 1000 развивающих игр, упражнений, физкультминуток". - М: ЭКСМО, 2007 г.
22. Козак О. Н. "Путешествие в страну игр". - СПб.: "Союз", 1997.
23. Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В. Семенович, 1998 г.
24. Кряжева Н. Л. "Мир детских эмоций". - Ярославль: "Академия развития", 2001.
25. Локалова Р. П. "90 уроков психологического развития младших школьников". - М.: 1995.

26. Любимова Т. Г. "Учить не только мыслить, но и чувствовать". - Чебоксары: "КЛИО", 1994.
27. Никольская И. Л., Тигранова Л. И. "Гимнастика для ума" - М: 1997
28. Новотворцева Н. В. "Развитие речи детей: Популярное пособие для родителей и педагогов". - Ярославль: "Академия развития", 1997.
29. Семенович А. В. "Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза" - М.: ГЕНЕЗИС, 2007 г.
30. Семенченко П. М. "399 задач для развития ребёнка". - М.: 2000
31. Стрелкова Л. П. "Уроки сказки". -М: Педагогика, 1989
32. Умайская А. А. "Волшебные точки". - М.: 1987.
33. Фопель К. "Как научить детей сотрудничать" в 4-х томах. М.: ГЕНЕЗИС, 2001.
34. Цзен Н. В., Пахомов Ю. В. "Психотехнические игры и упражнения в спорте". - М.: КЛАСС, 2001 г.
35. Чистякова М. И. "Психогимнастика". -М.: Просвещение, 1990
36. Шмаков С, Безбородова Н. "От игры к самовоспитанию: сборник игр-коррекций". - М.: Новая школа, 1993 и др.

Интернет - ресурсы

37. Журнал "Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии"
<http://www.schoolpress.ru/jorna1/issues/razvitie/index.php>
38. Газета "Школьный психолог"
39. "Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" - <http://festival.september.ru>
40. "Педагогическая библиотека" - <http://www.pedlib.ru>
41. "Мир Психологии" - <http://psychology.net.ru>
42. Презентации на сайте: <http://www.danilova.ru>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 10485556620218183357344113440560018432977890971

Владелец Гареева Ольга Ивановна

Действителен с 20.05.2024 по 20.05.2025