



Литературная газета «ПЕГАС»

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей №7»



215 лет со дня рождения Ганса Христиана Андерсена

*Приносить пользу миру –
это единственный способ
стать счастливым.*

Г.Х.Андерсен



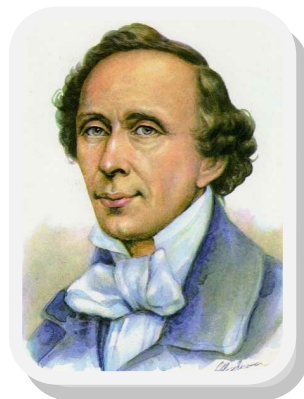
В одной из своих сказок («Зелёные крошки») Г.Х.Андерсен сам отвечает на вопрос, почему он обратился к жанру сказки? «Каждую вещь следует называть её настоящим именем, и если уж это не удаётся в действительной жизни, то надо суметь сделать это хотя бы в сказке». В сказках Андерсен воплощает свой этический идеал, создаёт новую действительность, где торжествуют Справедливость, Добро, Любовь, и Человеческое Достоинство.

Сказка началась в 1805 году в Оденсе, во втором по величине городе Дании. На окраинной улице города жила семья будущего сказочника. Семья была небольшая: отец - Ханс Кристиан Андерсен - старший - башмачник, мать - Анн-Мари - прачка. И был у них мальчик - худенький, тщедушный, с прозрачными го-

лубыми глазами...

Родился Андерсен 2 апреля 1805 года. Учился в школе для бедных. Скопив 13 риксдалеров, четырнадцатилетний Андерсен отправился в Копенгаген. Еле сводил концы с концами, живя на те гроши, которые собирали для него доброжелатели. Начал писать комедии. На него обратил внимание Йонас Коллин - заслуженный государственный деятель Дании. Коллин выхлопотал ему право бесплатно учиться в гимназии и ежегодную стипендию. Окончив гимназию, Андерсен экстерном сдал экзамен в Копенгагенском университете на звание учителя.

Он совершил несколько путешествий по Европе, где познакомился с Г. Гейне, Р. Шуманом, В. Гюго, А. Дюма. В Англии подружился с Ч. Диккенсом, ставшим его большим другом. С Диккенсом Андерсен состоял в переписке. Писатель бывал также в



Малой Азии и Африке, но особенно полюбил Италию.

В 1838 опубликовал первый сборник сказок. В него вошли «Огниво», «Русалочка», «Принцесса на горошине», «Соловей», «Новое платье короля». Сборник принёс писателю славу.

Ганс Христиан Андерсен написал более 170 сказок.

Сказки писателя переведены более чем на 100 языков мира, многие из них экранизированы.

Выпуск № 22

31/01/2020

В этом выпуске:

215 лет со дня рождения Г.Х.Андерсена	1
Подготовка к ЕГЭ. Орфография.	2
За рамками учебника.	3
Литературная викторина.	4



ЦИТАТЫ и АФОРИЗМЫ Г.Х.АНДЕРСЕНА

- ◇ Чистота - лучшая красота!
- ◇ Человек может забыть чистую свежую воду, которой ему дали утолить жажду, но грязную и горькую он не забудет никогда.
- ◇ Но в этом мире для человека важнее не то, что его окружает, а то, что у него внутри...
- ◇ Осел нередко топчет самый красивый цветок, человек - сердце своего собрата.
- ◇ Поцелуй девушки дороже золота, — он идёт прямо от сердца. Золото на её губах, золото в её сердечке.
- ◇ И в городах царят обман и вероломство, как в лесу, но в лесу по крайней мере воздух чище — меньше людей!
- ◇ Не думай, что упадёшь, и не упадёшь никогда!
- ◇ Назло неудачам, назло заварухам,
Чтоб ни было с Вами - не падайте духом...
Бывает, что носом, коленками, брюхом,
Что ж, падайте всем, но не падайте духом!





Русский язык! Тысячелетия создавал народ это гибкое, пышное, неисчерпаемо богатое, умное, поэтическое и трудовое орудие своей социальной жизни, своей мысли, своих чувств, своих надежд, своего гнева, своего великого будущего.

А. Н. Толстой

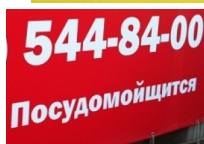
Алексей Николаевич Толстой
1883-1945 гг.
Русский советский писатель

*Подготовка к ЕГЭ. Орфография.
(словарные слова)*

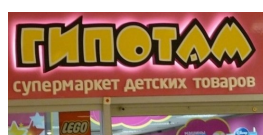
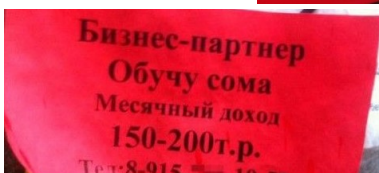
расчёт
рассчитать
реализм
регалия
регент
регистр
регистратура
регламент
регресс
режиссер
резонёр
реквием
реквизит
рекомендовать
реминисценция
ресурсы

реферат
рефлексия
рецензия
ридикюль
риторический
рок-н-ролл
романтизм
ростовщик
рудимент
сарказм
сентиментализм
символизм
симметрия
силуэт
симулировать
синдикат

синкретизм
синоптик
синтезировать
синхронный
сумасшедший
стилизация
терраса
терцина
Типизация
трансплантация
трасса
группа
туннель
труженик
фаворит
фатальный



УТОЛОК
НЕ ДО
ЮМОРА





СИМВОЛ СОВРЕМЕННОЙ ДАНИИ

Ганс Христиан Андерсен – это не просто всемирно известный писатель-сказочник, это символ современной Дании. Мало людей, которые не знают бессмертных героев традиционных детских сказок: Снежную Королеву, Русалочку, Кая и Герду, Дюймовочку, Оле-Лукойе, Гадкого утенка и многих других. Они учили и продолжают учить детей и взрослых хорошему и светлому. Всех их создал великий датский писатель. Редкий тур по этой замечательной стране не обходится без посещения музеев и художественных экспозиций, посвященных автору. Особой популярностью среди туристов пользуются музей Ганса Христиана Андерсена в Копенгагене, а также отреставрированный и воспроизведенный согласно личным воспоминаниям писателя и его современников дом-музей в Оденсе.



Памятник Г.Х.Андерсену
в Копенгагене

МУЗЕЙ В РОДНОМ ГОРОДЕ

Не менее популярным является музей Ганса Христиана Андерсена, размещенный в Оденсе – родном городе писателя. Музей воспроизводит в мельчайших деталях дом, в котором жил и творил бессмертные сочинения знаменитый мастер пера. Посетители получают уникальную возможность ознакомиться со всеми деталями жизни сказочника – о его детстве, юности и взрослой жизни. Кроме того, в музее собраны все произведения автора, почитать которые можно тут же, за столом, принадлежащим писателю. В уютном доме ощущается феерическая атмосфера светлых и добрых сказок, возвращающая посетителей веру в добро и справедливость.

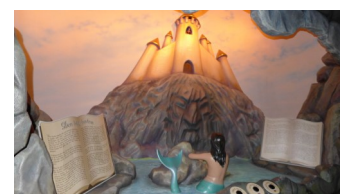


Дом-музей Г.Х. Андерсена
в Оденсе

А еще в музее можно погрузиться в трехмерный анимационный мир, посвященный сказкам и рассказам датского писателя. Давайте вспоминать сказки!

Стойкий оловянный солдатик – сказка о любви, которая сжигает дотла – в прямом и переносном смысле.

Русалочка – (кстати дословно с датского переводится как «Морская дамочка») – сказка о молодой русалке, которая готова отказаться от своей жизни в море ради того, чтобы получить человеческую душу и любовь принца.



ПАМЯТНИКИ ГЕРОЯМ СКАЗОК АНДЕРСЕНА



Сто лет назад, 23 августа 1913 года, в Копенгагене появился памятник Русалочке из сказки Андерсена, который был создан скульптором Эдвардом Эриксоном. **Памятник Русалочке** является, пожалуй, самым известным памятником персонажу любимого всеми сказочника. В образе русалки скульптор по заказу влюбленного богатого пивовара изобразил предмет его воздыханий – балерину королевского театра Джульетту Прайс. Так простая балерина стала практически бессмертной, превратившись в любимую всеми Русалочку.



Памятник Прекрасному лебедю также можно увидеть в Оденсе. Эта небольшая скульптурка отображает процесс превращения Гадкого утенка в Прекрасного лебедя. Еще вроде и изгиб шеи не совсем величественный, и фигура немного угловатая, но все знают, что скоро, на удивление окружающих, перед всеми предстанет самый Прекрасный лебедь в мире. Этот памятник дает каждому человеку надежду на прекрасное будущее и учит не обращать внимания на трудности, как герой сказки Андерсена. Наверное, поэтому перед этой скульптуркой так часто задерживаются прохожие.



Викторина по сказкам Г.Х.Андерсена



Сказка «ДЮЙМОВОЧКА»

1. Почему Дюймовочку назвали Дюймовочкой?
2. Как Дюймовочка появилась на свет?
3. Какое имя дал Дюймовочке король эльфов?
4. Назовите всех, кто хотел жениться на Дюймовочке.

Сказка «ПРИНЦЕССА НА ГОРОШИНЕ»

5. Что помешало героине сказки выспаться?
6. Через сколько тюфяков и пуховиков принцесса почувствовала горошину?
7. Зачем королева подложила принцессе под тюфяки горошину?
8. Какая погода стояла на улице в тот день, когда принцесса пришла во дворец?
9. Куда отправили горошину, когда принц и принцесса поженились?

Сказка «СТОЙКИЙ ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК»

10. В кого влюбился стойкий оловянный солдатик?



А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ ?



Г.Х.Андерсен был большим поклонником творчества А.С. Пушкина. Друзья Андерсена знали об этом. Они подарили ему «Элегию», которую Пушкин подписал специально для Г.Х.Андерсена. Писатель берёт книгу до конца своих дней.



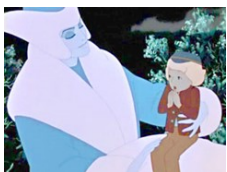
В честь знаменитого писателя была учреждена премия имени Г.Х. Андерсена. Её ежегодно вручают талантливым детским писателям в день рождения писателя – 2 апреля. Имя Андерсена носит золотая медаль, которую вручают детским писателям и художникам –иллюстраторам детских книг. Получить такую медаль так же почётно, как стать Нобелевским лауреатом.

Существует несколько версий воплощения на балетной сцене сюжета очаровательной сказки «Снежная королева». С 1939 г. по 2010 создано 4 версии мультфильма «Гадкий утёнок». В театрах всегда можно найти в афише спектакли по сказкам писателя.

В Люблине существует кукольный театр имени Андерсена.

В городе Сосновый Бор Ленинградской области существует детский игровой комплекс Андерсенград, названный в честь сказочника. Парк развлечений, основной темой которого являются сказки Андерсена, есть и в Шанхае.

Во многих странах установлены памятники писателю. (на фото статуя в Центральном парке в Нью-Йорке, посвящённая памяти Андерсена и Гадкого утенка).



Газета выпускается с
01.09.2017 г.

при поддержке
директора МАОУ «Лицей №7»

Смирновой Т.А.



Над номером работали:

Учащиеся 10 «А» класса:

Гриценко Виктория

Смолянинов Алексей

Козлова Ксения

Прохорова Юлия

Ткаченко Татьяна

Кашина Алина

Зуев Никита

Деринг Алина

Главный редактор:

учитель русского языка

и литературы

Манерова П.В.

г. Бердск, 2019 г.

